

# ശബ്ദശാധിനി





# ശബ്ദശോധിനി



കേരള പാലിശാസ്ത്രം, മലയാളവ്യാകരണം, ഭാഷാഭൂഷണം,  
വൃത്തമഞ്ജരി, മണിഭീഷിക, ലഘുപാണിനീയം,  
മുതലായവയുടെ കർത്താവായ

പ്രൊ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ

എം. എ., എം. ആർ. എ. മെമ്പർ. കോമിത്തമ്പുരൻ



പ്രകടനാധികൃതൻ—കളകുന്നത്തു സാമൻമേനോൻ.

ബി. വി. ബുക്ക് ഡിപ്പോ,  
തിരുവനന്തപുരം.



പകർപ്പവകാശം രജിസ്റ്റർ ചെയ്തിരിക്കുന്നു

ഈ പുസ്തകത്തിന്റെയും പ്രകടനാധികൃതന്റെയും ഭൂമിശ്ചരണ  
പ്രതി വ്യക്തികൾക്കുണ്ടാകുന്നു.

വില്പനാർത്ഥം.

തപാൽ കൂലി ചുരുക്കം.

---

പരിഷ്കരിച്ച വൃ-ാംപതിപ്പ്—കുറുപ്പി ൩൦൦൦.  
തിരുവനന്തപുരം  
ബി. വി. ബുക്കുഡിപ്പോ പ്രവർത്തകന്മാർക്കുവേണ്ടി,  
തിരുവനന്തപുരം, 'കമലാഖയ' പ്രസ്സിൽ  
അച്ചടിച്ചത്.

1918

---

## മുഖവുര.

ശബ്ദശാധിനിയുടെ രണ്ടാംപതിപ്പ് കുറെ തിട്ടക്കുമായി തെസ്റ്റാറേഷണിവന്നതിനാൽ അതിൽ വിചാരിച്ചിരുന്ന പരിഷ്കാരമെല്ലാം ചെയ്യാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. പ്രഫ് തിരുത്തുന്നതിന് ഏനിക്കു തക്കപ്പട്ടാത്തതിനാൽ പ്രകൃത പഠനനിടത്തും മേന്മ പൊതുപഠനകയ്യത്തിനുവേണ്ടി മുണ്ടിക്കാണിച്ചിട്ടുള്ള വകപ്പുകളുടെ നമ്പർ പല ദിക്കിലും തെറ്റിപ്പോകാനിടവന്നിരുന്നു. ഈ വക നമ്പരുകളെ പരിഹരിച്ചതിനുപുറമെ ഈ പതിപ്പിൽ വിഷയത്തിൽ തന്നെ പല പരിഷ്കാരങ്ങളും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അവതാരികയിൽ ഭാഷാചരിത്രം എന്നൊരു പുതിയ വകപ്പു മദ്ധ്യമവ്യാകരണത്തിൽ നിന്ന് ഏകത്തുചേർത്തിരിക്കുന്നു. ശുദ്ധപ്പുസ്തകങ്ങളിൽ ഷെഡ്യൂൾ (Schedule) എന്നു പറയുന്ന പട്ടികയുടെ രീതിയിൽ ഏഴുതീട്ടുള്ള സന്ധിപ്രകരണത്തിൽ വകപ്പുകളുടെ ഉൾപിരിവുകളെ ചേർത്തിരിപ്പിച്ചു കാണിച്ചാനായി അച്ചടിയിൽ പരിഷ്കാരങ്ങൾ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. പട്ടികാപീതി വിദ്യാത്മികളുടെ കണ്ണിനെ സഹായിക്കുംപോലെ ധാരണയെ സഹായിക്കാനായി അറുപത് ഭാഗ്വിഭാഗം സൗകര്യത്തിനു വേണ്ടി സന്ധിസൂത്രങ്ങളെയെല്ലാം പ്രകരണാനന്തരീൽ ഒട്ടുകൂട്ടുപോന്ന സാഹചര്യമുണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നു. മുതലത്തിൽ പുസ്തകം ഏഴുതുണവർ വിഷയത്തെ വ്യക്തമാക്കുന്നതിൽ എത്രമേറാളും അധികമധികം പ്രയാസം ചെയ്യുന്നുവോ അത്രത്തോളം വിദ്യാത്മികൾക്ക് വിഷയം ഗ്രഹിക്കുന്നതിൽ പ്രയാസം കുറഞ്ഞു കുറഞ്ഞു വരുമെന്നുള്ള ന്യായം പ്രമാണിച്ച് ഈ പതിപ്പിൽ കഴിയുന്ന പരിഷ്കാരമെല്ലാം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

മുഖവുര മിടന്നു മൻ }  
തിരുവനന്തപുരം.

ഗുണകർമ്മം.

# വിഷയാനുക്രമണിക

-----

| വിഷയം       | പുറം |   | പുറം. |   |
|-------------|------|---|-------|---|
| അവതാരിക     | ...  | ൧ | ...   | ൩ |
| അക്ഷരസൂത്രം | ...  | ൩ | ...   | ൪ |

## നികടകാണ്ഡം

|              |     |    |     |    |
|--------------|-----|----|-----|----|
| വർണ്ണവിഭാഗം  | ... | ൬  | ... | ൧൩ |
| സ്ഥാനഭേദം    | ... | ൧൩ | ... | ൧൪ |
| രത്നവിഭാഗം   | ... | ൧൪ | ... | ൨൦ |
| ശുഭിവിഭാഗം   | ... | ൨൦ | ... | ൨൪ |
| ഭേദകം        | ... | ൨൪ | ... | ൨൫ |
| ഭേദകവിഭാഗം   | ... | ൨൬ | ... | ൨൭ |
| നന്ദികൾ      | ... | ൨൭ | ... | ൩൧ |
| അവ്യയം       | ... | ൩൧ | ... | ൩൬ |
| സന്ധിപ്രകരണം | ... | ൩൬ | ... | ൪൭ |

## പരിതിയാക്കണ്ഡം.

|                      |     |    |     |    |
|----------------------|-----|----|-----|----|
| വിംഗപ്രകരണം          | ... | ൪൮ | ... | ൫൦ |
| വചനപ്രകരണം           | ... | ൫൧ | ... | ൫൨ |
| വിഭക്തിപ്രകരണം       | ... | ൫൫ | ... | ൫൯ |
| വിഭക്തിരൂപപ്രകരണം    | ... | ൫൯ | ... | ൬൨ |
| കാലപ്രകരണം           | ... | ൬൨ | ... | ൬൫ |
| പ്രകാരപ്രകരണം        | ... | ൬൬ | ... | ൭൧ |
| പ്രയോഗപ്രകരണം        | ... | ൭൨ | ... | ൭൮ |
| നാമധാതുപ്രകരണം       | ... | ൭൮ | ... | ൮൦ |
| ആനുപ്രസംഗപ്രകരണം     | ... | ൮൦ | ... | ൮൧ |
| കാലം                 | ... | ൮൨ | ... | ൮൪ |
| നിഷേധപ്രകരണം         | ... | ൮൫ | ... | ൮൭ |
| സമുച്ചയവികല്പപ്രകരണം | ... | ൮൭ | ... | ൮൯ |
| പേരിരൂപപ്രകരണം       | ... | ൮൯ | ... | ൯൨ |

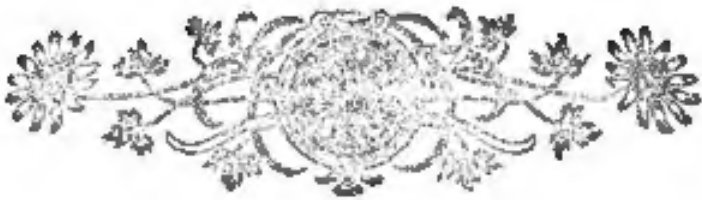
| വിഷയം             | പുറം   | പുറം |
|-------------------|--------|------|
| വിനയച്ചുവകരണം ... | ൯൨ ... | ൯൫   |
| കൃഷ്ണപ്രകരണം ...  | ൯൬ ... | ൯൯   |
| തദ്വിതപ്രകരണം ... | ൯൯ ... | ൧൦൦  |

അകംകൊണ്ടു

|                     |         |     |
|---------------------|---------|-----|
| കാതകപ്രകരണം ...     | ൧൦൨ ... | ൧൦൪ |
| സമാസപ്രകരണം ...     | ൧൦൯ ... | ൧൧൦ |
| സമാസവിധിപ്രകരണം ... | ൧൧൦ ... | ൧൧൯ |
| അനപദപ്രകരണം ...     | ൧൨൦ ... | ൧൨൫ |
| അപദപ്രകരണം ...      | ൧൨൫ ... | ൧൨൯ |
| ചിഹ്നപ്രകരണം ...    | ൧൨൯ ... | ൧൩൬ |

നിരകരണം

|                      |         |     |
|----------------------|---------|-----|
| ശബ്ദാഭിപ്രായകരണം ... | ൧൩൬ ... | ൧൩൯ |
|----------------------|---------|-----|



# ശബ്ദശോധിനി



## അവതാരിക

ഏതെങ്കിലും ഭാഗ്യവശം മനസ്സിൽ ജനിച്ചാൽ നിങ്ങൾ അതിനെ നിങ്ങളുടെ അർത്ഥമനുഭവമാക്കി വെണം പറയണം. നിങ്ങൾ പറയുന്നതു കേൾക്കുമ്പോൾ നിങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ ജനിച്ച ആഗ്രഹം ഇന്നത്തെ അവർ ഗ്രഹിക്കണം; ഭാഗ്യവശം സാധിക്കാത്തതാണെങ്കിൽ അതിനെ അവർ നേരത്തെയെങ്കിലും ചെയ്യണം. ഇതിനുള്ള എല്ലാ മനുഷ്യരും അവരവരുടെ മനസ്സിലുണ്ടാകുന്ന വിചാരങ്ങളെ മറുത്തു വെണം പറയേ മനസ്സിലാക്കണം. ഇങ്ങനെ ചില ശബ്ദങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിച്ചു അന്യേന്ദ്ര മോക്ഷം വാഗ്ദാനം ചെയ്തുകൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവർക്കു എല്ലാപ്പറ്റത്തും സമ്പ്രദായത്തിന്റേ ഭാഷയെന്നു പേർ.

എന്നാൽ പട്ടാണിമാരും, ധർമ്മമാരും, ഗോസായിമാരും മറ്റും തങ്ങളിൽ സാസരിക്കുന്നതു കേട്ടാൽ നിങ്ങൾക്ക് അവരുടെ മനോഭാവം വെളിപ്പെടുന്നില്ല. അതിനുള്ള നിങ്ങൾ പറയുന്നതു അവർക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ല. നിങ്ങളുടെയും അവരുടെയും ഭാഷ വേറായാകണം. കാര്യങ്ങൾ, അതിനാൽ പലവകയുണ്ടെന്നു ധരിക്കണം.

നാം സംസാരിക്കുന്ന ഭാഷയ്ക്കു പലതാളം എന്നു പേർ. എല്ലാ ഭാഷകൾക്കും ചില ന്യായനകളുണ്ട്. ഇവയെ എടുത്തുകൊണ്ടു ഭാഷയെ അവയെ ശരിയായി ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയും. ഭാഷയുടെ നിബന്ധനകളെ പ്രസ്താവിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥത്തിനു വ്യാകരണം എന്നു പേർ.



സംസാരിച്ച മാത്രമല്ല ഏഴുനിയും ഭാര്യയെ ഉപയോഗിക്കും. വാല്യാന്മാർ ചൊല്ലുന്നതെന്നതിനെ കേൾക്കുമ്പോൾ നിങ്ങൾ സംഗതിക്കുള്ള ഹിന്ദുക്കൾപോലെ പുസ്തകത്തിൽ നോക്കി വായിക്കുമ്പോഴും നിങ്ങൾക്കു കാര്യം മനസ്സിലാകുന്നുണ്ടല്ലോ? അതിനാൽ ഭാര്യ ബന്ധുവിധമുണ്ടെന്നു പറയാം. സംസാരിക്കുന്ന ഭാര്യ വാല്യാന്മാർ; മറ്റേതെന്നു ഭാര്യ വാല്യാന്മാർ.

വാല്യാന്മാരിൽ അധികം വാല്യാന്മാരിലൊന്നു വ്യാകരണത്തിന്റെ ആവശ്യം. പ്രാപ്തനായ നാം വീടുകളിൽ സംസാരിക്കുമ്പോൾ ചെയ്ത തുടങ്ങു വാക്യങ്ങളെല്ലാം ഉപയോഗിക്കാറുള്ളു. അവയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഉള്ള വ്യാകരണനിബന്ധനകളെല്ലാം ബാലന്മാർ വിശേഷാലാസം ക്രമംതന്നെ തനിയെ മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യും. അതിനു പുറമേ, നേരെ സംസാരിക്കുമ്പോൾ തോതാവിൽ സംഗതി മുഴുവൻ ബോധപ്പെട്ടിട്ടില്ലെങ്കിൽ ആഗ്രഹമുള്ളതും മറ്റും സഹായം കൊണ്ടും, വ്യാഖ്യാനിച്ചുകൊടുത്തും അവനെ കാര്യം ഗ്രഹിപ്പിക്കാം. ഗ്രന്ഥമഴയ്ക്കുമ്പോഴൊക്കെ ഈ വക സേവകങ്ങളില്ലാത്തതിനാൽ വായനക്കാർ വിവരത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുന്ന പോക്കുമാ അതുവാഗ്ദാനം വരികയാ ചെയ്യാൻ ഇടയുണ്ട്. അതിനാൽ വാല്യാന്മാരിൽ വ്യാകരണനിബന്ധനകളെ അവരും അറിയപ്പെട്ടു തീരും.

‘ആന കരിമ്പു തിന്നുന്നു’, ‘എലി മുണ്ടു കണ്ടു’ എന്നും മറ്റും ഭാര്യ വാക്യം ആയിട്ടു, സംസാരിക്കാതെ, ‘ആന’, ‘കരിമ്പു’, ‘എലി’ മുതലായ ഒറ്റപ്പേരുകളെ ഉച്ചരിച്ചാൽ, നമുക്കു ഭരതം ബോദ്ധ്യം ഉണ്ടാകുന്നില്ല. അതിനാൽ ഭാര്യയുടെ നായകവേരായതു പാശ്ചാത്യ വാക്യംതന്നെ ആണെന്നു സ്വയംമാകുന്നു. ബാലന്മാർക്കു ബുദ്ധ്യമതി വേർതിരിച്ചു വെക്കുകയാൽ വാക്യത്തെ പക്ഷേ, ആയിട്ടും, പക്ഷേ പ്രകൃതിയും പ്രത്യയങ്ങളും ആയിട്ടും, പ്രകൃതി പ്രത്യയങ്ങളെ അക്ഷരങ്ങൾ ആയിട്ടും വിഭജിക്കാമ.

വാക്യം, പദം, അക്ഷരം, ഈ മൂന്നുമാണു വ്യാകരണത്തിന്റെ പ്രതിപാദ്യവിഷയങ്ങൾ. അവയിൽ വാക്യത്തെക്കുറിച്ചു പ്രസംഗിക്കുന്ന ഭാഗത്തിൽ ‘ആകാശമാകാശം’ എന്നും; പക്ഷേ അപ്പുറിയുള്ളതിൽ ‘പരിതഃസ്ഥാമാനം’ എന്നും; അക്ഷരത്തെപ്പറ്റിയുള്ളതിൽ ‘ലിഖിതമാനം’ എന്നും പേരുകൾ ആകുന്നു. ഇവയ്ക്കു പുറമേ ശബ്ദങ്ങളുടെ ആഗമത്തെക്കുറിച്ചു വിചാരണചെയ്യുന്ന ‘നിഷക്കം’ എന്നുള്ള ഭാഗംകൂടി വ്യാകരണഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ചേർക്കുന്നു.

ശാസ്ത്രഗുണമുൾക്കൊള്ളുന്നതിന്നു അപഗ്രഥനരീതി എന്നും ഉൽഗ്രഥനരീതി എന്നും രണ്ടുവാക്കു മിതികളുണ്ടു്. വാക്യത്തെ എടുത്തു കൊണ്ടു അതിന്നു പദങ്ങളായും, പദങ്ങളെ പ്രകൃതി പ്രത്യയങ്ങളായും, പ്രകൃതി പ്രത്യയങ്ങളെ, പുനഃപുനഃ അക്ഷരങ്ങളായും വിഭജിച്ചു പോകുന്നത് അപഗ്രഥനരീതി; ഇതിന്നു വിപരീതമായി അക്ഷരങ്ങളിൽനിന്നു വാക്യത്തിലേയ്ക്കു പോകുന്നതു ഉൽഗ്രഥനരീതി. ഇവയിൽ ഈ ശബ്ദശാധിനി കണക്കാത്തൊറ്റുറ്റത്തെ ഉൽഗ്രഥനരീതിയിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു.

## ദേശീയസ്വരൂപം

ഓഷരെയ സംസ്കരിച്ചു ജനങ്ങൾക്കുള്ളതുപോലെ ഓഷരെയും വർദ്ധിച്ചുണ്ടു്. നാം മലയാളികളെന്നു വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവരായാണല്ലോ. നമ്മുടെ ഭാഷ പ്രാവിന്ദ ഹിന്ദുസംഭാഷണം ശാഖയിൽ പെട്ടതാണു്. ആ ശാഖയിൽ മലയാളത്തിന്നു പുറമേ, തമിൾ, തെലുങ്കു, കണ്ണടകം, തുളു എന്നു നാലു പ്രധാനഭാഷകൾ ഉണ്ടു്. ഇവയെല്ലാം തങ്ങളിൽ സഹോദരസംബന്ധമാണു്. തമിൾ മേഴ്സസ്സഹോദരയും മലയാളം കന്നിസ്സ സഹോദരിയും അത്രേ. ആദികാലത്തിൽ മലയാളഭാഷ മേഴ്സസ്സഹോദരിയായ തമിഴിന്റെ സഹോദരത്തിൽ തന്നെ ഇരുന്നു; തമിഴിന്റെതല്ലാതെ സ്വന്തമായി ഒരു അക്ഷരമാലയെന്നു മലയാളത്തിന്നു ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. കാലക്രമേണ 'വെട്ടുഴുതു', 'കോവെട്ടുഴുതു' എന്നിങ്ങനെ തമിഴിൽ നിന്നു ഏകദേശപ്പെട്ടതായ അക്ഷരമാലകൾ ഉണ്ടായി. ഈ ബാല്യസ്ഥിതിയിൽ ഇരുന്ന മലയാളത്തിൽ ഏഴതിരിട്ടുള്ള ഗുണമുള്ളതും ഇപ്പോൾ ഇല്ലെന്നതെന്ന പറയും; ചില വൈദികവിജ്ഞാപനങ്ങളെ പാട്ടുകൾ മാത്രം അങ്ങുണ്ടെന്നു കാണുന്നുണ്ടു്. പിന്നീടു ബാല്യദശ കഴിഞ്ഞിട്ടും മലയാളത്തിന്റെ രക്ഷാകർതൃസ്ഥാനം തമിഴിനതെന്നു ആയിരുന്നതിനാൽ അതിന്നു സ്വാതന്ത്ര്യം കാണിക്കാൻ ഇടകിട്ടിയതില്ല. വേഷവും സംഗ്രഹായവും ആചാരവുമെല്ലാം തമിഴിനുള്ളതു തന്നെ; കവിത എല്ലാം തമിഴുപാട്ടു അനുസരിച്ചു ചെയ്തവന്നു. കവികൾ ആവശ്യപ്പെട്ട പദ

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

## ശിക്ഷാകാണ്ഡം

— 222 —

കണ്ടു പിടിക്കും

കുറേ വരെയെ ഏതെങ്കിലും നോക്കുന്നതായാൽ അത് അനേകം പൊതുജനങ്ങൾക്കു മേൽക്കൂടെ പിന്നീടുത്തു വീഴിച്ചുപോയിത്തന്നെന്നു നിങ്ങൾക്കു ഓരോരുത്തരും പൊതുജനപിന്നീടും അറിയാത്തപക്ഷം ഒറ്റവിൽ ചക്കിനായ കിട്ടും. ഇല്ലാതെ കാര്യമുണ്ടു മുഖ്യമായ വാക്യത്തെ അപഗ്രഥിച്ച് (അഴിച്ചിട്ട്) കൈവരാകുന്നത് പൊതുജനങ്ങൾക്കു സ്ഥാനത്തു വരാത്തതും, ചക്കപെട്ടിക്കൊടുക്കുന്നതു വെളിപ്പെടുത്തും കൽപ്പിച്ച്, മിക്കവാറും എത്രകാലത്തു വരുന്നതെന്നും മറ്റും ചക്കപെട്ടിയെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നതു നീക്കം വാക്യത്തിന്റെയും മൂലം വരുന്നതെന്നും

[illegible][illegible]

உள்ளுள்ள உரிக்க ௧௦௦ ஐஸ் உபயோகப்படுத்தி உபயோகப்படுத்தி  
 மிகை உபயோகப்படுத்தி அங்கு உபயோகப்படுத்தி உபயோகப்படுத்தி  
 உபயோகப்படுத்தி உபயோகப்படுத்தி உபயோகப்படுத்தி உபயோகப்படுத்தி

1. ഗവയായത്തിലെ വെള്ളം ഉള്ള ൧. ൩ ടിക്റ്റോകാലിംഗ് അതിന്റെ മറ്റുതീക്കാണ്.

| പ്രശ്നങ്ങൾ  | ഉത്തരങ്ങൾ   | പ്രശ്നങ്ങൾ   | ഉത്തരങ്ങൾ   |
|---|---|--|---|
| 1. ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം എന്താണ്? | എല്ലാ വിഷയങ്ങളും തന്നെ പ്രധാനമാണ്. പക്ഷെ, ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ അറിയാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. | 2. നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ വിജയം എന്താണ്?  | എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ വിജയം എന്റെ കുടുംബത്തിനോടുള്ള സ്നേഹമാണ്.  |
| 3. നിങ്ങളുടെ ഭാവിയിൽ ഏതു കാര്യം ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു?           | എന്റെ ഭാവിയിൽ ഏതു കാര്യം ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നതിനെക്കുറിച്ച് ഞങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യാം.                   | 4. നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ പരാജയം എന്താണ്? | എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ പരാജയം എന്റെ കുടുംബത്തിനോടുള്ള സ്നേഹമാണ്. |
| 5. നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ പരാജയം എന്താണ്?              | എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ പരാജയം എന്റെ കുടുംബത്തിനോടുള്ള സ്നേഹമാണ്.                                   | 6. നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ വിജയം എന്താണ്?  | എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ വിജയം എന്റെ കുടുംബത്തിനോടുള്ള സ്നേഹമാണ്.  |

5 മേൽ കാണിച്ചിരുന്ന വ്യക്തികളിൽ 'അ' മുതൽ 'ഒ' വരെയുള്ള ഗുണ വ്യക്തികൾക്കു നാ. ക. ഏതും പേർ ശേഷിപ്പിച്ച 'ക' തുടങ്ങിയുള്ള നാ. ഏതും പേർക്കു നാ. ക. ഏതും പേർ. ഇവയിൽ സ്വപരാകന്ത പ്രധാനം; അതിന്റെ സഹായകമായിട്ടുള്ള ഒരു വ്യക്തിയെ മാത്രമായി ഉൾപ്പെടുത്തി പാടില്ല. നാം സാധാരണയെന്ന വാക്കുകളിൽ ഒരേയൊരു വ്യക്തികളിൽ സ്വപരാകൾ കലർന്നിരിക്കും.









[illegible]

15. മൃഗങ്ങളിൽ അധഃപാതകങ്ങൾ ശസ്ത്രാഭ്യൂഷിത വിവിധ കൈപ്പയ്യകൾ അധിഷ്ഠിതമാക്കി ഉപയോഗിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായം എന്താണ്?

[illegible][illegible]

ഈ ഉത്തരവ് അനുസരിച്ച് തന്നെ പേരെ കണ്ടുകിട്ടി പ്രതിഷേധിച്ചപ്പോൾ എന്തെന്നാൽ—ചില വ്യക്തികൾക്കും സംസ്ഥാന ഭരണകോശം ഇല്ലാത്തതും, മി. പത്മ് അയ്യപ്പപ്പിള്ളി എന്നയാളിനെക്കുറിച്ചും ഇതിന് ഒരു നായകന്റെ ഭീഷണിയെക്കുറിച്ചും മറ്റും ഏകദേശം ഒരു മാസത്തിനു മുമ്പ് പാഞ്ഞുപോയതും

\* സംസ്കൃതത്തിന് ചിങ്ങം നാലു കലകളാണു വിദ്യ. ഇവയെ 40 ഭൂതകലകളെന്നു ചേർത്തു കാണുന്നു.







൨. അപ്രകൃതം സിദ്ധാന്തത്തിൽ ഈ ചർച്ചയ്ക്കുള്ള വാദമുദാഹരണങ്ങൾ കൂടുതൽ ചർച്ചയ്ക്കു വേണ്ട.

[illegible]

ജ. പാലക്കാട് ജില്ലയിലെ പാലക്കാട് ഹൈസ്കൂൾ അതിൽ അടങ്ങിയ കോളേജ്

④. താഴെ കാണിക്കുന്ന വക്യങ്ങളിൽ ഏതുപദങ്ങൾക്കുള്ളിൽ 'യ' ചേർന്നിരിക്കുന്നു എന്ന് കണ്ടെത്തുക.

(എ) സംയുക്ത ഫീൽഡ് വിവരകൈരളവർണ്ണം.

(2) മെമ്പർമാർ അതു സാധ്യമാകുന്നതോളം

(உ) காவல்படை எவ்வெங்கெங்கு, எத்தனை அளவு பரப்பளவில் இருக்க வேண்டும்?

4. മിഥുനരാജ്യം അപമാനം.

(9) ഭവനനിർമ്മാണ കമ്മിഷൻ.

9. 2/

ശബ്ദവികാസം.

[illegible]



[illegible]

ഇതിനു ഇരു ഭാഗി പൂക്കളും കിട്ടിക്കുന്നതിനു സൗകര്യം  
 തീർത്ത മയിൽ പാദങ്ങളിലൂടെ മേൽക്കൂ, മൂന്നു സ്വർണ്ണ  
 അങ്കാരം, ചെറു മുതലായവ ഈ മാതൃകയാകുന്നു. ഇവയ്ക്കു്  
 ഒരു പരിമിതിയുണ്ടു് (ഇത്രയുംതന്നെ അളവുള്ളതു്) അതു അകൃതിനി  
 തരമില്ലാത്തതായാൽ പൂക്കളെ ചെട്ടു വശൽ അറിഞ്ഞു വൃന്ദവധ  
 യെല്ലാതെ മേലകുന്ന ചെട്ടുസ്തംഭങ്ങളിൽ കയറ്റുന്ന ഒരു രണ്ടാം  
 കിരോളം ഇതുകൊണ്ടു മേൽക്കൂ എന്നു അനുസരിച്ചേയും ഇത്തരം  
 മറ്റൊരു വശം ഇതരിങ്ങും ഒരേരീതി പെട്ടേയും നമുക്കുണ്ടിവിടെ  
 മേൽക്കൂ മറ്റൊരു കൂടിമേൽക്കൂ എന്നു ചില വ്യക്തികളെന്നു പറഞ്ഞു  
 ഒഴിപയന്നു അതനാൽ ഈ മാതൃക മറ്റൊന്നും അതി (നമുക്കു)  
 ഇവയ്ക്കുണ്ടാകുന്ന സൗകര്യം പ്രയോജനപ്പെടുക

2. இரவு நேரங்களில் திடீரென்று எழுந்து செல்லும்போது:

[illegible]

4. ഒരു ജനകീയ ചർച്ചയ്ക്കായി സാക്ഷ്യനാകുക.

■ ४८ — ചന്ദ്രനാഭ, ഇദ്ദി, ഉദ്യ, വർണ്ണചിഹ്നമുടമൻ, തോട്ടം, ആറ്റം, ചന്ദ്രൻ, ചന്ദ്രൻ, നാമം.

34 വൃക്കയിലേക്കും മറ്റു പല സ്ഥലത്തും രോഗം.

**உர:** - அப்பா, என்னி, அம்மா, சகோதரி, தம்ப, சகோ, உயிரினம், மன  
து, இதை, அப்பா.

29. സമാനതം എന്നത് ഒരു അനന്തമായ വികാശമാകുന്നു. നിലനിൽക്കേണ്ട, നിലനിൽക്കുന്ന സർവ്വതോമുഖമായ ഒരു വസ്തുവിന്റെയും സംസ്കരിക്കേണ്ടതും അതിന്റെ ചേർ പിന്നെയും പിന്നെയും ആവർത്തിക്കേണ്ടതുമായ ചേർ, വികാശമാകുന്ന സമാനതമാകട്ടെ പ്രയോജനപ്പെടുന്ന സർവ്വതോമുഖമായ ഒരു സമാനതമാകട്ടെ.

1 class

2  $\Rightarrow$  An individual





ഇക്കാര്യം പറ്റേ. ൧൪-ാം കോർട്ട് വന്നപ്പോൾ എഴുത്ത് കളിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു, അത് എഴുതാൻ അറിയാത്തവർക്കായി അത് വാക്കുമാറ്റമുണ്ടാകും. അതിനാൽ അത് അനുയോജ്യമാണ്."

൨. മോഷ്ടപത്രം വാങ്ങുന്നവർക്കും  
പിന്നാലൂക്കിയവർക്കും  
വിവരമില്ലാത്തവർക്കും  
അതാണ് മറ്റൊരു കാര്യം (മെമ്പർമാർക്കും)

൩. ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുക, കോർട്ടിലെ പീറ്റിഷൻ കമ്മിറ്റി;  
കമ്മിറ്റിയുടെ അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്

൪. മോഷ്ടപത്രം പുറപ്പെടുവിക്കുക, കോർട്ടിലെ പീറ്റിഷൻ കമ്മിറ്റി;  
കമ്മിറ്റിയുടെ അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്

൫. മോഷ്ടപത്രം പുറപ്പെടുവിക്കുക, കോർട്ടിലെ പീറ്റിഷൻ കമ്മിറ്റി;  
കമ്മിറ്റിയുടെ അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്

൬. മോഷ്ടപത്രം പുറപ്പെടുവിക്കുക, കോർട്ടിലെ പീറ്റിഷൻ കമ്മിറ്റി;  
കമ്മിറ്റിയുടെ അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്

൭. മോഷ്ടപത്രം പുറപ്പെടുവിക്കുക, കോർട്ടിലെ പീറ്റിഷൻ കമ്മിറ്റി;  
കമ്മിറ്റിയുടെ അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്

൮. മോഷ്ടപത്രം പുറപ്പെടുവിക്കുക, കോർട്ടിലെ പീറ്റിഷൻ കമ്മിറ്റി;  
കമ്മിറ്റിയുടെ അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്

൯. മോഷ്ടപത്രം പുറപ്പെടുവിക്കുക, കോർട്ടിലെ പീറ്റിഷൻ കമ്മിറ്റി;  
കമ്മിറ്റിയുടെ അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്  
അതിർത്തികൾ കമ്മിറ്റിയുടെ പരിധി കടന്ന്

നാമനിഭാഗപ്പട്ടിക

၂ မိုးလျှော့ချခံနိုင်စွမ်း

- എ) സംഭിമോനമി
- ബി) സാമിനാസാമി
- സി) മേയ് നാമി
- ഡി) സാമനാമി

2. **ஒளிப்படம்**

**உலக அறிமுகம்**

9) உறுதியாக கி. பி. 1875-ம் ஆண்டு, சிவ சூரியன் உருவம் உருவாகியிருந்தது. இது உருவம் உருவாகியிருந்தது.

കളിക്കുക, ഉറങ്ങുക, നൽകുക, ചാടുക മുതലായവ ദൈവ സ്തുതിയായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതല്ലെന്നും കർമ്മങ്ങളെ, അതിനാൽ മലവകൃത്യങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുക, കുറ്റം ചെയ്യുക, ദീപിക്കുക മുതലായവ ഒരു വ്യത്യസ്തമായ പ്രവൃത്തികളെ കാണുന്നു; അതിനാൽ അവയുടെ കൃത്യകൾ അല്ലെങ്കിൽ കൃത്യങ്ങൾ “ക്രിയാനി” എന്നാണ് വിശദീകരിക്കുന്നത്.

31 குறிக்கூறு பவநாநிர் உருவிரீருகூடு உயர்  
அருவநாநிர் அருவநாநிர்.

[illegible]

(൨) ഭാടുക, ഭാടിക്കു; നിൽക്ക, നിൽക്കുക, കിടക്കുക, കിടക്കിക്കു; തിന്നുക, തീർപ്പു എന്ന മട്ടിൽ എട്ടു വ കൃതികൾക്കും മറ്റു മാനുവൽരൂപങ്ങൾ കാണുന്നതു . അതിൽ പലപ്പോഴും കൂടാതെ കർത്താവു തന്നെയും ക്രിയപദവ്യയെന്ന ഇടങ്ങളിൽ ഞ്ഞുത്തൊഴരം തിരി രൂപങ്ങളെ ഉപയോഗിക്കുന്നു. കർത്താവു മഹാരാജവർമ്മൻ, നിർബന്ധപ്രകാരം ക്രിയപദവ്യയെന്നു കണ്ടാൽ അതേ മാതിരി രൂപങ്ങൾ വരുന്നു. അതിൽ ഭാടുക, നിൽക്ക, മുതലായ പേരും കൃ

நிகில் ச.ச.ய. த.சீ.கல், மாசி.௯, நிறுத்தக் கிடைக்காத காரணம்  
மற்ற சூழ்நிலை பராமார்த்தத்துக்கள் இன்னும் புகுதி புகாசு  
இருக்கவரும் காரணம் இப்போதுகூட அந்நாடு காலாட்சை அமை  
யவில்லை.

[illegible][illegible]

എന്നതുകൊണ്ടുമാണ് ഏകദേശം 1000 കോടി രൂപയുടെ വരുമാനം ഉണ്ടാകുമെന്നു കണക്കാക്കുന്നത്. ഇതിൽ 500 കോടി രൂപയെങ്കിലും പട്ടണത്തിൽ നിന്നും പുറത്തുപോകുമെന്നു കണക്കാക്കുന്നു.

[illegible]

\* இது ஒரு தனிப்பட்ட உரிமை அல்ல; மாறாக, இது ஒரு பொதுவான உரிமை.

மாநில அமைச்சர் (தொழில் அமைச்சர்): வினா எண் 11

\* பரமசிவன் அப்பாரு, சேலம் மாவட்டம் கருகிழை நகரத்தை) விட.

| ഉദ്ദേശം    | മുൻപായി    | പിന്നീടായി |
|------------|------------|------------|
| കുടുംബം    | അമ്മ       | അമ്മ       |
| മക്കൾ      | മക്കൾ      | മക്കൾ      |
| പ്രവർത്തനം | പ്രവർത്തനം | പ്രവർത്തനം |
| പ്രവർത്തനം | പ്രവർത്തനം | പ്രവർത്തനം |
| പ്രവർത്തനം | പ്രവർത്തനം | പ്രവർത്തനം |
| പ്രവർത്തനം | പ്രവർത്തനം | പ്രവർത്തനം |

‘കാമൻ തിരുവനന്തപുരത്തുള്ള ചേരകുന്ന്,’ എന്നുവരികെ. അതിൽ ചേരകുന്ന് എന്ന ഗുഹിമുഖത്തെ ചെങ്കുണിയാ കിഴക്കോട്ടെ പ്രധാനമായി നിൽക്കുന്നു. അതിനാൽ അതു മുൻ വിനയാകുന്നു. ‘തിരുവനന്തപുരത്തുള്ള ചേരകുന്ന് വെള്ളം’ എന്നു ചെന്നുവെക്കും. ചേരകുന്ന് എന്ന ഗുഹി വെള്ളത്തിനു വിശേഷണമായി കിഴക്കോട്ടെ നിന്നാൽ പാറവിനയാകുന്നു. ഇതു ചോളെ പ്രധാനപ്രധാനം അപ്രധാനവും കാണും.

[illegible]

உதவி: உபநாயகம், 4 ஏர் 25 கி.மீ. 35 கி.மீ. 35 கி.மீ.

ഇവിടെ ചേർക്കേണ്ടതാണ് 'കേരള' എന്ന മറ്റൊരു കൃതിയും. 'കേരള' എന്നത് 'കേരളം' എന്ന മറ്റൊരു കൃതിയും കൂടി ഉൾക്കൊള്ളുന്നതിനായി വിനയം കൊള്ളുന്നു.

தெய்வத்தின் கீழ் நாம் இருக்கிறோம். 1

உரி: அபிஷேகரூபு, கௌரவ வரூபு.

ഇവയിൽ പത്തൊന്നു കെട്ടിടങ്ങളിൽ നിന്നു കണ്ടെടുത്ത മറ്റൊരു കെട്ടിടം, വസ്തു എന്ന നിലയിൽ കണ്ടെടുത്ത കെട്ടിടങ്ങളിൽ നിന്നും.

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਭੀ.

தமிழக அரசின் பராமரிப்பில் திருநெல்வேலி மாவட்டம், கி.மீ. 100-க்கு மேல் தொலைவில் உள்ள பகுதிகளில் உள்ளவர்களுக்கு உதவித்தொகை வழங்கும் திட்டம்.

4. காரகல் ஊராட்சிகள் உபவணிகி : 800.

\* விதகனம் = விதகனம் (விதகனம்) - விதகனம் (விதகனம்)  
 | உபகனம் = உபகனம் (உபகனம்) - உபகனம் (உபகனம்)



[illegible]

൧൭൮൭ ഏപ്രിൽ ൨൩ നു താഴെ പറയുന്ന പ്രകാരം ഒരു കരാർ ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഈ കരാർ പ്രകാരം ൧൭൮൭ ഏപ്രിൽ ൨൩ നു താഴെ പറയുന്ന പ്രകാരം ഒരു കരാർ ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നു.

உத்தரவிடப்பட்டிருக்கிறது.

ഇവിടെ പൊതു, സ്വീകൃതം എന്ന കൃത്യമുള്ള വിശേഷിപ്പു ലഭിക്കുന്ന തരത്തിൽ ഈ വാഗ്ദാനം

ഉള്ളിൽ തടവിലാക്കിയവർ:

ഇതിൽ, 'ഉഷ' എന്നത് 'നടൻ' എന്ന ക്രിയയുടെ വിഭക്തിയാണ്.

மதுரை கங்கை அம்ம

சாத்திரம் வடிவமாக வந்த,

ഇവയിൽ 'പുറം' എന്നു 'കുറുപ്പ്' എന്ന ഭേദകത്തിന്റെയും, 'അപ്പം' എന്നു 'പുറം' എന്ന ഭേദകത്തിന്റെയും വിശേഷണങ്ങളാകാൻ ഭേദകവിശേഷണങ്ങളും ആകുന്നു.

36 ஏதேனும் ஒரு தோட்டம் வசிக்க உரிவுடையது—

(சி. 1788) இது உபகாசகம் எதிர்ப்புணர் கிண்கிணர்  
கிண்கிணர் உபகாசகம் இது உபகாசகம் எதிர்ப்புணர் கிண்கிணர்  
கிண்கிணர் உபகாசகம் இது உபகாசகம் எதிர்ப்புணர் கிண்கிணர்

\* 31.09.2019 10:00







വാചകശബ്ദമല്ല. ഈ മാതിരി വാചകമല്ലാത്ത ശബ്ദത്തിന് ശബ്ദം എന്നു പേര്. അതിനാൽ ശബ്ദങ്ങൾക്ക് ആദ്യമായ വിഭാഗം \* വാചകം ശബ്ദം എന്നു രണ്ടു വകയാക്കിട്ടാകുന്നു. നാലാമതിൽ ശബ്ദങ്ങൾ വാചകങ്ങൾ വാചാശബ്ദങ്ങൾ ശബ്ദങ്ങൾ.

35. ശബ്ദം സംബന്ധങ്ങളെ കുറിക്കുന്നു.

മുൻ കാണിച്ച 'മാനം ഉണ്ണാം മി. അമാമാകുന്നു' എന്ന ഉദാഹരണത്തിൽ 'ഉം' പ്രോതകമാകുന്നു. ഇതു 'മാമൻ മിട്ടക്കനാകുന്നു' 'ഉണ്ണൻ മി. അമാകുന്നു' എന്ന രണ്ടു വാക്യങ്ങളെ കൂട്ടി ചേർത്തു കൊണ്ടു 'മഴ പെയ്തു, എങ്കിലും ഉണ്ണാം ചോയില്ല' എന്ന വാക്യത്തിൽ 'എങ്കിലും' എന്നത് 'മഴപെയ്തു' എന്നും 'ഉണ്ണില്ലാതെയില്ല' എന്നുമുള്ള രണ്ടു അവസ്ഥാവാക്യങ്ങൾക്കു തമ്മിലുള്ള സംബന്ധത്തെ കുറിക്കുന്നതിനാണ് പ്രോതകമാകുന്നു. 'മാമി കമ്പിൽ നന്നു നോക്കുന്നു' ഇതിൽ നിന്നു, എന്നതു 'മാമികമ്പിൽ' 'നോക്കുന്നു' എന്ന രണ്ടു ശബ്ദങ്ങളെ തമ്മിൽ ചേർക്കുന്നതിനാൽ പ്രോതകമാകുന്നു.

ഈ ഉദാഹരണങ്ങളിൽ നിന്ന പ്രോതകം രണ്ടു വിധത്തിൽ വർദ്ധിക്കുന്നതെളിയുന്നു. ഒന്നാമത്തെയുള്ള ചോദ്യം വക കണ്, വാക്യങ്ങളെ ചോദിക്കുന്നതു കേറാതു\* ഇവയിൽ ഒന്നാം വകയ്ക്കു നാം എന്നും രണ്ടാം വകയ്ക്കു നാം എന്നും ചേരുക. അതിനാൽ,

6 നാലാമതിൽ 35 നോക്കു. ന് അതിനെപ്പറ്റി ചോദ്യങ്ങളെപ്പറ്റി സംബന്ധിക്കുന്ന പ്രോതകശബ്ദം തന്നെ

ഉദാ:—മാമികമ്പിൽ നിന്നു നോക്കുന്നു.

വഴി കൊണ്ടു അടിക്കുന്നു.

പ്രോതകം കൂട്ടി തന്നു.

നോക്കുന്നതിനു വേണ്ടി എഴുതപ്പെടുന്നു.

ഉപോത്തം കർമ്മം വരും

ഈ ഉദാഹരണങ്ങളിൽല്ലാ വാക്യങ്ങളിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന ഗതികൾ മുൻപു തിരിച്ചറിയുന്ന ഗതികളെ അനുസരിച്ചുള്ള സംബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നു.

സാധാരണ ഉപോത്തംഗങ്ങളെ ഗതികളെ അതിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

\* വാചകം നോക്കുന്നതെന്തെന്ന് വായിക്കുന്നു

പ്രോതകം കൂട്ടി സംബന്ധിക്കുന്നതിനുള്ള (കാണിക്കു) രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ

(൧) നിർദ്ദേശ കഥാതര ഭവജനനവ

ഗന്ധി

ഉദാ:-

1. തൊട്ട്
2. വരൾ
3. മുതൽ
4. കല്ലെ
5. തുടങ്ങി - തുടങ്ങിക്കിയാമുദീവസംഭവം
6. തൊട്ട് - ദിവസംകൊണ്ടു ചാരികളാകും
7. തുടങ്ങി - ശിശുവെ ശരിക്കുളളതുകൊണ്ടുതന്നെ

(൨) പ്രതിപ്രാപ്തികളിൽ ഭവജനനവ

1. തൊട്ട് - വരൾകൊണ്ടുതന്നെ
2. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
3. ചാരി - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
4. ചാരി - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
5. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
6. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി

7. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
8. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി

(൩) സാക്ഷാത്കീകളിൽ ഭവജനനവ

1. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
2. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
3. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
4. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
5. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
6. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി

(൪) ഉദ്ദേശികളിൽ ഭവജനനവ

1. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
2. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
3. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
4. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
5. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
6. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി

(൫) പ്രതിപ്രാപ്തികളിൽ ഭവജനനവ

(൬) സാക്ഷാത്കീകളിൽ ഭവജനനവ

1. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
2. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
3. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
4. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
5. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി
6. കീഴ് - കീഴ്കൊണ്ടു തുടങ്ങി









- ൩.൫ അക്കാലമെഴുത്തു കളിനകത്തും  
അറക്കത്തെയ് ചുരുക്കിപ്പോയതിന്റെ
- ൩.൬ അതിനുമുമ്പുതന്നെ ഓരോരുത്തരും  
സാക്ഷിത്തലത്തിൽ ചെന്നിറങ്ങി കർമ്മം  
തയ്യാറാക്കുന്നതു നല്ല പെരുപ്പമല്ലേ  
ശിഷ്യരുടെയും കർമ്മം ചെന്നിറങ്ങി  
തയ്യാറായും പൂർണ്ണമായിത്തീർന്നിരുന്ന  
പ്രകാരം കർമ്മം ഉത്തമം എന്നുള്ളതു
- ൩.൭ 'പതിനെ പതിനൊന്നിന്റെ  
പതിനൊന്നിനെപ്പോലെ'
- ൩.൮ പുറത്തുള്ളതിൽ നല്ല പരിശുദ്ധി പരിശുദ്ധം  
കൊള്ളുന്നതിനേ നല്ല കർമ്മങ്ങളെ കണ്ടാൽ
- ൩.൯ അതല്ല കർമ്മമല്ലേ എന്നു തന്നെ കർമ്മം  
കർമ്മം വെളിച്ചത്തോടു കൂടിയതല്ലേ
- ൩.൧൦ 'അതിനാൽ അന്നുതന്നെയും'  
അന്നുതന്നെയും കർമ്മം വെളിച്ചം തീ  
പ്രിയപ്പെട്ടതിനായിട്ടുവേണ്ട.  
അന്നുതന്നെയും കർമ്മം വെളിച്ചം വെളിച്ചം
- ൩.൧൧ 'അതിനാൽ കർമ്മങ്ങളെ പറ്റിപ്പോ  
പറ്റിപ്പോ 'കർമ്മം' മിന്നം
- ൩.൧൨ 'അല്ല പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ  
വെളിച്ചം പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൧൩ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൧൪ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൧൫ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൧൬ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൧൭ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൧൮ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൧൯ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൦ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൧ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൨ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൩ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൪ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൫ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൬ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൭ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൮ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൨൯ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'
- ൩.൩൦ 'അല്ല! പറ്റിപ്പോയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ'



# രണ്ടാംദിനാഗമകൃതിക.

|       |           |   |  |
|-------|-----------|---|--|
| വാചകം |           | മ. ദൃഷ്ടാന്തം   | <div> <div>a) സംജ്ഞാനാമം</div> <div>b) സമാന്യനാമം</div> <div>c) സർവ്വനാമം</div> <div>d) മേയ്നാമം</div> </div>  |
|       | മ. നാമം   | <div> <div>a. തുണാനാമം</div> <div>ന. ത്രിതാനാമം</div> </div>  |  |
|       | ര. കൃതി   | <div> <div>മ) സകർമ്മകം, അകർമ്മകം</div> <div>ര) കേവലം, പ്രയോജനകം</div> <div>ന) കാരിതം, അകാരിതം</div> <div>യ) കരോതി കവതുമാദിവിന, ചരവിന</div> </div> |  |
|       | ന. ദേവകം  | <div> <div>മ. നാമവിശേഷണം</div> <div>ര. കൃതിവിശേഷണം</div> <div>ന) ദേവകവിശേഷണം</div> </div>   | <div> <div>മ. ശുദ്ധം</div> <div>ര. സംവത്സരികം</div> <div>ന. സർവ്വം</div> <div>യ. വിജ്ഞാതം</div> <div>ര. ചരവിനാദിനം</div> <div>ന. താമരംഗം</div> <div>യ. ത്രിതാനാമം</div> </div> |
| ശബ്ദം | മ. നിപാതം | <div> <div>മ) ഗതി</div> <div>ര) ദൗടകം</div> <div>ന) പ്രാപ്തോപകം</div> </div>  |  |
|       | ര. അപ്തം  | <div> <div>ന) കേവലം</div> </div>  |  |

## പരിഭാഷ.

10 എല്ലാ ശാസ്ത്രങ്ങളും ചില സങ്കേതങ്ങൾ ഉണ്ട്; അവയെ അറിയു മാത്രമേ അവർ പഠിക്കാൻ പറ്റൂ. പുകയുന്നതിൽ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടുന്ന ചില പരിജ്ഞാപകങ്ങളുടെ വിവരിക്കാം ഹരിയെ, ഹരിയായ്, ഹരിയോട്, ഹരിയുടെ എന്നീ മൂന്നു പദങ്ങൾ തന്നെ പല രൂപങ്ങളും ഭാഷയിൽ കാണുന്നുണ്ട്. ഈ രൂപങ്ങളിലൊക്കെയും സ്പഷ്ടമായ 'ഹരി' എ

ന്ന അംശത്തെ പ്രതി ഏകം, ഏ, ആൻ, ഒറ്റ്, ഉരുള എന്നീ ഒ  
 റയിൽ ചേർന്നു നിൽക്കും. ഉള്ള പുഴയം എന്നോ കവയംകരിക്കുന്ന  
 തൻ ചായ്വൻ ഇതിന്റെ കൂടെ കൂടി പ്രത്യയം ചേർന്നാൽ  
 ഗാഢമേൽക്കു പ്രപഞ്ചമെന്നാകുന്നു. പ്രത്യയം ചേർന്നോ  
 ചില പ്രത്യയങ്ങളിൽ ചില വിശേഷവിധികൾ കൂടെ ചേർന്നു ചേ  
 രായി കാണാം. ഏ ചേർന്നതെന്നാൽ - 'ഏ' എന്നതിന്നു 'ഏരി  
 യുടെ' എന്നു ഭൂമിയിൽ വന്ന സ്ഥാനത്തു കര ശബ്ദമെന്ന അർത്ഥം  
 എന്നാകുന്നു അതിനാൽ 'ഉരുള' എന്നു പ്രത്യയം ചേർന്നാൽ  
 തന്നെ ചേർന്നോ (ഉരുള) എന്നു ഉരുളം കൂടാത്ത വിധ  
 ത്തിൽ വേണമെന്നു വരുന്നു. ഈ രീതിയിൽ, പ്രത്യയം ചേർന്ന  
 ചോദ്യം ചേർന്നു വന്നു വിശേഷവിധികൾ ചേർന്നു എന്നു  
 ചേർ പ്രത്യയം (൧) ചോദ്യം (൨) ചേർന്നു (൩) അർത്ഥം (൪) അർത്ഥം  
 (൫) ചിന്തയും എന്നു നാലു വിധം വരാം

- ഒരു വസ്തു നശിച്ചു ചേർന്നു വരാം
- ഉദാ - ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു
- ഒന്നു ന ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു
- ഉദാ - ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു
- വിശേഷാൽ ഒരു വസ്തു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു
- ഉദാ - ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു
- ഒരു വസ്തു ഇരിക്കുന്നതു ചിന്തയും
- ഉദാ - ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു

ഈ അർത്ഥങ്ങളിലുള്ള ചേർന്നു ചേർന്നു എന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു

വ്യാകരണകാര്യങ്ങളെല്ലാം ചേർന്നു ചേർന്നു (൧) നിത്യം, (൨) വി  
 കല്പം, (൩) വിചാരം, (൪) ചേർന്നു എന്നു നാലു വിധങ്ങളാ  
 കുന്നു

(൧) ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു

ഉദാ - ചേർന്നു + ചേർന്നു = ചേർന്നു ചേർന്നു  
 ചേർന്നു + ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു  
 ചേർന്നു + ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു

(൨) ഒരു ഉദാഹരണത്തിൽ ഒരു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു

ഉദാ - ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു

(ന.) ഏതാനും ഉദാഹരണങ്ങളിൽ ചെമ്പ് ആയതിനോ  
ഉദാഹരണങ്ങളിൽ ചെമ്പിന്റെയും ഇരിക്കുന്ന രീതികൾ  
ഉപയോഗം ചെയ്ത് മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗത്തിൽ വിവിധ  
രൂപങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

[illegible]

സംസ്കൃതം

[illegible][illegible]

# ൧ ലോപസന്ധി

41. ഒരു സ്വരം പിൻപിൽ വന്നാൽ താഴെ ചേരുന്നവ ഏറ്റവും ചേരാവിടും.

(I) സംസ്കൃത ഉകാരം

ഉദാ - അബ്ധ് + ധ്വജ് = അബ്ധ്വജ് } ആദ്യപദത്തിലെ സംസ്കൃത ഉകാരം + അതിനെ സംസ്കരിക്കുന്നത് } സംഭവിക്കുന്നു

( II ) മറ്റൊരവിനയുടെ കടുവിലുള്ള അക്ഷരവും ഉകാരവും

ഉദാ- കര്യ + അല്ലങ്കളിള } മറ്റൊരവിനകളായ ആദ്യപദത്തിലെ ഉകാരവും അതുവഴി + അല്ല = അല്ലയോ. } കാര്യവും ലോപിച്ചുപോകുന്നു. }  
 ഉല്ലാ + അല്ല = ഇല്ലയോ.  
 വേദോ + അല്ല = വേദോല്ലയോ

(A) പരമാവധി ഒരു പ്രോതകശബ്ദമാണെങ്കിൽ വികല്പേനയെ ലോപിക്കൂ

ഉദാ മധ്യ + ഷുഭിയിൽ = { മധ്യശുഭിയിൽ  
 കേട്ട് + യോ = { കേട്ടയോ  
 കേട്ട് + ല്ല = { കേട്ടല്ല

(III) മൂല പ്രത്യയത്തിന്റെ കടുവിലുള്ള ഏകാരം വികല്പേന. അതാവിട്ട് -

അനൗജ്ഞാതകൃത്യമായ 'അഭട്ട'  
 മറവിന്നരുളമായ 'അരുന്'  
 സംബന്ധിക്കപ്രത്യയമായ 'ഉരുട'  
 ഗതിയായ 'ഉരുടെ'

ഉദാ പേരല്ല + അരുന് = { പേരല്ലരുന്  
 പേരല്ലയരുന്  
 പരാമത + ഇതിരുന് = { വാതിലിയിരുന്  
 വരുന്തയിരുന്ത  
 ശല്യം മുക്കി + അരുന് = { ശാലിയുടയരുന്  
 ശാലിയുടയരുന്  
 നീയിരുടെ + ഇറയരുന് = { വാതിലിയിരുടയരുന്  
 വാതിലിയിരുടയരുന്

\* ചിന്തിക്കുക വരുന്നതു്

(IV) ചേരൈയ്ക്കുണിന്റെ അകാരം (ബഹുലമാത്ത്)

|         |        |                              |
|---------|--------|------------------------------|
| ഉദാ—ചേര | +കര    | ചേരചേരയ്ക്ക                  |
| കുമാരൻ  | +കുമാര | കുമാരികുമാരായ്; കുമാരിയയ്ക്ക |
| വന്ന    | +കുമാ  | വന്നവന്നയ്ക്ക                |

ബഹുലമാകയാൽ ഒന്നിടം ഉദാഹരണത്തിൽ ചോദയില്ല

## ൨ ആദേശസന്ധി

43 (I) ത വശ്ശ്; ച ചശ്ശ്തൊടു ചേർന്നാൽ (a) ച വശ്ശ്തെന്നയും, & വശ്ശ്തൊടു ചേർന്നാൽ (b) & വശ്ശ്തെന്നയും ആയി മാറും.

|                       |             |
|-----------------------|-------------|
| ഉദാ—ചെർ+താ=ചെത്തൊ     | [ൻ, ത് ആയി] |
| കുമാർ+താ=കുമ്മാ       | [ൻ, താ ആയി] |
| വിൻ+താ=വിത്താ         | [ൻ, & ആയി]  |
| നൻ+താ=നത്താ           | [ൻ, & ആയി]  |
| വെൻ+താ=വെത്താ (വെത്ത) | [ൻ, & ആയി]  |

ആദേശം ചെയ്യുന്നതെല്ലാം പൊരുത്തത്തോടുകൂടി വേണ്ടതാകുന്നു. ഉദാഹരണ വരും, അതാ പറയുന്നതിന് അനുസരിച്ചും, ഇത്രയും പൊരുത്തം കാണുക.

(II, ലളിതരൂപ പ്രത്യയ തകാരത്തിന് മുമ്പ്) ചരം (b) അനുസരിച്ചതിന് മുമ്പനുസരിച്ചുമാറ്റം.

ലക്ഷണത്തിന് പൊരുത്തപ്രകാരം വരെയുന്ന ചരം നകരം, അനുസരിച്ച നകാരം, ഉദാഹരണത്തിന് ചരം &കാരം, അനുസരിച്ച അകാരം.

|                       |   |              |
|-----------------------|---|--------------|
| ഉദാ—അകർ+താ=അകത്താ     | } | [ക്, ത് ആയി] |
| വിൻ+താ=വിത്താ (വിത്ത) |   |              |
| ചെർ+താ=ചെത്താ         | } | [ക്, ത് ആയി] |
| കുമാർ+താ=കുമ്മാ       |   |              |
| വെൻ+താ=വെത്താ         | } | [ക്, ത് ആയി] |
| നൻ+താ=നത്താ           |   |              |
| ചെർ+താ=ചെത്താ         | } | [ക്, ത് ആയി] |
| കുമാർ+താ=കുമ്മാ       |   |              |
| വെൻ+താ=വെത്താ         | } | [ക്, ത് ആയി] |
| നൻ+താ=നത്താ           |   |              |

അതാ+താ=അത്താതാ [ I (b) പ്രകാരം ചിതിട്ട് അ=അ]-  
ചെത്താ.

(III) 'കരം'—പ്രത്യയത്തിനും കാര്യം എന്ന രണ്ടുതരം മുമ്പു നകാരത്തിന് ലക്ഷണം.

ഉപയോക്താക്കൾക്ക് കൈമാറുന്ന ക്രിസ്തീയ ആശയം (1) വർദ്ധിക്കുകയും  
അവർ കൈമാറുന്ന ക്രിസ്തീയ ആശയം

$$a_1 + a_2 + \dots + a_n = a_1 + a_2 + \dots + a_n, \quad a_1 + a_2 + \dots + a_n = a_1 + a_2 + \dots + a_n$$

മുദ്ര(വി)ൻ-കുമാരൻ-കുമാരൻ (കുമാരൻ)

(1) മതപ്രത്യയത്തിന്റെ ആദിയിൽക്കുന്ന ചരങ്ങിനു പുറമെ ഉണ്ടാകാവുന്നവുകളിൽ ആദ്യ അനുഭവങ്ങൾ നന്നെ ആയിരിക്കും.

ഉത്തരം— $a^2 + b^2 + c^2 = 1$  ആകട്ടെ,  $a, b, c$  യുടെ മൂല്യം

$$a+b+c = 1 \quad (a, b, c \geq 0)$$

உலகம் அனைத்துமே உயர்ந்த மனப்பான்மை கொண்டவர்கள் ஆவார்கள். உலகம் அனைத்துமே உயர்ந்த மனப்பான்மை கொண்டவர்கள் ஆவார்கள்.

നിർമ്മാണം: ചുമരും മുകൾക്കുമായ 'കിങ്ങ്' പ്ലാസ്റ്റിക് ആനയ്ക്ക്

இது சாத்தியமே இல்லை

ജി.പി.എസ്. - 1980-ൽ കേരള സർക്കാർ (നാഷണൽ അർദ്ധ)

**അടവ് + പത്ത് = രണ്ടിരട്ടം (പതിനെട്ട് അടവ്)**

കുറവ് കൂടുതലായാ (കുറവ് കൂടുതലായാ)

உதவி + முயற்சி = உதவி (உதவி மொழி)

V കൂതം രൂപങ്ങളിൽ സന്നി വകുപ്പങ്ങൾ കകാരം  
ബഹുലം

உதவி-உயிர்-உதாரணங்கள்: உயிர்-உதாரணங்கள்

மது + சாது = மதுவாசனம்; சிவனார்

**മലയാളം**

മുൻകൂട്ടം B യിൽ ഓരോ ജനനം  
പ്രകാശമാണ്.

(VI) ឥណទានបង់បង់ក្នុង—

(ஆ) ஸ்பதமர்ஷாஸூத்ரத்தித்யாதிசயம்.

தமிழ் மொழி + கருத்து = கருவியியல்

$$4\pi\epsilon_0 \hbar^2 = 2.305 \times 10^{-28} \text{ J m} = 1.412 \text{ eV \AA}^2$$
$$1000 + 2000 = 3000 \text{ 元}$$

(p) വർദ്ധിക്കുന്നതിനു മുമ്പുവന്നാൽപ്പോലും വികസന

உதாரணம்:  $2 + 3 = 5$  எனில்  $2^5$  க்குமே உதாரணம்.

മുതൽ  $t=0$  മുതൽ  $t=1$  വരെ  $x(t)$  ന്റെ മൂല്യം  $1$  ആകുന്നു.

ചോദ്യം 1:  $\frac{1}{x} + \frac{1}{y} = \frac{1}{z}$  എന്ന സമവാക്യം പരിശോധിക്കുക.

നാലാം പദ്ധതി - അദ്ധ്യായം 2, ശാസ്ത്രങ്ങൾ.

ഉടൻ + കർമ്മ = ഉടൻകർമ്മം [ഉടൻ ( ) കർമ്മം = ഉടൻകർമ്മം]

൧.൧൦൦ പന്ത്രയക്ഷികളിൽ ഇതു നിത്യം തരണം.

(c) സമുപയോഗിപ്പാക്കുമായ 'ഉം' എന്നതിന് മുമ്പ് വരുന്ന

0.60—0.70 + 1.20—1.50/1.0.

$$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx = - \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx$$

செய்து: + உருவாக்கப்படுகிறது.

(d) പ്രത്യയത്തിന് മുമ്പ് ഭാവം, പ്രത്യയമാക 'ഉം' എന്ന തീർപ്പ് വകാശം.

|        |  |          |
|--------|--|----------|
| ഉദാ: - | വരും + അൻ                                | = വരവൻ   |
|        | വരും + അരു                               | = വരുവരു |
|        | വരും + ഏൻ                                | = വരേവൻ  |
|        | വരും + ഇൻ                                | = വരവിൻ  |
|        | വരും + ആൻ                                | = വരുവൻ  |
|        | ലിംഗഭേദമന്യം സ്വരത്തിനു മുമ്പു ഞ് എന്നു. |          |

|        |             |           |
|--------|-------------|-----------|
| ഉദാ: - | ധരം + ഏ     | = ധരണേ    |
|        | ധരം + ഐ     | = ധരണൈ    |
|        | ധരം + ഇൻ    | = ധരണിൻ   |
|        | സിന്ധം + ആൻ | = സിന്ധവൻ |

(ക) സന്ധ്യോദയം കിഴിടുകയാൽ ഇതു വികല്പനയോടു കൂടി.

|        |             |                      |
|--------|-------------|----------------------|
| ഉദാ: - | ധരം + കടു   | = ധരണകടു; ധരണാടു     |
|        | വിനാ + കടു  | = വിനയകടു; വിനയോടു   |
|        | അസക്ത + കടു | = അസക്തകടു; അസക്തോടു |

## ൨. ആഗമസംസ്കൃതം

43. (1) സ്വത്തിനു മുമ്പു പ്രാലവ്യസ്വരങ്ങൾക്കു യഥാ രാഗം ( 1 ) രാഗസ്വരങ്ങൾക്കു വകുപ്പു ആഗമം മേൽ.

|        |      |     |           |
|--------|------|-----|-----------|
| ഉദാ: - | ക    | + ഇ | = കരുണ    |
|        | ന    | + ഇ | = നരുണ    |
|        | ര    | + ഇ | = രരുണ    |
|        | പോ   | + ഇ | = പോരുണ   |
|        | ധ    | + ഇ | = ധരുണ    |
|        | വി   | + ഇ | = വിരുണ   |
|        | തി   | + ഇ | = തിരുണ   |
|        | നി   | + ഇ | = നിരുണ   |
|        | പു   | + ഇ | = പുരുണ   |
|        | നന്ദ | + ഇ | = നന്ദരുണ |
|        | നന്ദ | + ഇ | = നന്ദരുണ |
|        | പോ   | + ഇ | = പോരുണ   |

നിർണ്ണയം— ഇതു യഥാഗമങ്ങൾ പ്രോതകശബ്ദങ്ങളിൽ മേലേമേൽ.

|        |            |                                |
|--------|------------|--------------------------------|
| ഉദാ: - | ഏതോ + ഇ    | ഏതോ, ഏതോ (1) വിത്തക്കതിപരണം)   |
|        | കണ്ടോ + ഇ  | കണ്ടോ ഇല്ല (ഏ അവാലാന്നന്ദപാതം) |
|        | അതോ + ഇ    | അതോ അതോ (അതോ പ്രദക്ഷിണപതിപാതം) |
|        | ഏതോ + അസ്സ | ഏതോ അസ്സ (ഏതോ അസ്സപാതം)        |

(11) ഭിംബങ്ങളായ രാഗസ്വരങ്ങളിലും അവസാനമാക്കൽ പെട്ടുപോയി വകുപ്പുകൾക്കു മേൽ.

| മലയാളം  | കോഡ് | ഇംഗ്ലീഷ് |
|---------|------|----------|
| പ്രശ്നം | Q    | QUESTION |
| ഉത്തരം  | A    | ANSWER   |
| പ്രശ്നം | Q    | QUESTION |
| ഉത്തരം  | A    | ANSWER   |
| പ്രശ്നം | Q    | QUESTION |
| ഉത്തരം  | A    | ANSWER   |
| പ്രശ്നം | Q    | QUESTION |
| ഉത്തരം  | A    | ANSWER   |
| പ്രശ്നം | Q    | QUESTION |
| ഉത്തരം  | A    | ANSWER   |

III ഇങ്ക് പ്രത്യേകകമ്മിറ്റിയുടെ അഭ്യർത്ഥന  
മന്ദിരം വകുപ്പ്.

|         |      |        |          |
|---------|------|--------|----------|
| கூடு: - | நாடு | + நாடு | கூடுநாடு |
|         | நாடு | + நாடு | கூடுநாடு |
|         | வாடு | + வாடு | கூடுவாடு |
|         | வாடு | + வாடு | கூடுவாடு |
| பூடு    | வாடு | + வாடு | கூடுவாடு |
|         | வாடு | + வாடு | கூடுவாடு |
|         | வாடு | + வாடு | கூடுவாடு |
|         | வாடு | + வாடு | கூடுவாடு |

(17. ശബ്ദനാടകത്തിലുള്ള വ്യത്യാസത്തിൽ സാമ്പൂതം ചേർത്തു; അതു നാടകവ്യഞ്ജനം വിചിത്രമായതായിട്ടുള്ളതും ഉപയുക്തം.

|        |        |        |
|--------|--------|--------|
| உரு: — | உரு: — | உரு: — |
| உரு: — | உரு: — | உரு: — |
| உரு: — | உரு: — | உரு: — |
| உரு: — | உரு: — | உரு: — |

പുസ്തകം - ശ്രദ്ധാർത്ഥമായി പള്ളിക്കിട, ലക്ഷ്മി മകളുടെ എന്നിവ

அ) மதுரைநகரில் வுண்ணும் கிழங்குநிலைமாரைகள்  
கூட (சுமவுதம், விகிதமுறையே வகு.

|         |  |  |
|---------|--|--|
| உதாரணம் | கூடுதல்<br>கேள்வி<br>இருக்க<br>வரவில்லை<br>முயற்சி<br>செய்து | =கூடுதல், கடினம்<br>=கேள்வி, கேட்க<br>=இருக்க, விட<br>=வரவில்லை, வராது<br>=முயற்சி, முயற்சி<br>=செய்து, செய்தி |
|---------|--|--|

എ.പി.ജെ. അബ്ദുൽ കലാം

44 (2) സമാസത്തിൽ ഉത്തരപ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഏതെങ്കിലും മറ്റൊരു പ്രശ്നം ഉണ്ടാകാം.

\* 'ചായ' 'കിട്ടൂ' 'കണ്ണ' എന്നും ചില ഭിക്ഷകളിൽ ഉണ്ടാകാം. നാ  
കിയാലോഷ്' ഇതാ ചോദ്യം എന്ന വിധി. ചായ്'



[സമുദായത്തിൽ കൂട്ടിക്കെട്ടലും പൂർവ്വചര്യയും; കടമകൾക്കു പരമം ഉത്തരവുപരം എന്നിവിടം. ബാലസമുദായങ്ങൾക്കും മറ്റും പ്രത്യേകം ഉപദേശങ്ങൾ, അനുയോജിത കലാരംഗങ്ങളും ശിക്ഷണങ്ങൾ എന്നീ മുൻ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതുമാണ്.]

[illegible]

പ്രസ്തുത - (അദ്ധ്യക്ഷൻ്റെ ശിക്ഷാമുദ്ര)

|         |        |         |   |
|---------|--------|---------|---|
| മുഖ്യ   | + 200  | 1972-73 | } മുഖ്യ 2000-00-നോട്<br>സമാനം വർദ്ധിപ്പിക്കുക |
| സംസ്ഥാന | + 2000 | 1972-73 |   |
| മുഖ്യ   | + 2000 | 1972-73 |   |

4 \* അഫ്ലാഹിൻ വിവർത്തനം ഇരട്ടിക്കുന്നതിനുള്ള വിധി

**ഉദാഹരണം:** അളവ് + അളവ് = അളവുകൾ  
 മിഥുൻ , ക്വാദ്രി = മിഥുന, വട്രി

13. പ്രത്യയഘടനയ്ക്കു ഭൂതകാല ചിട്ടയിൽ പിന്മാറാൻ ഇരട്ടിക്ക

മുഖ്യ

[illegible]

പ്രസ്തുത കവിത കണ്ടും കവിതകളുടെ  
ഇവിടെ 'ക' പ്രത്യയം ഉണ്ടല്ലോ

(**ഭവനസംഗ്രഹത്തിലും ഓരോ വ്യവസ്ഥിതരൂപത്തിലും**  
**നിന്നും** **നടപ്പിലും**)

■ കേരളചിത്ര സമരപന്തലിന്റെ ചന്ദ്ര=ക.

കുറച്ചു ചുറ്റും പരിശോധിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ കടലിൽ നിന്നും വന്നു എത്തിയതായി തോന്നുന്ന ഒരു കടൽ മുയലിനെ കണ്ടു.

|        |                      |                    |
|--------|----------------------|--------------------|
| ഉദാ. — | കുറക + കാലുകൾ        | == കുറകുകൾ         |
|        | കുട + തല + ഗാർത്തുകൾ | == കുടതല ഗാർത്തുകൾ |
|        | അക + കല്ല            | == അകകല്ല          |
|        | തിന + കരം            | == തിനകരം          |

പ്രത്യു - (തൽപ്രത്യയൻ ധാരാപുവനമെഴുതിൽ)

അധി അധിനി + കല്ല + അകകല്ല

II. സമാനദില്ലാത്തതെന്ന്, (1) വാക്കെന്തി പ്രത്യയത്തിന്റെ മില്ല (2) ആധാരികളോ സമാനോ, പ്രതിഗ്രാഹികാവർത്തി ആദയം ഉള്ള 'ഏ' (3) മുൻവിനയവും (4) തൻവിനയവും (5) പരക്കിയിട്ടിട്ടുള്ളതും ഇവയെല്ലാം ചിന്ത വന്നു ദൃഢം ഇരട്ടിക്കും

ഉദാ. — അതിക + അന്നം = അതികം അന്നം (ആധാരികയിൽനിന്നു) അന്നം തൽപ്രതിയം അന്നം തൽപ്രതിയം വി. അന്നം തൽപ്രതിയം അന്നം തൽപ്രതിയം (പ്രാധാരിക, ദി.) അതികതൽപ്രതിയം = അതികതൽപ്രതിയം (ആധാരികയിൽനിന്നു) അന്നം തൽപ്രതിയം അന്നം തൽപ്രതിയം (പ്രാധാരിക) ചരിതകരം ചരിതകരം (മുൻവിനയവും) മുറുകെ + ചിത അന്നം = മുറുകെ ചിത അന്നം തൻവിനയവും 'മുറുകെ ചിത അന്നം' = മുറുകെ ചിത അന്നം തൻവിനയവും

കാണകിൽ + പരത്തം കാണകിൽ പരത്തം (പ്രാധാരികയിൽനിന്നു)

III സമാനാദികളോടൊന്നിച്ച് വിന്യസ് എല്ലാ വ്യഞ്ജനവും മിക്കട്ടിടം, ഇരട്ടിക്കേണ്ടുന്ന വ്യഞ്ജനം ശിഥിലമായാൽ അതു തന്നെ മീലിച്ചാലും മതി

ഉദാ. — അ + കാലുകൾ = അകാലുകൾ  
 അ + കരം = അകരം  
 അ + കല്ല = അകല്ല  
 അ + കരം = അകരം, അ + കരം  
 അ + കരം = അകരം, അ + കരം

IV ഏകമാത്രകളായ ശബ്ദത്തിന്റെ കടുവിൽ വന്നു അന്നനാസികളെല്ലാം യ—ല ഉ. അടുമിക്കിടം.

[ ഏകമാത്രകളെന്താൽ കറുത്താലു ഹൃസ്വപദം മാത്രമുള്ള ശബ്ദം.]

ഉദാ. — പാലം + ഇ = പാലി  
 പാൽ + ഇ = പാലി

|         |                         |
|---------|-------------------------|
| செய்தது | + இது கிராம அபிவிருத்தி |
| செய்தது | + இது கிராம அபிவிருத்தி |
| செய்தது | + இது கிராம அபிவிருத்தி |
| செய்தது | + இது கிராம அபிவிருத்தி |

1 ഉദ്ദേശിക പ്രസ്തുതത്തിന് മുമ്പ് അക്കാരം വികല്പന  
അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്.

ഉദാ:  $a+b = a+b$  എന്നും,  $a-b = a-b$  എന്നും

1. காவல்துறையின் குடிசைகளின் எந்தவகையில் தீவு வளையுமா. ஏன் சமயமாக அழிந்திருக்கின்றன (விசை)

உதா: - சூகூ'யி: - குகூ'யி  
 அய்ய - அய்ய  
 பூய்ய - (பூவெனியெனாது)  
 உய்யை + பூகூகூ = பூய்யைபூகூகூ  
 உய்ய + பூய்யை = உய்யைபூய்யை  
 உய்ய + உய்யை = உய்யைபூய்யை

• \* \* — സംഗ്രഹം : പിന്നെ വരുന്ന ഒരു വർഷവും ഇ  
 രണ്ടാം

|                           |               |        |
|---------------------------|---------------|--------|
| உதா: — உருத்திரன் + கரு + | — உருத்திரகரு | [ 44 ] |
| உதா: — உருத்திரன் + கரு   | — உருத்திரகரு | [ 45 ] |
| உதா: — உருத்திரன் + கரு   | — உருத்திரகரு | [ 46 ] |
| உதா: — உருத்திரன் + கரு   | — உருத்திரகரு | [ 47 ] |

[illegible]

[illegible]

സംവിധാനത്തിൽ ഓൺ റെൻ സൗകര്യമനുഷ്ഠിക്കാൻ  
ജില്ലാതലത്തുനിന്നു വിനിയോഗിക്കുകയും ചെയ്തു.

നാവികസേന

(5) 2010

- (1) സംസ്കൃതം, (2) തുറന്നിനത്തനകാശ്വേതകാരവം  
 (3) കോടം പ്രകൃതിയാൽ പദം (4) പേരകളും വിവിധമായ,  
 സംസ്കൃതം, (5) കോടം പ്രകൃതിയാൽ പദം (6) പേരകളും വിവിധമായ,

(d) signature

- |      |  |  |
|------|--|--|
| (1)  | இவற்றை எவ்வாறு கண்டுபிடிக்க முடியும்?              |  |
| (2)  | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |
| (3)  | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |
| (4)  | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |
| (5)  | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |
| (6)  | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |
| (7)  | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |
| (8)  | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |
| (9)  | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |
| (10) | இந்த வினாக்களுக்குரிய பதில்களை எழுதிக்கொடுக்கவும். |  |



[illegible]

**പരിഹാസം കാണുക**



വസ്തുക്കളുടെ സംഭാവനയും, അവ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന ശബ്ദങ്ങളുടെ വകഭേദങ്ങളും, വസ്തുക്കൾ തങ്ങളിൽ ചേരുമ്പോൾ വരുന്ന മാറ്റങ്ങളും വിവരിച്ചതോടുകൂടി ശിക്ഷാകാണ്ഡം അവസാനിച്ചു. ഇനി ശബ്ദങ്ങൾക്കു അർത്ഥങ്ങളെക്കുറിച്ചു അറിയാനായി ശ്രദ്ധദർശകർ വരുത്തുന്നതിന്റെ സ്വഭാവം കാണിക്കുന്ന പരിഹാരകാണ്ഡത്തെ ആരംഭിക്കുന്നു. അതിൽ ഒന്നാമതായി നാമങ്ങൾക്കു വരുന്ന ശ്രദ്ധദർശകരുടെ വിവരിപ്പുന്നു.

# നാമധികാരം

നാമങ്ങൾക്കു (1) ലിംഗം , വചനം (2) വിഭക്തി എന്നു രണ്ടു പ്രകാരങ്ങൾ രൂപഭേദം വരും. ഇവയെ ചുരുക്കു വിവരിക്കുന്നു.

## ലിംഗപ്രകാരണം

45. പുരുഷൻ, സ്ത്രീ, നപുംസകളെന്നു ലോകത്തിലുള്ള വിഭാഗംതന്നെ വ്യാകരണത്തിൽ ലിംഗമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. പുരുഷനെ പറയുന്ന ശബ്ദം പുല്ലിംഗം. സ്ത്രീയെ പറയുന്നതു സ്ത്രീലിംഗം. ഇതു രണ്ടുമല്ലാത്തതു നപുംസകലിംഗം.

ലിംഗഭേദത്തെക്കുറിക്കുന്നതിനായി ശബ്ദത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ ഭേദം വെക്കുന്നതു പ്രാബല്യം അകാരാന്തശബ്ദങ്ങളിൽ മാത്രമേ പതിവുള്ളൂ. മറ്റുശബ്ദങ്ങളെല്ലാലിംഗങ്ങളിലും ഒന്നുപോലെതന്നെ നില്ക്കും.

2. അകാരാന്തങ്ങളായ നാമങ്ങൾക്കും വിഭാവകഭേദകങ്ങൾക്കും 'അൻ' 'ഇ' 'അം' എന്നു പ്രത്യയങ്ങൾ. [പ്രത്യയം ചേർത്തപ്പോൾ ശബ്ദാന്തമായ അകാരം ലോപിച്ചുപോകും] കേമ + അൻ = കേമൻ + അൻ = കേമൻ.

| ഉദാ:—ശബ്ദം | പു.മ.  | സ്ത്രീ. | നപു. |
|------------|--------|---------|------|
| കേമി       | കേമൻ   | കേമി    | കേമം |
| ചൊല്ലു     | ചൊല്ലൻ | ചൊല്ലി  | —    |
| കള         | കളൻ    | കളി     | കളം  |
| കള         | കളൻ    | കളി     | —    |

നപു. — അകാരം അലിപ്യമായാൽ ഇതു പ്രത്യയങ്ങളില്ല.

| ഉദാ:— | പു. | സ്ത്രീ. | നപു. |
|-------|-----|---------|------|
| നര    | നര  | —       | —    |
| പിത   | പിത | —       | —    |
| ഗൃഹ   | —   | —       | —    |

1. സമാസത്തിലും ബഹുവചനത്തിലും വ്യാകരണങ്ങൾക്കും ലിംഗപ്രത്യയങ്ങൾ ചെട്ടിയുണ്ട്.

|   |   |         |
|---|---|---------|
| ഉദാ. — താമരക്കുന്ന് താമരപ്പുറം താമരക്കുളി | } | സമാസം   |
| കാർകശ്ശി — — കാർകശപ്പി                    |   |         |
| തിരുമുളപ്പു — — തിരുമുളപ്പാമ്പൻ           | } | ബഹുവചനം |
| പൊതുപുറം — — പൊതുപുറന്മാർ                 |   |         |

48. ജാതിമുതലായതു പറയുമ്പോൾ സ്ത്രീലിംഗത്തിന് പ്രത്യയം ണി, ളി, ടി, എന്നു തരംപോലെ ചേർക്കപ്പെടുന്നു.

|               |               |                      |
|---------------|---------------|----------------------|
| ഉദാ. — തറന്നു | — തറന്നുവളി   | (ആ. സാഹസോപനിഷത്തുപാ) |
| വെള്ളകടം      | — വെള്ളകടത്തി | (ജാതിക)              |
| ചെടി          | — ചെടിയി      | (ജാതി)               |
| കൊമ്മിണി      | — കൊമ്മിണിയി  | (ടി)                 |
| തമ്പുരാൻ      | — തമ്പുരാട്ടി | (ടി)                 |

49. പുല്ലിംഗം 'യൻ' എന്നുവന്നാൽ സ്ത്രീലിംഗം 'ച്ചി' എന്നാകും.

ഉദാ: — മരിയൻ — മരിച്ചി. പറയൻ — പറച്ചി.

50. ദ്രവ്യനാമത്തിനും നാമമാക്കി പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ചേർച്ചയ്ക്കത്തിനും പ്രത്യയങ്ങൾ 'വൻ' 'വൾ' ത്ത് എന്നാകുന്നു.

|          |       |     |         |
|----------|-------|-----|---------|
| ഉദാ: — അ | — അവൻ | അവൾ | അതു     |
| ഇ        | — ഇവൻ | ഇവൾ | ഇതു     |
| ഏ        | — ഏവൻ | ഏവൾ | ഏതു     |
| ഈ        | — ഔവൻ | ഔവൾ | ഔതു     |
| എ        | — എവൻ | എവൾ | (ആതു) ഹ |
| ഒ        | — ഒവൻ | ഒവൾ | ഒതു     |
| ഓ        | — ഓവൻ | ഓവൾ | ഓതു     |
| ഔ        | — ഔവൻ | ഔവൾ | ഔതു     |
| ഏ        | — ഏവൻ | ഏവൾ | ഏതു     |
| ഈ        | — ഔവൻ | ഔവൾ | ഔതു     |
| എ        | — എവൻ | എവൾ | എതു     |
| ഒ        | — ഒവൻ | ഒവൾ | ഒതു     |
| ഓ        | — ഓവൻ | ഓവൾ | ഓതു     |
| ഔ        | — ഔവൻ | ഔവൾ | ഔതു     |

51. പൂജയിലും ആരാധനയിലും പുല്ലിംഗത്തിൽ 'ആൻ' എന്ന പ്രത്യയം; സ്ത്രീലിംഗത്തിൽ അപ്പോൾ 'ആത്തി' പൂജയിൽ

പൂജ എന്നാൽ ബഹുമാനിച്ചു വരിക. ജീവനിലുള്ളത നപും സക വസ്തുക്കളെ സ്ത്രീപുരുഷന്മാരാക്കി കല്പിക്കുക ആരാധന.

പ്രത്യയം വാസ്തവത്തിൽ 'അൻ' 'താൻ' എന്ന ഉച്ച. വക്താ സംസാരിയിൽ വരുന്നതാണ്. പഴയഭാഷയിൽ അർദ്ധവ്യഞ്ജനം സംസാരിയിൽ വക്താക്കൾക്കു തന്നെ ആയിരുന്നു. കണ്യാളപ്പണിക്കരുടെ മഹാഭാരതത്തിലും മറ്റും ഉദ്യോഗം നാമകാമാഗൾ കവയന്ന പാലനാമങ്ങളിലും വക്താക്കൾക്കുതന്നെ കടന്നു. ഇദ സംസാരികാർക്കുതന്നെ വക്താക്കൾക്കുതന്നെ പ്രത്യയത്തിൽ 'വൻ' 'വൾ' എന്നുവന്നത് പ്രകൃതിയനുസരണമായിത്തന്നെ. അപ്പോഴപ്പോൾ ഇവിടം 'അൻ' 'താൻ' എന്ന പ്രത്യയം പറഞ്ഞുവെച്ചിട്ട് സംസാരിക്കുന്നവരിൽ 'മഹാപ്രത്യയത്തിൽ' 'വൻ' നാമകാമാഗൾക്കും വക്താക്കൾക്കും വക്താക്കൾക്കും തന്നെ. എന്നുവന്നു.





**വിചിത്രകൃതികൾ**

54. பவனம் முன்புதான் உரிசனம். நா2னதில்கர் எந்தப்  
மைய வந்து வளர்த்து எந்தில்குமோ ருள்து கிளர்ந்தெழுந்த  
பவனத்தில்கர் பூதையான என்னின கிளர்ந்தெழுந்த  
என்னில்கிளர்ந்தெழுந்த உரிசனம் முன்புதான்

[illegible]

2002 2003 2004 2005

[illegible]

എ (1) വ്യക്തികൾ: ൭൭൭൦ % മാർ സ്വീ ഗവണ്മെന്റ്

|         |     |     |
|---------|-----|-----|
| இல. 100 | ஆக  | 100 |
| 100     | 100 | 100 |
| 100     | 100 | 100 |
| 100     | 100 | 100 |
| 100     | 100 | 100 |

(2) അപ്രസക്തമാകുന്നു '40' (നവലിപ്രദ)

|           |            |            |  |
|-----------|------------|------------|--|
| ஆசிரியர்: | மதுரை      | மாண்புமிகு |  |
|           | மதுரை      | மாண்புமிகு |  |
|           | மாண்புமிகு | மாண்புமிகு |  |
|           | மாண்புமிகு | மாண்புமிகு |  |

[4 (11)]

4. അനുഭവവിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതിയുടെ പ. 'അഞ്ച്' എ. എ. പ. പ്രോഗ്രാം ഒരുിച്ചുള്ള പ. സ്കൂളുകൾക്ക് 'അഞ്ച്' പ്ര. യു. എം. ഉ. പ. ക്ലബ്ബുകൾ, ക്ലബ്ബുകൾ.

|       |        |           |
|-------|--------|-----------|
| ഉദാ:— | കാൽ    | -കാൽകൾ    |
|       | യപ്പരി | -യപ്പരികൾ |
|       | താള    | -താളകൾ    |

### ൪7. അലിംഗബഹുവചനം അർ

|       |          |              |            |
|-------|----------|--------------|------------|
| ഉദാ:— | ഏക       | സമീപം        | അലിംഗം     |
|       | മിടുക്കൻ | മിടുക്കന്മാർ | } മിടുക്കൻ |
|       |          | മിടുക്കിൻ    |            |
|       | ശൂദ്രൻ   | ശൂദ്രന്മാർ   | } ശൂദ്രൻ   |
|       |          | ശൂദ്രരികൾ    |            |

൪8. പൂജകബഹുവചനത്തിന് കേരണ അധികരണം പ്രത്യയം ചേർച്ചപോലെ ചെയ്യാം.

|       |        |                            |                  |
|-------|--------|----------------------------|------------------|
| ഉദാ:— | ആർ     | -ആർ                        | =നഗ്നരായകളുടെ ആർ |
|       | തിൻ    | -തിന്മാർ                   | എ. തി            |
|       | വെട്ടൻ | -വെട്ടൻ                    | എ. വെട്ടൻ        |
|       | അവർ    | -അവർകൾ (ഇരട്ടപ്രത്യയം) ടി. | അവർ              |

ഉപദേശം:—(1) കർമാർ രണ്ടും ചേർന്നു പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ സന്ധിചേർന്ന് 'കർമാർ' എന്നാകും.

(2) താല്പര്യമുള്ളതായ സ്വഭാവത്തിന് പിമ്പ് 'കർ' പ്രത്യയത്തിന്റെ കകാരം ഇരുട്ടിക്കും.

|       |        |            |            |
|-------|--------|------------|------------|
| ഉദാ:— | ഏക     | സമീപം      | പൂജകം.     |
|       | കർമ്മ  | -കർമ്മങ്ങൾ | -കർമ്മങ്ങൾ |
|       | മുൻപാൻ | -മുൻപാൻമാർ | -മുൻപാൻമാർ |
|       | ഇൻ     | -ഇൻമാർ     | -ഇൻമാർ     |

പ്രക. —(താല്പര്യസ്വഭാവങ്ങൾ ദിനചരിത്രം)

|        |                              |
|--------|------------------------------|
| പിള്ള  | പിള്ളകൾ                      |
| കുട്ടി | -കുട്ടികൾ                    |
| ശ്രീ   | ശ്രീകൾ                       |
| കാ     | കാകൾ, കയ്കൾ (ഇവയൊരും അനന്തം) |
| കൈ     | കൈകൾ                         |

(3) (111)

൪9. സ്വാനാമങ്ങളിൽ ചിലതിന് വിശേഷരൂപങ്ങളുണ്ട്. അവയെ താഴെ വിവരിക്കുന്നു:—

|        |        |                                      |
|--------|--------|--------------------------------------|
| ശബ്ദം. | ഏകവചനം | ബഹുവചനം                              |
| എൻ     | എൻ     | ഏഴര, അങ്ങൾ, നമ്മൾ, നമ്മു, നാം, മനാം. |

| ഏകവചനം            | ഏകവചനം | ഏകവചനം               |
|-------------------|--------|----------------------|
| നിൻ               | നീൻ    | നിങ്ങൾ.              |
| തൻ                | തൻ     | തങ്ങൾ, തങ്ങൾ, തമ്മൾ. |
| അ (നപുംസകം) അതു   | അവ     | അവൻ, അവൾ, അവർ.       |
| ഇ (നപുംസകം) ഇതു   | ഇവ     | ഇവൻ, ഇവൾ, ഇവർ.       |
| എ (നപുംസകം) എന്തു | എവ     | എവൻ, എവൾ, എവർ.       |
| ഏ                 | ഏതു    | ഏ.                   |
| അ                 | അതു    | അവ, അവൻ, അവൾ, അവർ.   |

A ഉദാഹരണമായിട്ടുള്ള ഏകവചനത്തിൽ എൻ, നിൻ, തൻ ഇവയ്ക്കു എനി, നിന, തനി എന്നു ഭേദമുള്ള ആകാശങ്ങൾ വരും.

ഉദാ. - എൻ, നിൻ, തൻ.

നിൻറെയിക്കെകവചനത്തിൽ ഏൻ നീ, എൻ എന്നു വരും.

60. വചനവും ചില പ്രത്യയങ്ങളും.

| വചനം    | സംവിധാനം  | പ്രത്യയം           | പ്രത്യയം  |
|---------|-----------|--------------------|-----------|
| വചനം    | വചനങ്ങൾ   | വചനങ്ങൾ (സംവിധാനം) | വചനങ്ങൾ   |
| ആകാശം   | ആകാശങ്ങൾ  | ആകാശം (സംവിധാനം)   | ആകാശങ്ങൾ  |
| വചനങ്ങൾ | { വചനങ്ങൾ |                    |           |
|         | { വചനങ്ങൾ |                    |           |
| കർമ്മം  | കർമ്മങ്ങൾ |                    |           |
| കർമ്മം  | കർമ്മങ്ങൾ |                    |           |
| കർമ്മം  | കർമ്മങ്ങൾ | കർമ്മങ്ങൾ          | കർമ്മങ്ങൾ |

കർമ്മം കർമ്മങ്ങൾ (കർമ്മങ്ങൾ) കർമ്മങ്ങൾ (കർമ്മങ്ങൾ) കർമ്മങ്ങൾ നാ സകലം, ശിഷ്യൻ ഇത്യാദികൾ, ദൈവൻ, അന്ത്യൻ, ശിഷ്യൻ ഇത്യാദികൾ.

61. വചനങ്ങളുടെ വിശദീകരണമായുള്ള നപുംസകനാമങ്ങൾ.

ഉദ്ദേശം :-

ആദ്യം

രണ്ടാം

പദ്യം

പദ്യം

പദ്യം

പദ്യം

പദ്യം (പുസ്തകങ്ങളായാൽ)

യാദവ് യുദ്ധമുഖം

പദ്യം മിഷ്ഠപദ്യങ്ങൾ

പദ്യം സാധാരണ

-----

സംഗ്രഹം വ്യ.

-----

ഈ വാക്യങ്ങൾ ഒരു താമസംകൊണ്ട് നിറവേറ്റിയവയായും ചില.

൧ 'കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

തന്നെ 'കേരളപ്രഭാതം'യിൽ

൧൪-൮

൨ 'കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

൧൫-൮

൩ 'കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

൧൬-൮

൪ 'കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

൫ 'കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

൬ 'കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

൭ 'കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

കേരളപ്രഭാതം'യിൽ വന്നിട്ടുള്ളതും

தமிழ்நாடு கல்வியுறுக்கின்றதென்பது அந்நாடு மட்டுமல்லாமல்

மதுராபிணை உலகமதகமகாநிபெயரளிப்பதி அகமகமபவக?

2. **അഭ്യർത്ഥന** - മേൽപ്പറഞ്ഞ വിവരങ്ങൾ കൈമാറ്റം ചെയ്തതിനുശേഷം

வலது: அகநாடு வயிரியுருக்கியிருக்க புது அகநாடு

**வினாக்கள்:**

கனகாசபை அங்கத்தினர் தலைவர் கனகசபை அங்கத்தினர் தலைவர்

൯ മൂലകച്ചാവിട ഐശ്വര്യൻതാഴെത്തു നൂറ്റാണ്ടി ചെല്ലാൻ

എ. അയിരൂർ സർവ്വീസസ് ഓഫീസർമാർക്ക് അനുവദിക്കുന്നതിലുള്ള ക്രമീകരണം.

— 54 —

4.4 കുറുകെപ്പിടുത്തലും മറ്റും നടത്തുന്നതിനുള്ള നടപടികൾ

[illegible]

மா. பரமசிவசாஸ்திரி அபிஷேகசபை -

ജെ. ഗാന്ധി ഐ.എസ്.എസ്.എസ്.

சென்னை நகரத்தின் வடக்குப் பகுதியில்

மேலாதிபதிக்கு உதவி செய்கிறார்.

சுரு. அறிவுரைப்பெற்றிருக்கப்பெற்றது.

രണ്ടാം ഓക്സൈഡ് അമ്ലം

பொது இடங்களில் புகைபிடிக்கக் கூடாது

பிள்ளையர்க்கோடு: 16-09-2015

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

— 1982 —

4. செய்து கொடுக்கப்பட்ட பின்வரும் விவரங்களைப் படித்துக் கொள்ளவும்.

**தமிழ் மக்கள்**

## വിഭാഗ പ്രകരണം

245

83. മറ്റു പലരെയും അയക്കു സംബന്ധത്തെ കുറിക്കുന്ന തിരുവേണി നാമങ്ങളിൽ ചേർന്ന പ്രത്യയങ്ങൾക്കൊക്കെ വാക്കു മറ്റൊരു പേര്. വർഷത്തി ഏഴൊമ്പത്തു്. അവയുടെ പേരുകളും അവയുടെ പ്രത്യയങ്ങളും ഉദാഹരണത്തോടുകൂടി താഴെ ഒരു പട്ടികയായി ചേർക്കുന്നു. (തുടർക്കുന്നു)

\* இவ்வாறு டீயர், ரெகரீஸ் ஆகியவற்றை எழுதுவதற்குத் தேவையான அளவு குவித்துக்கொண்டு அதைப்பற்றியும் உத்தரவு போடக்கூடிய சட்டிப்பிள்ளை, மெய்யினிக்குறித்து அந்தச் சர்க்காரினிடம் 'மெய்யினி' என்றும், 'சுப்பிரீம்' என்றும், 'மினா' என்றும் மன்றம் எழுதும். அத்துக்காரணமாக எம்.பி.க்களிடம் பெறுவதற்குரிய சட்டி உபக்ருதிகளாகும்.

| ഉദാ—പേർ.        | പ്രത്യയം.    | ഏക.     | ബഹു.      |
|-----------------|--------------|---------|-----------|
| 1. നിർദ്ദേശിക   | നാമരൂപാന്തരം | ഫരി     | ഫരികൾ.    |
| 2. പ്രതിഗ്രാഹിക | ഐ, ഐ.        | ഫരിയെ   | ഫരികളെ    |
| 3. സംയോജക       | ഒപ്പ്, ഓപ്പ് | ഫരിയോ   | ഫരികളോ    |
| 4. ഉദ്ദേശിക     | ക്വ്         | ഫരിക്   | ഫരികൾക്കു |
| 5. പ്രയോജിക     | ആൽ           | ഫരിയൽ   | ഫരികളൽ    |
| 6. സംബന്ധിക     | ഉടെ, ഉടേ     | ഫരിയുടെ | ഫരികളുടെ  |
| 7. ആധാരിക       | ഇൽ           | ഫരിയിൽ  | ഫരികളിൽ.  |

൪3. സംയോധന അർത്ഥത്തിൽ വരുന്ന നിർദ്ദേശികയ്ക്കു സംയോധനക ഏതും പേർ. അതിൽ ശബ്ദത്തിന് (1) 'ഐ' എന്ന വിധാതം ചേർക്കുകയോ (2) സ്വഭാവമുണ്ടാകിൽ ആ സ്വഭാവത്തെ നിർദ്ദേശയോ (3) 'അൻ' എന്നവസാനിക്കുന്നതിൽ അതിലെ 'ൻ' ലോപിച്ചു 'അ' നിർദ്ദേശയോ വേണം.

|            |        |        |   |
|------------|--------|--------|---|
| ഉദാ—അവിടേ! | അവിടേ! | അവിടേ! |   |
| കളെ!       | അയ്യോ! | അയ്യോ! | 1 |
| അവിടേ,     | അയ്യോ  | അയ്യോ  | 2 |
| അവിടേ      | കളെ!   | കളെ!   | 3 |

൪4. ആധാരികയുടെ ഏകവചനത്തിന് 'കൽ' എന്ന പ്രത്യയമുണ്ടു് ഇതിനു സ്വല്പം അർത്ഥഭേദമുണ്ടു്.

ഉദാ—അവൻകൾ

൪5-ാം വകുപ്പിൽ പറഞ്ഞ വിദേശിപ്രത്യയങ്ങളെ നേരെ പേരുവാൻ ഉദാഹരണത്തിനൊക്കെ ഫരിശബ്ദത്തിന് വന്നതു പോലെ എല്ലാ ശബ്ദത്തിനും ശരിയായ വിഭജനരൂപം സിദ്ധിക്കുന്നതല്ല. പ്രത്യയം ചേർന്നോടും ഏതാൻ ശബ്ദങ്ങൾക്കു ചില അക്ഷരമൊന്നൊന്നുകൂടെ ചേർത്തേണ്ടതുണ്ടു്. ഈ മാനിതി അക്ഷരമൊന്നൊന്നു് ഒപയോക്താക്കൾക്കു പ്രകൃത എന്നു പേർ ചേർത്തിരിക്കുന്നു എന്നു് പരിഭാഷയിൽ വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതു നോക്കുക. വിദേശിപ്രത്യയം സംബന്ധിച്ചു വരുന്ന പ്രിതിയകളെ അക്കൂടെ വിവരിക്കുന്നു

൪6 നമുക്കുണ്ടുന്ന ചിന്ത (1 ഉദ്ദേശികയുടെ (ക്വ്-പ്രത്യയത്തിന്റെ) കൈക്കം നിത്യമായും (2) സംബന്ധികയുടെ (ഉടെ പ്രത്യയത്തിന്റെ) ഉകാരം വികല്പനയും ലോപിക്കും.

உதர-கங்கைப் பகுதி [14] 17 3 ஆங்கா கங்கை ஆற்றின் குகை  
புறத்திலிருந்து அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது (புறத்திலிருந்து) உதர-கங்கை  
கங்கைப் பகுதி கங்கைப் பகுதி கங்கைப் பகுதி கங்கைப் பகுதி  
புறத்திலிருந்து உதர-கங்கைப் பகுதி கங்கைப் பகுதி கங்கைப் பகுதி

6). 'ഇത്' എന്ന ആധാര നാമവാക്യത്തെ വിഭജി-  
കരിച്ച് പ്രത്യേകനാമങ്ങളാക്കിയിരിക്കുന്നു. ചില 'ഇത്' എന്ന വിഭജന  
പേര്കളാണ് ഈ ആഗമകരണ വാക്യങ്ങളുടെ ഭാഗമായിട്ട്  
ഗണിക്കുന്നത് വിഭജിത പദമാകുന്നു. ഈ ഉള്ള സംഗ്രഹത്തിന്റെ  
പ്രാദേശികതയും വ്യക്തം.

●●●●●

|                 |                 |                 |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| വെള്ള           | ചുവപ്പുകടല      | ചുവപ്പുകടലിന്റെ |
|                 | വെള്ളക്കടല      | വെള്ളക്കടലിന്റെ |
| ചുവപ്പുകടല      | ചുവപ്പുകടലിന്റെ | ചുവപ്പുകടലിന്റെ |
|                 | ചുവപ്പുകടലിന്റെ | ചുവപ്പുകടലിന്റെ |
| ചുവപ്പുകടലിന്റെ | ചുവപ്പുകടലിന്റെ | ചുവപ്പുകടലിന്റെ |
|                 | ചുവപ്പുകടലിന്റെ | ചുവപ്പുകടലിന്റെ |
| ചുവപ്പുകടലിന്റെ | ചുവപ്പുകടലിന്റെ | ചുവപ്പുകടലിന്റെ |
|                 | ചുവപ്പുകടലിന്റെ | ചുവപ്പുകടലിന്റെ |

പ്രശ്നം - വാക്കിൽ, വായ്പയിൽ, പെണ്ണിൽ, ധന്യത്തിൽ.

1. ശബ്ദാത്മകവും ഒരു പ്രകൃതിയതിഭവതും  
പ്രകൃതിയതിഭവതും ആകുന്നതും ഈ ഇനം  
മില്ല.

| ஆய்வு - விவரம்      | மதிப்பீடு | (மில்லியன்களில்) |
|---------------------|-----------|------------------|
| மாநில அரசு - மதுவரி | 100       | 100              |
| மாநில அரசு - மதுவரி | 100       | 100              |
| மாநில அரசு - மதுவரி | 100       | 100              |
| மாநில அரசு - மதுவரி | 100       | 100              |

11. മദ്യം, കാസംബസ്ഥികകളിലും 'കൽ' പ്രത്യയത്തിലും ഇന്നാഗതം നിരൂപിക്കുന്നു.

உதாரணம்: உயிரினம் உயிரினம் உயிரினம் உயிரினம்  
 உயிரினம் உயிரினம் உயிரினம் உயிரினம்  
 உயிரினம் உயிரினம் உயிரினம் உயிரினம்

‘நீங்கள்’ என்பதிலிருந்து ‘நான்’ என்பதாகும். உறுதிப்படுத்துகிறீர்கள், இல்லை என்று சொல்லுகிறீர்கள்.

\* அமைச்சர்: அப்படியானால், அந்தக் கட்டிடத்தில் இருந்து எந்தவிதமான பாதுகாப்பும் இல்லை. அந்தக் கட்டிடத்தில் இருந்து எந்தவிதமான பாதுகாப்பும் இல்லை. அந்தக் கட்டிடத்தில் இருந்து எந்தவிதமான பாதுகாப்பும் இல்லை.



ഇന്ത് നാഗമളിറ്റാത്തതിനുള്ള കൽ-പ്രത്യയത്തിന്റെ കകാ  
 െ ഇരട്ടിപ്പമേ.

ഉദാ—മിഥ+കൽ=മിഥകൽ (=തെളുപ്പം)

6 വിഭാഗം സ്വരത്തിന് മുമ്പാ സമാസത്തിലും കൊ  
 റകാരങ്ങൾ ബഹു . ചാതി ഇരട്ടിക്കാ

കുറുപ്രഭാവം മേലിൽ, മേലിൽ.

ആർ ആർ, ആർ.

ആർ—ആർ.

പുട്ട്—പുട്ടാർ.

കുറു + ആർ = കുറുആർ

കുറു + ആർ = ആർ

സമാസം

൭ സമാസം സമാസം പ്രതിപദത്തിലുള്ള പ്രാമുഖ്യം പ്ര  
 ത്യാശിക്കാം. പ്ര.

ഉദാ.—മേൽ പുസ്തകം മേൽമേൽ

മേൽ മേൽ കൽ

മേൽകൽ.

[പുസ്തകം മേൽ]

[മേൽകൽ മേൽ]

[മേൽകൽ മേൽ]

പ്രത്യേകം (പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം)

മേൽ കൽ മേൽ, മേൽകൽ.

സമാസം.

കാലം കാണി ചിട്ടയ്ക്ക് വ്യക്തമായി നൽകുന്നതിനുള്ള പ്രക്രിയ  
 താഴെപ്പറയുന്ന പ്രകാരം.

1. ഗ്രീസ്മാസത്തിന് ശേഷമുള്ളതിൽ നിന്നും കാലം കൽക്കൽ  
 മേൽ, മേൽ, എന്നീ രണ്ടായിരിക്കാം ഇവയ്ക്കുള്ളിൽ മേൽ  
 മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം ചിട്ടയ്ക്കുള്ളിൽ മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം.
2. ഗ്രീസ്മാസത്തിൽ മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ  
 മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം.
3. പ്രത്യേകമായിട്ടുള്ളതിൽ മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം പ്രത്യേകമായിട്ടുള്ളതിൽ  
 മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ  
 മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ
4. മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ  
 മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ എന്നായിരിക്കാം മേൽകൽ

൫. ആവൃത്തികൾക്കു മറ്റൊന്നു കാലം എളുപ്പിയെന്നു തീക്കുന്നു.  
 ൧൧. "മുഴക്കമുണ്ടായുള്ള ശിശിപ്പോൽ ദാമകൻ സിന്ധു മധ്യം"  
 ൧൨. "കന്നുകുടുംബത്തോളം പാശാൽ തിരുത്തുവാൻ"  
 ൧൩. "കലനത്തു കക്കുകിടന്നു കട്ടു തൂക്കിൽ മറന്നിട്ടു"  
 ൧൪. "മുക്കൻ പ്രിയസാമന്തനായിത്തീർന്നു മറ്റൊരു പാശാൽ പാശിക്കട്ടെ"  
 ൧൫. "മുക്കുകിൽ വെളിച്ചിഴം തറഞ്ഞി-  
 ന്നാഴക്കുവേം കരുകിഴക്കുവെനാൽ"

അത്യാം ൧൦.

ഇതേ ശബ്ദങ്ങൾ \* സിദ്ധാന്തം ചെയ്തുക—

|       |      |          |
|-------|------|----------|
| കരുക  | കുളു | കുളു     |
| തറഞ്ഞ | കൊഴി | കൊഴിക്കൾ |
| കുക്ക | കിര  | കുരു     |

## വിഭക്തിശാസ്ത്രപ്രകരണം

ഇതിന്നു മറ്റൊരു നാമങ്ങളിലും സംഭവത്തിനാൽ വിഭക്തികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ചേർക്കുന്നതിന്നു മുമ്പേ അത്യാം ൧൦ എന്നാൽ അത്യാംകൾക്കു വിഭക്തികളുണ്ടായാൽ മറ്റൊരു വിധ പ്രത്യയങ്ങളുണ്ട് അവയെക്കൂടി വിഭക്തിശാസ്ത്രപ്രകാരം എന്നു പറയുന്നതു്.

൫൭ വ്യഞ്ജനാക്ഷരങ്ങൾക്കു് 'അ'ത്തക്കതെത്തു് 'അ'ത്തക്കപ്പോൾ' എന്നു ചേർക്കുവാനുള്ളതാണെന്നാൽ 'ഉ' പ്രത്യയം വെട്ടുവാൻ വന്നു; അതുതന്നെപ്പോൾ 'അ' എന്നു ചേർത്താൽ മേൽക്കേറ്റം.

ഉദാഹരണം — "കന്നുകുടുംബത്തോളം" (അല്ലെങ്കിൽ മേൽക്കേറ്റം)

|                   |     |
|-------------------|-----|
| കന്നുകുടുംബത്തോളം | കി. |
| കന്നുകുടുംബത്തോളം | കി. |
| കന്നുകുടുംബത്തോളം | കി. |

\* സിദ്ധാന്തം എന്നവയ്ക്കൽ പ്രത്യയങ്ങളെ ചേർന്നുകൊണ്ടു് സിദ്ധമായ (സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള) പ്രകാരം എന്നു അർത്ഥമുണ്ടു്.

\* കന്നുകുടുംബത്തോളം എന്നതു് അന്നുകുടുംബത്തിന്നു് 2 1/2 (൨ 1/2) കന്നുകുടുംബത്തോളം.

‘ആ സ്വമ’ ഇത് ‘അ’ നാമ ഇത് എന്ന സമലകാല വാചികരൂപം ‘ഉ’ പ്രത്യയം ഇതിൽ വ്യവനാന്തങ്ങൾക്കു ലിംഗപ്രത്യയം ചേർക്കുന്നു

ഉദാ. — കർമ്മം  
കേരളിക്കാത്  
ഉദാ  
സ്വമം

കർമ്മം  
കേരളിക്കാത്  
ഉദാ  
സ്വമം

ഉദാഹരണം—ഇതും ബഹുവിധമായ കലവിശേഷവുമായി കർമ്മ വരുകയില്ല. അതിനാൽ ‘ഏ’ ഇത് ‘ഭി’ വസതു ഇത്യാദികൾ നടുവിലു പ്രത്യയം ആധാരികൾക്കു പ്രത്യയംകൊണ്ടു ഇതിന്നു പ്രത്യയം ‘ഏ’ എന്നു ചേർക്കുന്നു.

‘ഏ’ ആധാരികൾക്കു പ്രത്യയം ആധാരികൾക്കു സന്ധിനാമം ആ ഭി’ വസതു അതിരുകൾ, അതിനാൽ ‘ഭി’ കർമ്മ എന്നു പ്രത്യയം വരും. ഇത് ഉദാഹരണകൾ പ്രത്യയംകൊണ്ടു ഉദാഹരണം ‘ഏ’ എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്നു.

ഉദാ. — കർമ്മം — കർമ്മം കർമ്മം  
കാത് — കാത് കാത്  
കർമ്മം — കർമ്മം കർമ്മം  
കേരളിക്കാത് — കേരളിക്കാത്

2. ആ തിരുവനന്തപുരം ആധാരികൾക്കു സമലകാലം അതിലുള്ള, എന്നതിനാൽ ‘ഏ’ പ്രത്യയം.

ഉദാ. — കാത് — കാത് കാത്  
കർമ്മം — കർമ്മം കർമ്മം  
കർമ്മം — കർമ്മം കർമ്മം  
കർമ്മം — കർമ്മം കർമ്മം

A. കർമ്മംകൊണ്ടു വ്യവനാന്തങ്ങൾക്കു ‘അ’ എന്ന ലിംഗപ്രത്യയംകൂടി ചേർക്കുന്നു

ഉദാ. — ഇന്നു — ഇന്നു ഇന്നു [ഇന്നു കർമ്മം+കർമ്മം]  
ഇന്നു — ഇന്നു ഇന്നു [ഇന്നു കർമ്മം+കർമ്മം]  
ഇന്നു — ഇന്നു ഇന്നു [ഇന്നു കർമ്മം+കർമ്മം]

72. ‘അ’ ഇത് ‘അ’ എന്ന സമനാമകരൂപം ഇവിടെ വിളിക്കുന്ന പ്രത്യയത്തിന്നു ചേർക്കുന്നു ചേർക്കുന്നു

ഉദാ. — ‘പ്രണയിനികൾക്കു അതിരുകൾക്കു’  
‘അതിരുകൾക്കു അതിരുകൾക്കു’  
‘അതിരുകൾക്കു അതിരുകൾക്കു’  
‘അതിരുകൾക്കു അതിരുകൾക്കു’

അദ്വൈതം മൃഗം.

അതിനിമിത്തം വിചിത്രമായൊന്നു ചുണ്ടിക്കാണിക്ക

൧. കൂടിയൊരുതരം കവലിച്ചുകൊണ്ടു  
ആരാണ് ആത്മദാതാവില്ല?
൨. അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും,
൩. അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും,
൪. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൫. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൬. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൭. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൮. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൯. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൦. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൧. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൨. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൩. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൪. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൫. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൬. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൭. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'
൧൮. 'അകത്തുള്ള കോട്ടയ്ക്കും കയ്യാകത്തുകൊണ്ടു കിട്ടും'

## കൃത്യധികാരം

കൃത്യധികാരം വേറൊരു ശബ്ദരൂപത്തിൽ ധാതു എന്നൊരു  
പേരുണ്ട്. കാരണം, ചെമ്പ്, പാത്രം, എന്നീ ഇവ കൃത്യ മദ്ധ്യ  
മേളയെ വേർതിരിച്ചു കാണു, ചെമ്പ്, പാത്രം എന്നിവയെക്കണ്ടു.

അവ ധാതുക്കൾ എന്നു പറയപ്പെടുന്ന കൃതികൾക്കു (1) കാലം, (2) പ്രകാരം, (3) പ്രയോഗം, (4) ലിംഗം, (5) പുരുഷം, (6) വചനം എന്നു ഈ ആറു ധാരികളെക്കുറിക്കുന്നതിനായി രൂപങ്ങളാൽ വരാം. അവയെ മുറയ്ക്കു വിവരിയ്ക്കുന്നു.



## ഫ കാര്യപ്രകരണം

73 കാലം ഒരു ക്രിയ നടക്കുന്ന സമയത്തെക്കുറിക്കുന്ന കഴിഞ്ഞതു കൃ. നദിക്കുന്നതുവർത്തമാനം. വരാനുള്ളതു ഭാവീ എന്നു മുൻ കാലങ്ങൾ.

74 വർത്തമാനത്തിൽ ധാതുവിന്നു 'ഉന്നം' എന്നു പ്രത്യയം.

|              |   |       |   |                         |                  |
|--------------|---|-------|---|-------------------------|------------------|
| ഉദാഹരണം      | + | ഉന്നം | = | പറിയുന്നു               | (തന്നെ സംസ്ഥി)   |
| മെഴു് കഴിയു് | + | ഉന്നം | = | മെഴുതുന്നു              | (ദിക്കാം സംസ്ഥി) |
| വെ് വെ്      | + | ഉന്നം | = | വെക്കുന്നു              |                  |
| ചൊ ചൊ        | + | ഉന്നം | = | ചൊല്ലുന്നു, ചൊല്ലുന്നു. |                  |

(സംസ്കൃതത്തിൽ [45 (1) (b)], വാഗമത്തിന്നു വികല്പന [42 (V)] കാണുന്നു.

75 ദ്രുതത്തിൽ (A) സ്വരസംയോജനം വിദ്യനങ്ങൾക്കു 'ഇ' എന്നും (B) വൃത്തിനാങ്ങൾക്കും, വാഗമങ്ങൾക്കും 'ഇ' എന്നും പ്രത്യയങ്ങൾ.

|     |      |      |   |   |   |              |         |
|-----|------|------|---|---|---|--------------|---------|
| ഉദാ | കാഴ് | കാഴ് | + | ഇ | = | കാഴ്ക്കുന്നു |         |
|     | കാഴ് | കാഴ് | + | ഇ | = | കാഴ്         | [42 I]  |
|     | കിൽ  | കിൽ  | + | ഇ | = | കിൽ          | [42 IV] |
|     | കാഴ് | കാഴ് | + | ഇ | = | കാഴ്         | [42 IV] |
|     | കാഴ് | കാഴ് | + | ഇ | = | കാഴ്         |         |
|     | കാഴ് | കാഴ് | + | ഇ | = | കാഴ്         |         |
|     | കാഴ് | കാഴ് | + | ഇ | = | കാഴ്         |         |

വിശേഷം—വിദ്യനങ്ങളിലും സ്വരസംയോജനങ്ങളിലും അപ്പുറം ചിലതിന്നു 'ഇ' പ്രത്യയംതന്നെ ഉണ്ടു്. അവ 'അതരം' മുതലായ ധാതുക്കളാകുന്നു. അതിന്നു അവയെ 'അതരം' എന്നൊരു ഗണമുണ്ടു ചേർത്തിരിക്കുന്നു.



# അനുഭാവിഗണം

അനുഭവം.    ആ    കേരളം.    മലയാൾ    }    വികല്പനം.  
 ചുറ്റം.    ചേര    ഉൾ    വെൽ  
 മറ    വാൾ

ഉദാ:- അമ്മി, ള്ളി, അമ്മി    ചേര    ചെട്ടി    അമ്മി  
 ചേര,    ചെട്ടി,    അമ്മി,    ചേര.

76 ഭാവിയിൽ 'ഉ' എന്നു പ്രത്യയം.

ഉദാ:- ചറ    =    ചറയും    [41. IV]  
 ചേര    =    ചേരയും.

വാ    =    വരും    [42. V]  
 വേ    =    വേയും വേയും.

ഇവയിൽ സന്ധികളും എല്ലാം വർത്തമാനകാലത്തിന്റേതാണെന്നു തന്നെ എണ്ണേണ്ടതാകുന്നു.

1. അപവാദം ( ) അവലോകനത്തിലുള്ള 'എ' എന്ന നിപാതത്തിന്റെ ഭേദഗണിപ്പം (2) അലോകനത്തിനുവേണ്ടി ചോദ്യരൂപത്തിലെഴുന്ന വാക്യങ്ങളും (3) ഉപദേശവാധികളെ ബലപ്പെടുത്താൻ പറയുന്നിടത്തും ഭാവിയിൽ ഉൾ എന്നു ഭേദം പ്രത്യയം

- (1) { ചോദ്യ അവലോകനം  
 ചോദ്യം സത്യം ചോദ്യം  
 ഉൾ പരമ ഉൾകൾ ചോദ്യം
- (2) { 'എന്നു ചോദ്യം ചോദ്യം'  
 'എന്നു ചോദ്യം ചോദ്യം'  
 'എന്നു ചോദ്യം ചോദ്യം'
- (3) { 'എന്നു ചോദ്യം ചോദ്യം'  
 'എന്നു ചോദ്യം ചോദ്യം'  
 'എന്നു ചോദ്യം ചോദ്യം'

ഇനി ധാതുക്കളുടെ രൂപസിലിൽ ആവശ്യപ്പെട്ട ചില പ്രതികരം ഉള്ളവയെ കാണിക്കുന്നു. നാമത്തിന്റേ പറ്റത്തുള്ള ചോദ്യ ധാതുക്കൾക്കും ഏതാൻ ചില അക്ഷരമാറ്റങ്ങൾ കൂടാതെ എല്ലാത്തിനും ശരിയായ പ്രകാരം സിലിക്കുന്നതല്ല.

ശബ്ദവിഭാഗത്തിൽ കൃതികൾക്കു കാരണം അകാരികൾ എന്നൊരു വിഭാഗം പറ്റത്തുള്ളതല്ല. അവയുടേതിൽ എല്ലാ രൂപങ്ങളിലും കേൾക്കും ഉൾ എന്നു കാരണമൊ അകാരികൾ എന്നറിയുന്നതു നിഷ്പക്ഷവിധിയിന്നോ പരിചയം കൊണ്ടും വേണ്ടതാകുന്നു.

77. കാരിയങ്ങൾക്കു സപരത്തിനുമുന്പു 'കി' എന്ന അനന്ത ശബ്ദം ചേർന്നു.

|      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| കുറു | കുറു | കുറു | കുറു | കുറു |
| കുറു | കുറു | കുറു | കുറു | കുറു |
| കുറു | കുറു | കുറു | കുറു | കുറു |
| കുറു | കുറു | കുറു | കുറു | കുറു |
| കുറു | കുറു | കുറു | കുറു | കുറു |

78. 1. ഈ പ്രത്യയത്തിന്നു (1) കാര്യപ്രകാരത്തോളമുപരി,  
(2) ഉകാരത്തോളമുപരിയുള്ള അക്ഷരങ്ങളിലും നകാരം ആദ്യഗതം ചെയ്തും

ഉദാ—

- (1) { കുറു — കുറു + തു = കുറു + തു = കുറുതു. [42, 1 V.]  
 (2) { കുറു — കുറു + തു = കുറു + തു = കുറുതു. [42, 1 V.]  
 (3) { കുറു — കുറു + തു = കുറു + തു = കുറുതു. [42, 1 V.]

കുറുതു + തു [42, 1 V.]

കുറുതു + തു [42, 1 (b)]

കുറുതു + തു [42, 1 (b)]

കുറുതു, [കുറുതു, കുറുതു] എന്നീ രണ്ടു രൂപങ്ങളിൽ ഒന്നു ഉപയോഗിക്കേണ്ടതുമാകുന്നു. (കുറുതു, കുറുതു എന്നീ രണ്ടു രൂപങ്ങളിൽ ഒന്നു ഉപയോഗിക്കേണ്ടതുമാകുന്നു.)

ഉദാ—(കുറുതുതോളം കുറുതോളത്തോളം)

കുറുതു—കുറുതു.

കുറുതു—കുറുതു.

79. കാര്യത്തിൽ : പ്രത്യയത്തിന്നു പിന്നെ

ഉദാ.—കുറുതു കുറുതു.

കുറുതു — കുറുതു = കുറുതു [49, 2]

കുറുതു — കുറുതു

കുറുതു — കുറുതു.

80. A. ഈ പ്രത്യയത്തിന്നു അലവ്യസപരങ്ങൾക്കു പിന്നെ 'ച്ച' 'യ്യ' എന്നു അലവ്യങ്ങളും.

അക്ഷരത്തിന്നു അലവ്യം ചേർന്നും, അക്ഷരത്തിന്നു അലവ്യം ചേർന്നും ആകയാൽ ചെന്നു. 2 (1) : കുറുതു ചേർന്നുവെന്നും വന്നു ഇതു 'ച്ച' വും 'യ്യ' വും ആകുമെന്നാകുന്നു.

ഉദാ.— വന്നു—വന്നു=വന്നു [78 A] = വന്നു [78 A] = വന്നു [42 IV]

വന്നു — വന്നു = വന്നു [78 A] = വന്നു = വന്നു [42 IV]

വന്നു — വന്നു = വന്നു [78 B] = വന്നു.

വന്നു — വന്നു = വന്നു [78 B] = വന്നു (വന്നു)

B സംവൃതാക്ഷരങ്ങളിൽ ഈ പ്രത്യയം തന്നെ, അതിന് അനുവൃതമാക്കേണ്ട സംസ്കൃതവും വരിക. ഈ പ്രത്യയത്തിന്റെ തകാരവും ധാതുവിന്റെ അനുവൃതനാവും ചേർന്ന് ഒന്നാകുമെന്നാകുന്നു.

ഉദാഹരണം: ചേർത്തുപോകുക.

അച് = അകത്തു പോകുക.

പക് = ചേർത്തു പോകുക.

ഭിക് = ഭിക്ഷ തരുക.

പ. ശ്യാ അ കാരാകാരം

ഉദാഹരണം: വിഴ്ത്തുവിനെ.

കേഴ് = കേഴ്ത്തുക.

80. ഉദാഹരിക്കുക വായുക്കൾ.

ഉദാ: ഉദാഹരണം: (വായുക്കളിൽ ഈ പ്രത്യയം ഉപയോഗിച്ച സംഖ്യയും)

കാലംകാലംകാലം (കാലം)

വയ് വായു = 312 (അക്ഷരങ്ങൾ)

ആ കേഴ് = (വായുക്കളിൽ ഉപയോഗിച്ച സംഖ്യ)

ചേർത്തുപോകുക = (ഭി)

മ = ചേർത്തു = (പ്രസ്താവം)

അക്ഷരങ്ങൾ

അക്ഷരങ്ങളിൽ ഉപയോഗിച്ച സംഖ്യയുടെ പ്രസ്താവം വായുക്കളിൽ ഉപയോഗിച്ച സംഖ്യയുടെ പ്രസ്താവം.

| കാലം  | അക്ഷരങ്ങൾ |
|-------|-----------|
| 1. അ  | 1. അ      |
| 2. അ  | 2. അ      |
| 3. ക  | 3. ക      |
| 4. ക  | 4. ക      |
| 5. ക  | 5. ക      |
| 6. ക  | 6. ക      |
| 7. ക  | 7. ക      |
| 8. ക  | 8. ക      |
| 9. ക  | 9. ക      |
| 10. ക | 10. ക     |





൩ 'നിൽക്കു' എന്ന രൂപ വരണം ചിലിന്ദ സമ്പ്രദായമനുസരിച്ചുകൊണ്ട് 'നിൽ' എന്നും 'നിൽക്കു' എന്നും രണ്ടു രൂപയായി.

85. മദ്ധ്യഭാഗംഗോപനത്തിന്റെ 'ഇൻ' പ്രത്യയം ജാവി രൂപത്തിൽനിന്നും വരും.

|     |         |      |                    |                    |
|-----|---------|------|--------------------|--------------------|
| ഉദ: | പറ,     | പറയു | + ഇൻ = പറയുവിൻ.    | [4 : 6] (d) പറയിൻ] |
| കേൾ | കേൾക്കു |      | + ഇൻ = കേൾക്കുവിൻ. | [5] കേൾക്കിൻ       |
| വര  | വരും    |      | + ഇൻ = വരൂവിൻ      | [6] വരിൻ           |

86. (1) മദ്ധ്യഭാഗംഗോപനം 'ഇൻ' (2) ജാവിയാകുക ജാവിയാ 'ഉ' (3) ചിന്തിക്കുന്നതുമായ 'ആൻ' ഇവയ്ക്കു മുമ്പു കാണുന്നതുള്ള 'കു'—ആഗമം 'പ്ര' എന്നുമാകും.

■:—

|   |   |         |          |            |
|---|---|---------|----------|------------|
| ക | } | കേപ്പിൻ | = കേപ്പു | = കേപ്പാൻ. |
|   |   | കേക്കിൻ | = കേക്കു | = കേക്കാൻ. |
| ച | } | ചെപ്പിൻ | = ചെപ്പു | = ചെപ്പാൻ  |
|   |   | ചെക്കിൻ | = ചെക്കു | = ചെക്കാൻ  |
| പ | } | പേപ്പിൻ | = പേപ്പു | = പേപ്പാൻ. |
|   |   | പേക്കിൻ | = പേക്കു | = പേക്കാൻ. |

ഇതിനാൽ കാണിക്കുകയും നിരോധകമല്ലാത്തവയെന്നതിൽ നിൽക്കിൻ, നില്പിൻ, നിൽക്കുവൻ എന്നുപോലെ വികല്പങ്ങളുണ്ടായിട്ടു മുമ്പുപറഞ്ഞതുപോലെയാകുക.

87. ധാതു അകാരങ്ങളോ അകാരങ്ങളോ ആയാൽ മുൻ വകുപ്പിൽ ചെന്ന നിമിത്തങ്ങളിലെല്ലാം അതിൽ വികല്പനമാകാം അതായതായ ഉദാഹരണം

|     |   |         |        |          |
|-----|---|---------|--------|----------|
| കാൻ | } | കാക്കിൻ | കാക്കു | കാക്കാൻ. |
|     |   | കാണിൻ   | കാണു   | കാണാൻ.   |
| കിൻ | } | കിങ്കിൻ | കിങ്കു | കിങ്കാൻ. |
|     |   | കിന്നിൻ | കിന്നു | കിന്നാൻ. |
| ഉൻ  | } | ഉക്കിൻ  | ഉക്കു  | ഉക്കാൻ.  |
|     |   | ഉന്നിൻ  | ഉന്നു  | ഉന്നാൻ.  |

ഈ അ-ക-കളെ സാധാരണയിൽ മറ്റു എന്ന എഴുത്താകട്ടെ 'ഉത്തരനില്പാക്കത്തന്നാളൊരു പിഴിയുവിലും കൊണ്ടു ചെന്നാൻ കഴുവലൻ' ഇത്യാദി പ്രാസംഗം ഒന്നാക്കുക. എന്നാൽ 'കൊണ്ടാൻ' എന്നതിനെ കാമ്മാൻ എന്നു കൂടിയും എഴുതാറില്ലത്താനും

88. ആലും, എന്ത ചേരുന്ന കൃതകാലരൂപവും നിശ്ചയ കര്യമുതത്തിന്റെ ഫലം ചെയ്യും. ഇതിനെ പൂർത്തിയ്ക്കു പറയുന്നി ഒരതു ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു.

ഉദാ:- "കേട്ടുവെക്കി അയ്യപ്പൻ കേൾക്കുന്നവാരേൻ  
"ഉച്ചനമോഴിശാരിക വന്നാളും നീ"

89. വിധായകൻ വിധി, കൃത്യം, ഫലം എന്ന അന്ത്യങ്ങളെ കാണിക്കുന്നു.

90. 'എന്നും' അല്ലെങ്കിൽ 'എന്നും' എന്ന പ്രത്യയം വിധായകനെ കുറിക്കുന്നു.

ഉദാ:- പാപൻ = പറയുന്നു, പറയുന്നു.  
ചോദ്യം = ചോദിക്കുന്നു, ചോദിക്കുന്നു ചോദിക്കുന്നു.  
വിചാരിപ്പുക = ചിന്തിക്കുന്നു, ചിന്തിക്കുന്നു.

പറയുന്നു = 'ചെയ്യുന്നു' എന്നു എഴുതുന്നതിൽ അല്പ കർമ്മ തെറ്റിയിട്ടു 'പറയുന്നു' 'ചെയ്യുന്നു' എന്നു എഴുതുക പതിവായിത്തന്നെക്കുന്നു. 'ജന്മം' 'ജന്മം' എന്നവയെ 'ജന്മം' 'ജന്മം' എന്നു എഴുതിയാൽ അത്യാവേശം വായിക്കാറുണ്ട്. അതുപോലെ പറയുന്നു എന്നു എഴുതിയാലും 'പറയുന്നു' എന്നു വായനക്കാരന്റെ മനസ്സിൽ അറിയപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ ജനങ്ങൾക്കു മുമ്പിൽ സംസാരിക്കുന്നതിൽ ഗുരു അകാരം അയ്യപ്പൻ താല്പര്യമാക്കി ഉച്ചരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. 'പറയുന്നു' ഇത്തരത്തിൽ യക്ഷരണത്തിന്റെ മേലുള്ള സ്വരം അകാരമേ അല്ല, 'എന്നും' എന്ന പ്രത്യയത്തിന്റെ ഹ്രസ്വപരമായ കാരണമെന്നു കാണിക്കുന്നു.

91. വിധായകന്റെ വിധി, ഫലം, കൃത്യം എന്ന മൂന്നു രൂപം പറയുന്നതിൽ ആദ്യത്തെ രൂപത്തിലും കാലമേടത്തിനു സംബന്ധമില്ല.

ഉദാ:- മലയാളം സത്യം പറയുന്നു-വിധി  
കേൾക്കുന്ന സത്യം ഉറക്കുന്നു-ഫലം.

ഇവയിൽ കാലമേടം സംബന്ധിക്കുന്നതെല്ലാ കൃത്യം എന്ന മൂന്നാമത്തേതിൽ മാത്രം കാലമേടത്തിനു ചേർച്ചയുണ്ട്. കൃത്യമന്തത്തിൽ

വേദത്തിൽ അയ്യപ്പൻ ഹരികാകത്തം. അതു (അയ്യപ്പൻ കൃത്യമാണ്)

എന്നാൽ ഫലം പറയാം. ഒരു കൃത്യത്തിന്റെ കൃത്യമാകുന്നു എന്നു അർത്ഥം. അതും എന്നും, അതുവരുംപോലെ പറ

യേണെന്നായി വരും. ഇങ്ങനെ വിധായകപ്രകാരത്തിനു കൃത്യമർത്ഥത്തിൽ ത്രികാലങ്ങൾ ആവശ്യപ്പെടുന്നു ഈ പ്രകാരത്തിന്റെ പ്രത്യയമായ 'എണം' എന്നതു വാസ്തവത്തിൽ വേൺ-എന്ന ഒരു ധാതുവിന്റെ 'വേണം' എന്നുള്ള ഭാവിരൂപം തന്നെ ക്ഷയിച്ചുണ്ടായതാണ്. അതിനാൽ കാലഭേദത്തിനു ആവശ്യം നേരിട്ടു വേവാരം ആ ധാതുവിന്റെ ത്രികാലരൂപങ്ങളെ തന്നെ പ്രത്യയം പോലെ ചേർക്കേണ്ട. അതിന്റെ രൂപങ്ങളായിട്ട്

|        |       |         |
|--------|-------|---------|
| വർത്ത. | ഭൂതം. | ഭാവി.   |
| വേണോ   | വേണി  | വേണ്ടും |
| വേണേന  |       | വേണ്ടു  |

ഈ രൂപങ്ങളെ തന്നെ ആലിപസ്സമായ വകക്കും വിട്ടിട്ടു ധാതുവൽ ചേർക്കേണ്ട.

|         |         |                     |
|---------|---------|---------------------|
| വർത്ത   | ഭൂതം.   | ഭാവി                |
| പറയേണ്ട | പറയേണി. | പറയേണ്ടും പറയേണ്ടു. |

൧൧. അനുജനായകം, അനുജന്യ(സമ്മതം)യെ കുറിക്കുന്നു.

൧൨. അനുജനായകത്തിന് 'ആ' എന്ന പ്രത്യയം

|          |               |   |
|----------|---------------|---|
| ഉദാ - നീ | പറയേണ്ട       | (പറക സമ്മതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നർത്ഥം) |
| നമസ്തേ   | —പറയേണ്ടും    | —പറയേണ്ടു                                   |
| പോ       | —പറയേണ്ടും    | —പറയേണ്ടു                                   |
| കേൾ      | —കേൾക്കേണ്ടും | —കേൾക്കേണ്ടു                                |

൧൩. അനുജനായകത്തിനും അതിന്റെ അന്തർമായ അനുജനെ ഭൂതമോ ഭാവിമോ വർത്തമാനമോ ആകാവുന്നതിനാൽ ത്രികാലങ്ങളുടെ യോഗത്തെ വകയ്ക്കു് ഈ പ്രകാരത്തിലുള്ള പ്രത്യയം 'ആവുക' ധാതുവിന്റെ 'ആകും' എന്ന ഭാവിരൂപം സംക്ഷോഭിച്ചുണ്ടായതായാൽ ആ ധാതുവിന്റെ ത്രികാലരൂപങ്ങളെ തന്നെ കാലഭേദം കുറിച്ചാൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നു

|             |        |       |
|-------------|--------|-------|
| വർത്ത.      | ഭൂതം.  | ഭാവി. |
| ഉദാ—പറയുന്ന | പറയായി | പറയും |
| കാണുകയും    | കാണായി | കാണും |

൧൪. വിധായകനായനായകങ്ങളിൽ പ്രത്യയസമാനം വരവിക്കുന്നതു വേറെ ധാതുക്കളാകയാൽ ആ ധാതുക്കളെ വിരിച്ചും ഉപയോഗിക്കാം. അങ്ങനെ ചെറുവേവാരം പ്രധാനധാതുവിന്റെ ന

ഭൂവിനമെപ്പത്തിൽ 'ഭവൺ' 'ആവുക' കളുടെ ആവശ്യപ്പെട്ട രൂപങ്ങളെ സമാസരൂപമായി രചിക്കുന്നു.

|                 |            |             |
|-----------------|------------|-------------|
| ഉദാ - പരമേശ്വരം | അർത്ഥത്തിൽ | പരമഭവേശ്വരം |
| പരമേശ്വര        | ഭി         | പരമഭവേശ്വര  |
| പരമം            | കി         | പരമഭവ       |

൧൪ ശാലാകത്തിൽ വിധായകവും, അനന്തനെ ചെയ്യുന്നവനും കത്താകും രോഷാലക്ഷണമുള്ള അനുഭവമായകവും നികീർണ്ണ പദങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

നഗ്നീകൃതമാകുന്നതുകൊണ്ടു കത്താവിടുന്നതിനിമിത്തം ചെയ്ത ഉപദേശിക്കാമെന്നു ക്രിയ എന്നർത്ഥം. പ്രധാനധാരാവികർഷണവുമായ പ്രത്യയസ്ഥാനത്തു നിൽക്കുന്ന ധാരാവികർഷണകാരണമായി വരുന്നതിനാൽ ക്രിയയിൽതന്നെ കത്താവിടുന്നതിനോടുകൂടി അത്ഭുതപ്രാപ്തിയും അതുകൊണ്ട് രോഷം ഒരു കത്താവിടുന്ന ക്രിയകൾക്കു ആവശ്യമുള്ള ഹോമപ്രദമായ് തന്നെ ഇരുന്നാലും നിഷ്ഠാവിശ്വാസത്തോടെ (പ്രാണിഭാഷാക്കളെപ്പോലെ അതാക്കളിൽ) പിരിയുന്നതായും പരമേശ്വരൻ പ്രാണിഭാഷാക്കളെപ്പോലെപ്പോലെയും എന്നു ചങ്ങലകളാണു

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| ഉദാ കോകാശത്ത് ഉപാസനം          | = ഉപാസകത്വം  |
| എതിരായിട്ടുള്ള രോഷം           | (= രോഷ കോപം) |
| അതാക്കളെ കളിപ്പാളത്തിലോടുകൂടി | (= രോഷകോപം)  |

൧൭ മേൽ വിവരിച്ച നാലു പ്രകാരങ്ങൾക്കു പുറമെ പ്രാണമം, ആശം, മനം എന്നു രണ്ടു പ്രകാരങ്ങൾക്കു കൂടി ഉണ്ടെന്നു പറയാം. എന്നാൽ അവ മുൻ പറയപ്പെട്ട നാലുപ്രകാരങ്ങളിൽ ഒന്നിൽ നിന്നു ഉത്ഭവിക്കുന്നവ തന്നെ ആകുന്നു. അതിനാൽ ഈ പരിനിഷ്ഠി നോക്കുമ്പോൾ അവയെ സ്വതന്ത്രങ്ങളായി ഗണിക്കേണ്ടതില്ല. പ്രാണമം പ്രാണമനമേയും ആശം, മനം ആശം, മനം എന്നും കാണിക്കുന്നു (ആശാസയെന്നാൽ ഒരു വസ്തു തനിമയെ കിട്ടിയത് കൊണ്ടുണ്ടാകുന്നു എന്നു കവിനമുറയുള്ള അർത്ഥം.)

൧൮ വിധായകത്തിൽ 'ഏ' എന്ന നിപാതാ ചേർത്താൽ അതു പ്രാണകോടാകും.

ഉദാ-എതിരായിട്ടുള്ള രോഷം  
വിചാരങ്ങൾ!

സാധാരണ വാളപ്പാറ്റിൽ (സംസാർക്കുന്ന ജോഷിയിൽ) 'ഉ  
 തെക്കിടമണ്ണ' 'തെക്കിടമണ്ണ' എന്നീ സമീപമുള്ളി ചുണ്ടും, ഇതിനെ പൂ  
 യോഗിയിൽ പതിവ്

പ്രതികരണങ്ങൾ: 'പ്രതികരണങ്ങൾ' എന്ന പേരിൽ ഒരു കോളം ഉണ്ടാക്കി അതിൽ പ്രതികരണങ്ങൾ എഴുതാൻ സൗകര്യമുണ്ടാകും.

உதாரணம்—<sup>1</sup> ஸ்தலத்தின் எல்லைக் குறிப்பிட்டுக் கொள்ளும் பொதுவான சொல். உதாரணம்—<sup>2</sup> ஸ்தலம். 102.

പ്രവർത്തി നിയന്ത്രണാധിനിവേശം പ്രകാരമുള്ളതാണ്.

‘ஆறு நூற்றாண்டு காலமாக இது மரபு’

ਸਾਰਣੀ ੨੧:੦੭ ਦੁਆਰਾ

தமிழகத்தின் மாநகரங்களில் உள்ள கல்விக்கூடங்களில் பகுதிக்கூடங்களில் உள்ளவர்களுக்கு.

എല്ലാവർക്കും അറിയാം: നീക്കം ചെയ്തവർക്കും അറിയാം.

നിർദ്ദേശത്തിനുമുമ്പ് ചില സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്തുകൊടുത്തു.

൨. കോണിറകുത്തറും കിരീടപിന്നാലരും പടക്കുമ്മ നീ വസ്തിക്കു.

மேலாளிக்குரியது! உபகரண வரிதீர்மானிப்புகள்.

iii. முதலாதிபதிமீதான சமீப காலங்களில் கிடையாது.

ഉ. 'ചരിതാഖരം! ചരിതാഖരം! ഹീയം'

மாநகரம் உயர்நீதிமன்றக் கமிஷனாகவெளியே

ജ. 6. 'അവർ വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനായി'

எ. "குதிகொடியிப்பின ருனென்றுபுகழாந்" கெடுமீ.அ.கருடைய."

அ. 'அரசினால் வழங்கப்பட்டிருக்கும் இலாபத்தையும் அதற்கான செலவுகளையும் சரிசெய்து கொடுக்க அரசு முன்வருமா?'

71. ആകാശിത്തമം ഭൂതം താമ്രീകൃഷ്ണവർണ്ണമം

വായനക്കുറവ് മികച്ചവർക്കുവേണ്ടി

നീക്കം ചെയ്തതുകൊണ്ടാണ് ഇത് സംഭവിച്ചതെന്ന് കരുതുന്നു.

ചരി. 'നീ കൈ കിട്ടയം ബിപദയെപ്പറ്റി-

சுருத்திப்பாட்டுப்பெரிய: புவரகசுவர்

பி.சி. சீவராசாவுக்குப் பரிசாகியது. ராஜா கல்யாணசுந்தரமுனியினது.

2.2. "ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനിപാലൻ പരമഹംസീശ്വരീ 59000 പദങ്ങളിൽ"

சுரு. பேர்தொடர்புபுத்தகங்கள் கி.தொ. 1000.

வதன் வாய்ப்புகள் அதிகம் உள்ளது.

(1) ~~ejecuto~~.

[illegible]

[illegible]

10) കൗൺസിലർമാർ ഉണ്ടാക്കുന്നത് 'അ' എന്ന നടുവിനെയെഴുത്തു അതിന് 'പേട്ട' എന്ന യാതൃവകിത പേരുണ്ട്.

உதயம் - உதயம் - உதயம்  
கேள் - கேள் - கேள்  
கேள் - கேள் - கேள்  
கேள் - கேள் - கேள்

കമ്മിറ്റിയുടെ പ്രവർത്തനം കൗൺസിലിലൂടെയാണല്ലോ കമ്മിറ്റി പ്രവർത്തനം സാധിക്കുന്നില്ലെന്ന് വിശദമായി പറയേണ്ടതില്ല.

13. എട്ടാം ക്രിയകളും കാരകങ്ങളും അന്ത്രയാദ്യ നിൽ  
 ഈ എൻ സാധിച്ചുവെങ്കിലും അപ്പോൾ ചില ഉദാഹരണങ്ങ  
 ളിൽ ഒരു കാരകങ്ങളും പ്രാധാന്യം നേടുന്നതായ ഉദാഹരണ ക്രി  
 യയെന്ന പ്രധാനമായി കാണുന്നുണ്ട്. എങ്ങനെ—

ഏതൊരു വിധത്തിലും, ഓരോ കാര്യം  
 കാര്യം മിന്നിപ്പോകും.  
 കൂടെകൂട്ടിപ്പോകും.





വിനമ്രതയെന്നത്രയല്ല. ദ്രാവിഡഭാഷകളിലുള്ളതും ക്രിയയ്ക്കു ലിംഗപുരുഷവചനങ്ങളെപ്പറ്റി എന്നാൽ മലയാളത്തിൽ അതുവളപ്പോൾ തീരെ അന്യമായിപ്പോയ കവികൾ ഏതാനും മുമ്പായിരിക്കെ അപൂർവ്വമായിപ്പോന്ന പ്രത്യേകത ആരംഭിക്കുന്ന ലിംഗപുരുഷവചനങ്ങളെ പ്രയോഗിക്കാറില്ല അതുകൊണ്ടു പ്രത്യേകമുള്ള പട്ടികയായി അവയെ ചേർത്തുകൊണ്ടു.

പ്രത്യേകപുരുഷൻ

|   |                 |
|---|-----------------|
| സ്ത്രീകൾ ചേർന്നു                          | ബഹുവചനം         |
| പു. - ആൻ                                  | }               |
| സ്ത്രീ - ആൾ                               |                 |
| നാമ്യ - ഉത്ത                              |                 |
| മദ്ധ്യപുരുഷൻ.                             |                 |
| ആയ്                                       | ഇൻ              |
| ജന്തമപുരുഷൻ                               |                 |
| എൻ - എൻ                                   | ഓം              |
| ഉദാ: 'മുഴക്കമില്ലാത്ത പരിപൂർണ്ണൻ' -       | പു. പു. ഏക      |
| 'പ്രാണീശ്വരന്തി വിശിഷ്ടഭാഷക' -            |                 |
| 'മിന്നുമ്പോഴു കണ്ണനു നന്നി തന്നെ നന്നാം - | സ്ത്രീ. പു. ഏക. |
| 'കാഴ്ചയോ കവിയാട്ടു വേറു മനുഷ്യൻ' -        | നാമ്യ. പു. ഏക.  |
| 'അടിയീണപണിയുണക്കിയത്' -                   | പു. പു. ഏക.     |
| മുഴക്കമില്ലാത്ത സ്ത്രീയെ ചൊല്ലാൻ -        | സ്ത്രീ. പു. ബഹു |
| 'കൊല്ലിക്കോ' -                            | സ്ത്രീ. പു. ബഹു |
| 'എന്നു അങ്ങമിൽ തിന്നുമുഖം' -              | സ്ത്രീ. പു. ബഹു |

ഉദാഹരണം. 1 ലിംഗഭേദം പ്രഥമപുരുഷഭേദംകുറവായതിൽ മാത്രമേ ഉള്ളൂ. പ്രഥമപുരുഷനപുരുഷകൈകൾ വചനത്തെ സാധാരണലിംഗമാക്കിയാണു കവികൾ പ്രയോഗിക്കാറുള്ളതു്. 2 കവി കാലത്താൽ 'ആൻ' 'ആൾ' എന്നിവയെക്കൂടാക്കി 'അൻ' 'അര' എന്നാക്കണം. ലിംഗപുരുഷവചനപ്രത്യയങ്ങളെ ചേർക്കുമ്പോൾ A 'ജന്ത' 'ആ' എന്നുള്ള കാഴ്ചപ്രത്യയങ്ങളുടെ ഒട്ടാംചെയ്യലും ചോദ്യപ്രീതിയെന്ന എന്നാൽ—ചെയ്യും ആൻ ചെയ്യും, ചെയ്യും എൻ ചെയ്യുന്നെൻ. B 'ആ' എന്ന ദൃതപ്രത്യയത്തിൽ യക മറ്റോ നകാരമോ അനുഗമം ചെയ്താണു. എന്നാൽ എന്നാൽ—ചൊല്ലും ആൻ ചൊല്ലിയൻ, ചൊല്ലിനൻ, ചൊല്ലി + എൻ=ചൊല്ലിയൻ, ചൊല്ലിനൻ.



കാരം ക്രിയ കലയ്ക്കുമാണെങ്കിൽ അങ്ങനെയുള്ള പ്രയോജകത്വം അപേതനനേക്കാൾ അതിരൂപാകുന്നതിനാൽ ആ മാതിരികൃതികളും ഇവിടെ അപേതനകന്തുകൾക്കു കൂടി കൂട്ടത്തിൽത്തന്നെ ഗണിക്കപ്പെട്ടു. അകാരിതയാക്കലിൽ അപേതനകന്തുകൾക്കു കൂടി രൂപത്തിൽ വിശേഷമുണ്ട്.

165 കേവലപ്രകൃതിയെ പ്രയോജകപ്രകൃതി ആക്കുന്നതിന്നു—

(1) സ്വകേരില്ലത്തങ്ങളിൽ (a) അകാരിതങ്ങളെ 'ഇ' എന്ന പ്രത്യയം ചേർത്തു കാർത്തങ്ങളാക്കുക. 1, കാരിതങ്ങൾക്കു 'റ്റി' എന്ന പ്രത്യയം ചേർത്തു ചേർക്കുക.

(2) വ്യഞ്ജനാന്തങ്ങളിൽ അന്ത്യവ്യഞ്ജനം (a) അന്തസ്സിൽ കലമകിൽ അതിന്നു ക്രിയാഭേദം ചെയ്തും (b) വകമകകിൽ അതിനെത്തന്നെയും ഇറപ്പിക്കുക. (c) മറ്റൊന്നെങ്കിൽ 'ഇ' പ്രത്യയം ചേർത്തു കാർത്തമാക്കുകതന്നെ.

ഉദാ.— കേവലം. പ്രയോജകം. രൂപങ്ങൾ.

|         |   |       |           |                    |           |
|---------|---|-------|-----------|--------------------|-----------|
| (1) (a) | { | കള    | — കളയി    | — കളയിക്കുന്നു,    | കളയിച്ചു  |
|         |   | പണി   | — പണിയി   | — പണിയിക്കുന്നു    |           |
| 2)      | { | കളി   | — കളി     | — കളിക്കുന്നു,     | കളിച്ചു.  |
|         |   | മറ്റ  | — മറ്റ    | — മറ്റാക്കുന്നു    | മറ്റാച്ചു |
|         |   | പാർ   | — പാർച്ചി | — പാർച്ചിക്കുന്നു, | പാർച്ചു   |
|         |   | കേൾ   | — കേൾച്ചി | — കേൾച്ചിക്കുന്നു, | കേൾച്ചു.  |
| (3) (b) | { | പൊൻ   | — പൊൻ     | — പൊക്കുന്നു.      | പൊങ്ങി    |
|         |   | കോൻ   | — കോൻ     | — കോട്ടുന്നു,      | കോട്ടി    |
| (4) (b) | { | ഇളം   | — ഇളം     | — ഇളക്കുന്നു,      | ഇളക്കി    |
|         |   | ആഴ്   | — ആഴ്     | — ആഴുന്നു,         | ആഴി       |
|         |   | മറാ   | — മറാ     | — മററുന്നു,        | മററി      |
| (5) (c) | { | വേൾ   | — വേൾ     | — വേർക്കുന്നു,     | വേർച്ചു   |
|         |   | കേൾ   | — കേൾച്ചി | — കേൾച്ചിക്കുന്നു, | കേൾച്ചു   |
|         |   | താഴസ് | — താഴസ്   | — താഴ്ന്നു,        | താഴ്ന്നു  |
|         |   | പൂൾ   | — പൂൾ     | — പൂർക്കുന്നു,     | പൂർച്ചു   |

അപരം 30 (1) മറ്റു വാക്കുകൾക്കു ചേർക്കുക മുതലായ വിധം ധാതുക്കൾക്കു 'അ' എന്നാകുന്നു പ്രത്യയം.

ഉദാ. — ഇവൻ. ഇവൻ്. ഇവൻ്കുന്നു. ഇവൻ്കി.  
വകൻ. വകൻ്. വകൻ്കുന്നു. വകൻ്കി.



നാമധാതുക്കൾക്കു അത്വം പ്രദേശം ആ നാമത്തെ 'ചെ' ഇ' അതു 'ആവുക' എന്നും മറുപോയിരിക്കും.

107 നാമധാതുക്കളെ ഉണ്ടാക്കുന്നതിന്നു പ്രയോജകപ്രകൃതിയിൽ പറഞ്ഞതുപോലെ 'ഇ' എന്ന പ്രത്യയം ചേർത്തു കാരി അതിനുള്ള രൂപം ചെരുന്നു.

|         |      |                 |
|---------|------|-----------------|
| ഉദാ-നാം | ധനു  |                 |
| വരൂ     | വരി  | വരികുന്നു       |
| കന്     | കനി  | കന്തിക്കുന്നു   |
| കുടമ്പു | കുടി | കുടിയിക്കുന്നു. |

അപരം.—നാമം സ്വരാനന്തരം ആ സ്വരമോ 'ഇ' എന്ന പ്രത്യയമോ ചെർത്താതി ചേർന്നിട്ടു വരുക.

|         |      |                |                |
|---------|------|----------------|----------------|
| ഉദാ-നാം | ധനു  | രൂപം           | } പ്രത്യയരൂപം. |
| കടി     | കടി  | കടിക്കുന്നു    |                |
| കട      | കട   | കടയ്ക്കുന്നു   |                |
| കുടി    | കുടി | കുടിയ്ക്കുന്നു |                |
| കുട     | കുടി | കുടിക്കുന്നു   |                |
|         |      |                | സ്വരരൂപം 30    |

ചെർത്താത്താൽ 'ചെ' എന്നതിന്നു 'ചെവി'ക്കെന്നു എന്നു ലിംഗപ്രത്യയങ്ങൾ കൂടാതെയും, 'പുക' എന്നതിന്നു 'പുകയ്ക്കുന്നു' എന്നു കാരിതരൂപമില്ലാതെയും രൂപം വരുന്നു.

ഉദാഹരണം.—സംസ്കൃതത്തിൽ നിന്നെടുക്കുന്ന ധാതുക്കൾക്കുള്ള 108 നാമധാതുവിനെപ്പോലെ രൂപം ചെരുന്നു.

|          |        |               |
|----------|--------|---------------|
| സംസ്കൃതം | മലയാളം | രൂപം          |
| ഉദാ-കടി  | കടി    | കടിക്കുന്നു   |
| കട       | കടി    | കടിക്കുന്നു   |
| കി       | കി     | കിയിക്കുന്നു  |
| കു       | കു     | കുയിക്കുന്നു  |
| ക        | ക      | കയിക്കുന്നു   |
| കി       | കി     | കിയിക്കുന്നു. |

## ചിമധാനുക്കൾ

108 എല്ലാക്കാരങ്ങളിലും എല്ലാ പ്രകാരങ്ങളിലും മറ്റും പ്രയോഗമില്ലാത്ത (ജനനം മരണവും ജന്മം മരണവും അംഗവൈകല്യം എന്ന ആളുകളെപ്പോലെ) ഭാഷയിൽ കാണുന്ന രൂപവൈകല്യം

പ്രമുഖ ധാതുക്കൾക്കു മിക്കവാറുംകൂടി ഏതാലോ ഏതാനും മിലയാക്കുകയും അവയുടെ ഇപ്പോൾ നടപ്പുള്ള രൂപങ്ങളെയും അപ്പോഴുപറ്റിയായി കണ്ടെത്തുകയും—

## അനുപ്രായം (പ്രായം)

1൦൧) മറ്റൊരു ധാതുവിനെ സഹായിക്കുന്നതിന്നായി അനുപ്രായം പരസ്പരം പ്രയോഗിക്കുന്ന ധാതുക്കളെക്കൊണ്ടു അനുപ്രായം അനുപ്രായം (1) കേരളാണുപ്രായം (2) കാലാണുപ്രായം (3) പുരുഷാണുപ്രായം, എന്നു മൂന്നു ശാഖകളുണ്ട്.

എന്നു ധാതുവിനെ സഹായിപ്പാൻ അനുപ്രായംകൊണ്ടു ഉപയോഗിക്കുന്നതോ അല്ലാത്തതോ പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം എന്നാലോ അനുപ്രായംകൊണ്ടു മറയ്ക്കു വീചരിക്കുന്നു.

1. കേരളാണുപ്രായം പ്രകൃതിപ്രയോഗ ധാതുവിന്റെ അർത്ഥത്തിൽ ചില വിശേഷങ്ങൾക്കു ചേർന്നു.

ഉദാ: ചിലം കിടന്നു കിടന്നു കിടന്നു.

അൻ അനുപ്രായം പരസ്പരം.

അൻ അനുപ്രായം പരസ്പരം.

ഇവയിൽ 'കിടന്നു' എന്നു വിനയനത്തെയും 'ചേർന്നു' എന്നു കേൾക്കൽ വന്നു എന്നു അർത്ഥത്തെ 'കിടന്നു' എന്നു ലോപവത്തെയും അതാതിന്റെ പ്രത്യേകധാതുക്കളിൽ ചേർന്നു അപ്പോഴുപറ്റിയ ധാതുക്കൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിനാലാണു.

ധാതു

അർത്ഥം

1. കിടന്നു—സംഭവം പ്രയോജനം വിനയനം.

2. ഇറക്കു, ഇറക്കു—സംഭവം, കവിതകൾ മാത്രം ഉപയോഗിക്കുന്നു.

3. കിടന്നു (കിടന്നു)—സംഭവം സാധാരണയായതാണ്.

4. വിടുക—(കിടന്നു) കിടന്നു, അതിന്നുപ്രകാരം.

5. കിടന്നു—കിടന്നു, സാധാരണ, അതിന്നുപ്രകാരം.

6. കിടന്നു, തന്നു—പരസ്പരം.

7. അതിന്നു—അതിന്നു.

ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ

7:0 - 7:30

[illegible]



௯ பேரரசு—பச்சிளங்கு, கருமை பச்சை இரத்தம்.  
 ௧௦ வரங்கு—கிச்சை, குங்குமநிலை சி  
 ௧௧ பேரரசு—பச்சை  
 ௧௨ குங்கு—குங்குமநிலை, கச்சை, கருமை இரத்தம்.  
 ௧௩-௧௪ கச்சை, கருமை—குங்குமநிலை,  
 ௧௫ கருமை—கருமை.  
 ௧௬ கருமை—கருமை.

ഇന്ത്യയിലെ മറ്റൊരു പ്രവിശ്യ

൧. മിഷൻ കൗൺസൽ വർദ്ധിപ്പിക്കേണ്ടതും.  
 ൨. തിരുവിതാംകൂർ മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൩. വിവിധ മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൪. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൫. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൬. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൭. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൮. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൯. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൧൦. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൧൧. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൧൨. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൧൩. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൧൪. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.  
 ൧൫. മിഷൻ കൗൺസൽ കമ്മിറ്റി.

111 കാലാനുസൃതമായും ഭൂതാദി കലത്തുടനകിൽ ചില  
താരിനമു, അല്ലെങ്കിലൊന്നു

അനാഭൃതമായ കാലത്തിൽ ഇന്നലെ നടന്നതും പണ്ടു കൃത്യഗതിയിൽ നടന്നതും കൂതമാകും. അതിനുള്ള നാളത്തോളം കർക്കിയുടെ കാലത്തു വരാം പോകുന്നതും ഭാവ്യം തന്നെ. ഈ വിധം ഒരു അതിരില്ലാത്ത കൂതമാവികൾക്കു അപരിച്ഛിന്നതും. എന്തെ അപരിച്ഛിന്നതും. എന്തും കേൾ. കാലപ്രത്യയം കിടന്ന കാലം ഈ മാതിരി അപരിച്ഛിന്നതായ്കളാകുന്നു. കാലാനുപ്രസംഗങ്ങൾ ഈ അപരിച്ഛിന്നകാലത്തെ ഒരു വിധം പരിചേരിക്കും.

112 കേരളം താഴെക്കാണുന്ന ഉപകാരം വിജയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.



ഭാവിവരണമാനങ്ങൾക്കേ താൽപ്പര്യമുണ്ടാകുന്നു

| കാലപരിഭാഷ്യം. | വർത്ത                     | ഭൂതം                  | ഭാവി.                  |
|---------------|---------------------------|-----------------------|------------------------|
| ജന്മം         | പോയിട്ടുണ്ട്              | പോയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു  | പോയിട്ടുണ്ടാകും.       |
| മിത്രം        | പോയിരിക്കുന്നു            | പോയിരുന്നു            | പോയിരിക്കും            |
| പ്രപഞ്ചം      | പോയിട്ടുണ്ടായിരിക്കുന്നു. | പോയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. | പോയിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. |
| അനുഭവം        | പോയിട്ടുണ്ടായിരിക്കും     | പോയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു  | പോയിട്ടുണ്ടാകും.       |

113 മൂന്നു കാലങ്ങളിലും എല്ലാ പ്രകാരങ്ങളിലും 'ആയി' യിലിടം എന്ന് അനുപ്രായംഗിപ്പാൻ ഉപായം അർത്ഥം അതാണു്

|                   |              |
|-------------------|--------------|
| ഉദാ: പോകുന്നതിലും | — വർത്തമാനം. |
| പോയതിലും          | — ഭൂതം,      |
| പോകാതിലും         | — ഭാവി.      |
| പോകുന്നതിലും      | — ഉപായകര.    |
| പോകാതിലും         | — അനുപ്രായം. |

114 ഭാഷ്യനനുപ്രായംഗവിധായകരുടെ 'ആയിരുന്നു' എന്നുപ്രയോഗിപ്പാൻ ക്രിയ നന്നായിട്ടുപോയ കാണിക്കും

ഉദാ: ജാതി സംവത്സരങ്ങൾക്കായിരുന്നു (പക്ഷേ മോശം എന്നർത്ഥം) മഴപെയ്തതിൽ മനസ്സായിരുന്നു (മഴ പെയ്തില്ല, വിതച്ചില്ല എന്നർത്ഥം) കണ്ടു ഉടൻ പിടിക്കണമെന്നു (പിടികൂടാത്തതു എന്നർത്ഥം)

115 പൂർണാനുപ്രായം വിധായകരുടെ പ്രയോഗത്തിൽത്തന്നെ അർത്ഥം ഉണ്ടാകാത്തപക്ഷം

| വർത്ത         | ഭൂതം    | ഭാവി     | വിധായക.  |
|---------------|---------|----------|----------|
| ഉദാ: - ഉണ്ണു് | ഉണ്ണായി | ഉണ്ണാകും | ഉണ്ണാകണം |

ഇവിടെ ഉൾവായുവായ ഭൂതാർത്ഥത്തിൽ തന്നെയും ഭൂതമില്ലാത്തതിനാൽ 'ആയി' 'ആകും' ഇത്യാദി അർത്ഥങ്ങളുടെ പ്രയോഗം അനുപ്രായംഗമായിട്ടുപോയിരിക്കുന്നു പൂർണാനുപ്രായങ്ങൾ എഴുതുന്നതിൽ ചുരുക്കം.

116 മൂന്നു മാതിരി അനുപ്രായങ്ങൾ പറഞ്ഞതിൽ ഭാരതീയരെയും ചേർത്തുപോലെ ഒന്നിനേക്കാൾ മറ്റൊന്നിന് പ്രയോഗിക്കാം

ഉദാ: - ചങ്ങനാഴിയിൽനിന്നും

ഇതിൽ 'ചങ്ങനാഴി' എന്ന പ്രാർത്ഥനാർത്ഥത്തിനേക്കാൾ 'തീർത്ത്' എന്ന ഭാരതീയരെയും; അതിനേക്കാൾ 'ഇട്ടുണ്ട്' എന്ന കാലാനുപ്രായം, അതിനേക്കാൾ 'ആകും' എന്ന പൂർണാനുപ്രായം.



# നിഷേധം

## നിഷേധം

118 വക്യങ്ങൾ വിധി എന്ന നഷേധം എന്നും ഒരു വിധമാകുന്നു ഒരു സംഗതിയുണ്ടെന്നു പറയുന്നതു വിധി, ഒരു സംഗതി ഇല്ലെന്നു പറയുന്നതു നിഷേധം. വിധി വാക്യത്തിലെ ക്രിയപദത്തിൽ 'ആ' 'ഇത്' 'അത്' 'ഒരു' 'ഒരു' 'ഒരു' എന്നീ ഈ ആദ്യ വിധിയാകട്ടെ ഒരു ചില രൂപങ്ങളെ അനുസരിച്ചായിട്ടു നിഷേധവാക്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നു

| ഉദാ— | വിധി       | നിഷേധം       |
|------|------------|--------------|
|      | അത് മരണം   | അത് മരണമില്ല |
|      | അത് പൊക്കം | അത് പൊക്കം   |

'ആ' 'ഇത്' ഇത്യാദി ആദ്യ നിഷേധാത്മകങ്ങളെ പറ്റി അതിൽ 'ആ' അതിനേയും 'ഒരു' 'വെറിയം' എന്നും മറ്റും ചോദ്യ മറ്റുള്ളതിൽ കൂടിച്ചേർന്നു വന്നു 'അല്ല' 'ഇല്ല' 'അതല്ല' 'ഒരു' 'വെറിയം' എന്നീ ഇവയുടെ ഭാവിരൂപങ്ങൾ നിപാതങ്ങളായി തീർന്നിട്ടുണ്ട്.

119 വിധിയെ നിഷേധമാക്കുന്നതിന്നു മലയാളത്തിൽ ഒരു മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ട്

ഉദാ— മേൽക്കാണിച്ച നിപാതങ്ങളെ ചേർക്കുക എങ്ങനെ എന്നാൽ—

നിഷേധകരൂപങ്ങൾക്കിന്നു 'അല്ല' 'ഇല്ല' എന്നും.

|      |               |
|------|---------------|
| ഉദാ— | അത് മരണം.     |
|      | അത് മരണമില്ല. |

നിഷേധകവിധിയാകട്ടെ 'ഒരു' 'അതല്ല',

|      |                    |
|------|--------------------|
| ഉദാ— | പൊക്കമില്ല, പൊക്കം |
|------|--------------------|

അനുസ്മരണയകത്തിന്നു 'വെറിയം'

|      |            |
|------|------------|
| ഉദാ— | പറക മലയാളം |
|------|------------|

പൊതു 'ആ' എന്ന ധാതുവിനെ പ്രത്യയംപോലെ ചേർക്കുക.

|      |                            |
|------|----------------------------|
| ഉദാ— | പൊക്കമില്ലാത്തതിനുള്ള മരണം |
|------|----------------------------|

|             |         |
|-------------|---------|
| പൊക്കമില്ല— | 3 3 3 3 |
|-------------|---------|

|          |             |
|----------|-------------|
| പൊക്കം — | 10 10 10 10 |
|----------|-------------|

120 'ആ' എന്ന നിഷേധധാരാവിനു ചില വിഭജനങ്ങളുണ്ട്; അവയെ താഴെ ഉപകർണം.

| വർത്തം.  | ഭൂതം.           | ഭാവം.       |
|--|-----------------|-------------|
| മുൻവിന—ആയൻ, അതു; ആയൻ, ആയം, ആയംവു, ആ, നിഷേധധാരാധാരാധാരാധാരാ ആയിൽ. |                 |             |
| പോകയും—ആയൻ ആയൻ ആ   |                 |             |
| വിനയെച്ചം  | { നട്ടവിനയെച്ചം | -ആയൻ, ആഴിക. |
|  | { പിൻവിനയെച്ചം  | -ആയൻ.       |
|  | { പരക്കിക }     | -ആയിൽ.      |

| ഉദാ—          | വധി       | നിഷേധം               |
|---------------|-----------|----------------------|
| വർത്തം        | —പറയൻ     | പറയുന്ന പറയാത്ത      |
| ഭൂതം          | —പറയ      | പറയാത്ത              |
| ഭാവം          | —പറയൻ പറയ | പറയൻ, പറയാൻ, പറയാത്ത |
| നിഷേധധാരാധാരാ | —പറയൻ     | പറയാത്ത              |
| മുൻവിനയെച്ചം  | —പറയ      | പറയാത്ത, പറയാത്ത     |
| നട്ട "        | —പറയ      | പറയാത്ത, പറയാത്ത     |
| പിൻ "         | —പറയാൻ    | പറയാത്ത              |
| സംഭാവക        | —പറയിൽ    | പറയാത്ത              |
| വർത്തം പോകയും | —പറയൻ     | പറയാത്ത              |
| ഭൂതം "        | —പറയ      | പറയാത്ത              |
| ഭാവം "        | —പറയൻ     | പറയാത്ത              |
| കൃതികൃത്യ "   | —പറയാൻ    | പറയാത്ത              |

ഇവയിൽ തടിച്ച അക്ഷരമേ പ്രയോജനപ്പെടുന്നു.

പ്രയോഗത്തിൽനിന്നും ഉദാഹരണങ്ങൾ—

|                      |    |    |
|----------------------|----|----|
| 'പറയ ആയൻ, പറയായൻ'    | ഉപ | സം |
| 'പറയയ്ക്കയാൽ'        | ഉപ | സം |
| 'പറയൻ പറയാൻ'         | ഉപ | സം |
| 'പറയാത്തയാൻ പറയാത്ത' | ഉപ | സം |
| 'പറയാത്തയാൻ പറയാത്ത' | ഉപ | സം |
| 'പറയാത്തയാൻ പറയാത്ത' | ഉപ | സം |
| 'പറയാത്തയാൻ പറയാത്ത' | ഉപ | സം |
| 'പറയാത്തയാൻ പറയാത്ത' | ഉപ | സം |
| 'പറയാത്തയാൻ പറയാത്ത' | ഉപ | സം |
| 'പറയാത്തയാൻ പറയാത്ത' | ഉപ | സം |

ഉപദേശം—'അ' 'ഭവ' 'അയ' ഇവയെ പ്രത്യയപോലെയും 'വഹിയാ' എന്നതിനെ അനുപ്രയോഗം പോലെയും;

‘അല്ല ഇല്ല’ - കളെ നിപാതപോലെയും ആകുന്നു ചോദ്യത്തെ ഇ് പ്രത്യയപോലെ ആകുന്നു. ു കാർത്തികേയം ക്ക ‘കു’ ആഗമം മുതലായ പ്രതിയകൾ വരും. എന്നാൽ ‘ആ’ എന്നതു ചോദ്യപോലും മന്ത്രമേ ഈ ആഗമമുള്ളു. അതിനെയും കവികൾ വികല്പനയെ ചെയ്യാനുള്ള അതിനാൽ ‘കേരംകാ’ എന്നും ‘കേളാ’ എന്നും രൂപമാകാം. ‘പരിയാ’ അനുപ്രായോപപേദമെ ആകയാൽ പ്രകല്പപ്രത്യയത്തിന്നു നടുവന്നതായുള്ളതും വേണം. ‘അല്ല-ഇല്ല’കൾ നിപാതപോലെ ആകയാൽ ആഖ്യയത്തിന്റെ ഒടുവിലുള്ള അകർ ഉകാരങ്ങൾ ലോപിക്കുന്നു. ഇത്യാദി സൂക്ഷിച്ചുകൊൾക

## സമുച്ചയവികൽപങ്ങൾ

സമുച്ചയമെന്നാൽ കൂട്ടിച്ചേർക്കുക ഒരേജാതിയിലുള്ള പദങ്ങളെ കൂട്ടിച്ചേർത്തുകൂടും. ‘ഉം’ എന്ന ധ്വനിയെപോലെയോ സമുച്ചയത്തിനുപയോഗിക്കുന്നത്, അതുകൊണ്ട് ‘ഉം’ എന്നതിന്നു സമുച്ചയനിപാതം എന്ന പേർ ഇതിന്നു മന്ത്രം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഉദാ - അമൃതം കൃഷ്ണം

— നാമങ്ങളുടെ സമുച്ചയം

അമൃതം വിപാതം ആയ ഭേദം

— ഭേദങ്ങളുടെ ടി

അതിന്നു അറിയാമെന്നും ചെല്ല അന്വ— ക്രിയകളുടെ ടി

സംസ്കൃതം ഇംഗ്ലീഷ് മുതലായ ആയുധങ്ങളിൽ സമുച്ചയ നിപാതത്തെ കണ്ടെത്തു് (ഒടുവിലത്തെ പദത്തിൽ) ഉപയോഗിച്ചാൽ മതി. ഭാരതത് സമുച്ചയങ്ങളെന്ന ഭാഷയെ പദങ്ങളും ‘ഉം’ ചേർന്നും. ‘അതും ഇതും മറ്റേതും കിട്ടിയെടു’ ഇത്യാദി. കവികൾ ചിലപ്പോൾ ആയുധങ്ങളുടെ അനുകൂല സമുച്ചയ നിപാതത്തെ കണ്ടെത്താമെന്നുപയോഗിക്കാറുണ്ട്.

ഉദാ - വിധി കലിശകൾക്കു തുണയ്ക്കുവേണം.

കലാപ്രിയൻ ഭയമഹൻ മനാഹൻ മുകുന്ദൻ.

ക്രിയാസമുച്ചയത്തിൽ മാത്രം അല്പം വിശേഷമുണ്ട്. ‘അരികത്തും അറിയാതെയും’ എന്നു മുൻ കാണിച്ച ഉദാഹരണ പേരെല്ലാം ഇങ്ങനെയും സാധിക്കാതില്ല. സമുച്ചയങ്ങളെന്ന ക്രിയ

കുള ഏല്പാൻ നടുവിനയേച്ചത്രപത്തിമാക്കി രാജാണിഖം 'ഉ' ചേർന്ന് കടുവിൽ ചെല്ലുകയ്ക്കു ആവശ്യപ്പെട്ട കാലപ്രകാരമേപം ഹികരം ചേർന്നു പ്രയോഗിക്കണം

ഉദാ—ഉററവെച്ചുക്കൾ

സമുച്ചയം

രാജൻ അത്യുപേക്ഷിച്ചു  
കാളികൾ പര വചനം അനുസരിച്ചു  
അവനായെ മിത്രമായിച്ചു

രാജൻ അത്യുപേക്ഷിക്കുകയും  
കാളികൾ പര വചനം അനുസരിക്കുകയും  
അവനായെ മിത്രമായിച്ചുകൊള്ളുകയും ചെയ്തു.

അന്നപ്രകാരംഗം സ്വയം ഉള്ളിടത്തു 'ഉചയ്ക്ക'യെ ഉപയോഗിക്കാതെ കഴിക്കാം. ഏകദിനം എന്നാൽ—

|                |   |             |
|----------------|---|-------------|
| കളിയിടണം       | } | കളിക്കുകയും |
| ഉണ്ണുകയും      |   | ഉണ്ണുകയും   |
| ഉറങ്ങണം        |   | ഉറങ്ങുകയും  |
| കളിക്കാം       | } | വേണം.       |
| ഉണ്ണാം         |   | കളിക്കുകയും |
| ഉറങ്ങാം        |   | ഉണ്ണുകയും   |
| കഴിപ്പോട്ട്    | } | ഉറങ്ങുകയും  |
| കേട്ടിപ്പോട്ട് |   | കളാം        |
| തിൽക്കരുത്     |   | കഴിപ്പും    |
| ഇരിക്കരുത്     | } | കേട്ടിപ്പും |
| കിടക്കരുത്     |   | കഴിപ്പും    |
|                |   | അരുത്.      |

വികല്പത്തിലും സമുച്ചയത്തിനു പറ്റത്തക്ക വിധികൾ തന്നെ. വികല്പമെന്നാൽ അതന്നെ ഇതോ എന്ന രണ്ടൊരൊന്നിനെ ഏകമെങ്കിൽ.

ഉദാ—അമരം കൂടുതൽ വന്നത്

സമയമേതര വിചാരങ്ങൾ ആയ കാര്യം  
അവനായെ അറിയാതെയും ചെല്ല കരുതും  
അപ്പോൾ പരമം. അനുകൂലിക്കയും പരമം സമ്പാദിക്കുകയും കാര്യങ്ങൾ  
അനുകൂലിക്കുകയും അനുകൂലിക്കുകയും ചെയ്തും  
ഉണ്ണുകയും ഉറങ്ങുകയും കളിക്കുകയും ആയും  
കഴിപ്പും കേട്ടിപ്പും ഇല്ല.

വികല്പത്തിനു മിക്കവാറും സമുച്ചയരൂപത്തിലും അർത്ഥം കാണാം.

ഉദാ—അതേപ്രകാരം പറയുകയും അതേപ്രകാരം പറയുകയും ചെയ്തു.

ഇവിടെ രണ്ടൊരൊന്നു എന്നല്ല അർത്ഥം, അസത്യം പറകയോകളെ ഇതുകൾക്കു മിഥ്യയെങ്കിലും ആകട്ടെ അർത്ഥമെന്നാണ്.



‘അകുട്യ’ എന്ന നിയമവുമായി സമീപിച്ചതിനാൽ അന്നു, അക്കാലത്തു - 1952 മുൻപു, അന്നത്തെ മറ്റും ഇതിന് ‘മുഖ്യ’ ഇടവേളം ഉണ്ടായിരുന്നു.

**പരമവിന**

[illegible]

## പേരെച്ചം

122 മുറവിനയിൽ 'അ' 'ആ' എന്ന ചുട്ടുച്ചകളിൽ ഒന്നിനെ വേർതിരിച്ച് അതു ചേർക്കപ്പെട്ടതായ് വരയും.

ഉദാ—മുറവിന

ചേർക്കപ്പെട്ടം

|        |                      |           |              |
|--------|----------------------|-----------|--------------|
| പറയുക  | പറയുന്ന, പറയുന്നതിൽ  | വർത്തമാനം | } നിർദ്ദേശകം |
| പറഞ്ഞു | പറഞ്ഞു, പറഞ്ഞുകൊണ്ടു | ഭൂതം      |              |
| പറഞ്ഞു | പറഞ്ഞു, പറഞ്ഞുകൊണ്ടു | ഭാവം      |              |

|              |                                |           |                  |
|--------------|--------------------------------|-----------|------------------|
| (പറയപ്പെടുക) | പറയപ്പെടുന്ന, പറയപ്പെടുന്നതിൽ  | വർത്തമാനം | } അനുജ്ഞാപ്രകാരം |
| പറയപ്പെട്ടു  | പറയപ്പെട്ടു, പറയപ്പെട്ടുകൊണ്ടു | ഭൂതം      |                  |
| പറയപ്പെട്ടു  | (പറയപ്പെട്ടു) -                | ഭാവം      |                  |

|                         |  |           |          |
|-------------------------|--|-----------|----------|
| (പറയപ്പെടുന്നു)         | പറയപ്പെടുന്നു, പറയപ്പെടുന്നതിൽ                 | വർത്തമാനം | } വധായകം |
| (പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു) | പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിൽ | ഭൂതം      |          |
| പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു   | പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിൽ | ഭാവം      |          |

|          |                    |           |              |
|----------|--------------------|-----------|--------------|
| പറയുകയും | പറയുകയും, പറയുകയും | വർത്തമാനം | } നിർദ്ദേശകം |
| പറയുകയും | പറയുകയും, പറയുകയും | ഭൂതം      |              |
| പറയുകയും | പറയുകയും           | ഭാവം      |              |

|               |                              |           |          |
|---------------|------------------------------|-----------|----------|
| പറയപ്പെടുകയും | പറയപ്പെടുകയും, പറയപ്പെടുകയും | വർത്തമാനം | } നിഷേധം |
| പറയപ്പെടുകയും | പറയപ്പെടുകയും, പറയപ്പെടുകയും | ഭൂതം      |          |
| പറയപ്പെടുകയും | പറയപ്പെടുകയും                | ഭാവം      |          |

|              |                            |           |                |
|--------------|----------------------------|-----------|----------------|
| പറയുന്നില്ല  | പറയുന്നില്ല, പറയുന്നില്ല   | വർത്തമാനം | നിഷേധനിർദ്ദേശം |
| പറയുകയുമില്ല | പറയുകയുമില്ല, പറയുകയുമില്ല | ഭൂതം      | നിഷേധവിവരം     |
| പറയുന്നില്ല  | പറയുന്നില്ല, പറയുന്നില്ല   | ഭാവം      | നിഷേധാസം       |
| പറയുകയുമില്ല | പറയുകയുമില്ല, പറയുകയുമില്ല | ഭാവം      | നിഷേധ വിവരം    |

വിധായകാനുജ്ഞാപ്രകാരങ്ങൾക്കു മുറവിനയിൽ ഈ വിശുദ്ധത നൽകപ്പെട്ടിട്ടു വെങ്കിലും പറവിനയായ ചേർക്കപ്പെട്ടതിൽ അടങ്ങിയ ത്രികാലിത്രപദങ്ങളുമായി അതിനാൽ ആ രണ്ടു പ്രകാരങ്ങൾക്കും മുറവിനയിലുള്ള ഭൂവടങ്ങളെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള കാരണമില്ലെന്നു. ഈ രണ്ടു പ്രകാരങ്ങളും 'വേണം' 'ആ-(വക)' എന്നു ധാതുക്കളുടെ അനുപ്രായാഗത്താൽ ഉണ്ടാകുന്നവയാകയാൽ ആ ധാതുക്കളുടെ ചേർക്കപ്പെട്ട പദത്തെ ഈ പ്രകാരങ്ങൾക്കും ചേർക്കപ്പെട്ടതായി തീരുന്നു. നിഷേധകപ്രകാരത്തിന്നു മാത്രം ചേർക്കപ്പെട്ടവയില്ല.

ഉപദേശം - (1) ലിംഗപുരുഷവചനപ്രത്യയങ്ങളെ പേർക്കു വേണ്ടുപറഞ്ഞതുപോലെ പേരുകൾപ്രത്യയം പേർക്കുവേണ്ടും കാലപ്രത്യയത്തിന്റെ അന്ത്യമായ ഉകരം ലോപിക്കയും 'ഇ' എന്ന പ്രത്യയത്തിനു യകാരമോ നകാരമോ ആദ്യഗ്രാമം വരികയും ചെയ്യുന്നു. അതിനാൽ

|         |    |                   |
|---------|----|-------------------|
| പറയുന്ന | +അ | =പറയുന്ന          |
| പറഞ്ഞു  | +അ | =പറഞ്ഞു           |
| വിളമ്പി | +അ | =വിളമ്പി, വിളമ്പി |

എന്നു രൂപങ്ങൾ വരുത്തേണ്ടതുക

ഉപദേശം - (2) ഭാവിയിൽ മുറുവിനതന്നെ പേരുകൾമാ യിട്ടു നടക്കയും ചെയ്യും 'അ' കൂടെ എന്ന പ്രത്യയങ്ങൾ പേർക്കു നന്നു വികല്പേന മതി. അതിനാൽ

|                         |
|-------------------------|
| വരും കാര്യം, വരുത്താനും |
| പോകും പോകും, പോകുമ്പോൾ  |

എന്നു രണ്ടു വിധവും പ്രയോഗിക്കാം.

111. പേരുകളിൽ ചിലതു വെറും നാമവിശേഷണ (ഭേദക)---അർത്ഥം ശീനിട്ടുണ്ട്

|                        |
|------------------------|
| ഉദാ--എന്റെ കെട്ടിയ പേർ |
| അവന്റെ പേരിന്റെ അർത്ഥം |
| വെളുത്ത പേർ            |
| കുറുത്ത പേർ            |

പേരുകളിൽ ലിംഗപ്രത്യയം ചേർത്താൽ അവ നാമങ്ങളായി മാറയും.

ഉദാ--

|             |                                       |   |
|-------------|---------------------------------------|---|
| അറിയുന്നവൻ, | അറിയുന്നവൻ                            | പും } നിർദ്ദേശക<br>സ്ത്രീ } വർത്തമാനം<br>നപും } |
| അറിയുന്നവർ, | അറിയുന്നവർ -                          |   |
| അറിയുന്നതു, |                                       |   |
| അറിയുന്നവൻ, | -അറിയുന്നവൻ-                          | പും } ഹി<br>സ്ത്രീ } ഭൂതം<br>നപും }             |
| അറിയുന്നവർ, | അറിയുന്നവർ -                          |   |
| അറിയുന്നതു, |                                       |   |
| അറിയുന്നവൻ, | അറിയുന്നവൻ, -അറിയുന്നവൻ-              | പും } ഹി,<br>സ്ത്രീ } ഭാവി<br>നപും }            |
| അറിയുന്നവർ, | -അറിയുന്നവൻ, അറിയുന്നവൻ, -അറിയുന്നവൻ- |   |
| അറിയുന്നതു, | അറിയുന്നതു                            |   |



(3) **உயிர்வாழ்வுகளைப் பேணிப் பராமுகமாக**

உதயசுந்தரன் உதயசுந்தர் பெருமான்.

ഇതിൽ ഉദ്യമം ചെയ്തവർക്ക് പരമം നന്മയും കൈമാൽ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതു വിഷ്ണു നാമം 40.

(3) கடியாதி விசைகளைத் தாண்டி, உயர்வாகியுள்ள தர  
வினாக்கள்

உதிக்:—கனம் பேரவைத் தலைவர் அவர்களே,

[illegible]

(1) ഏതെങ്കിലും വിനയമുള്ള ഒരു കമ്പ്യൂട്ടറും വരുന്ന ചെലവും ഉണ്ടാകും. അയാൾക്കു കിട്ടട്ടെ.

இதன்மூலம் 'தமிழகத்தின் மூலக் குழுவாகிய தமிழக மக்கள்' என்ற

കുഴിഞ്ഞുപോയി. എന്തുകൊണ്ട്?

(b) അക്വിനാസ് 'ഒരു കോവിഡ് ഇൻഫോമേഷൻ സെന്ററിലെ കറിയ' എന്നാണ് വിശദീകരിക്കുന്നത്.

உதாரணம்: 1994-95 ஆம் ஆண்டு கட்டிய வரி

04/03/2017 16:00:00

മലയാളത്തിൽ അദ്ദേഹം എഴുതാനുണ്ട്.

125. ഭൂതാഖ്യായം (ഭൂതകാലത്തിലേ മുറുവിയ്ക്ക) തന്നെ മുൻവിനയച്ചുമാകുന്നു; അതായത് 'ഇ' പ്രത്യയത്തിന്റെ ഉകാരത്തെ സംവൃതമാക്കുകയും, 'ഇ' പ്രത്യയത്തിനു അപ്പുറം വരുന്ന ഭൂതമാക്കൽ ഇരട്ടിക്കുകയും മാത്രം ഭേദം വേണം.

ഉദാ—ഭൂതാഖ്യായം. മുൻവിനയച്ചും

|       |               |
|-------|---------------|
| വന്നു | വന്നു്        |
| കേൾ   | കേൾ           |
| ചാടി  | ചാടി (ചെന്നു) |
| ഇരുകി | (ഇരുകി)       |

പറഞ്ഞു ചെന്നു കഴിയിക;  
മുട്ടിൽ കരേറിയ്ക്കിയിരുന്നെല്ല.

126. ഓവിത്ര പത്തിലോ ധാതുവിൽ തന്നെയോ 'ആൻ' എന്നു പ്രത്യയം വേർതിരിവ് പിൻവിനയച്ചും ഉള്ളവരും.

ഉദാ—ധാതു. ഓവി. പിൻവിനയച്ചും.

|    |    |    |
|----|----|----|
| വെ | വെ | വെ |
| പെ | പെ | പെ |

അനുസരണത്തിനു സംഗതിയിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള വകയാലേതോ വെ 'വെ + ആൻ' എന്നതു 'വെവെൻ' എന്നായിത്തീരുന്നതെന്നാക. കാര്യങ്ങളിൽ 'കേ' ജഗദമതിന്റെ സ്ഥാനത്തു വികല്പന 'കേ' കൂടി ആഗമം വരുന്നതിനാൽ മൂന്നു വിധം രൂപം വരും. എങ്ങിനെയാണത്—

ധാതു. പിൻവിനയച്ചും

|      |              |           |           |
|------|--------------|-----------|-----------|
| കേൾ  | —കേൾക്കുവാൻ, | കേൾക്കുൻ, | കേൾപ്പൻ.  |
| പിരി | —പിരിയുവാൻ,  | പിരിയുൻ,  | പിരിപ്പൻ. |
| ചേർ  | —ചേർക്കുവാൻ, | ചേർക്കുൻ, | ചേർപ്പൻ.  |

അകാര-നകാരങ്ങളാൽക്കൂടി മകാരാഗമവികല്പനയാൽ മൂന്നു ഇവിധം വരും. എങ്ങിനെയാണത്.

|     |   |     |     |     |
|-----|---|-----|-----|-----|
| കാൻ | — | കാൻ | കാൻ | കാൻ |
| തിൻ |   | തിൻ | തിൻ | തിൻ |

127. ധാതുവിൽ 'മക' എന്നു പ്രത്യയം ചേർത്താൽ അതു നട്ടവിനയച്ചുമാകും.

ഉദാ—ധാതു.

നടുവിനയെച്ചം.

ഉമർ

ഉമർക്ക.

കേൾ

കേൾക്ക.

കെട്ടു

കെട്ടുക.

വിശേഷവിധി (1) ധാതു സ്വരാനുസാരമോ ഹിസ്ത്യന്തമോ ആയിരുന്നാൽ അതിന്നു പ്രത്യയം 'ക്' എന്നു മാത്രമായാലും മതിച്ചു എന്നാൽ ഇതു 'ക്' പ്രത്യയത്തെ കരകിത്തങ്ങളിൽ ഇരുട്ടിച്ചു 'ക്ക' എന്നാക്കുന്നു.

ഉദാ:—ധാതു.

നടുവിനയെച്ചം.

പറ

പറക.

പറയുക.

കേൾ

കേൾക്ക.

കേൾക്കുക.

തിൽ

തിൽക്ക.

തിൽക്കുക.

പിടി

പിടിക്ക.

പിടിക്കുക.

പൊഴി

പൊഴിക്ക.

പൊഴിയുക.

വിശേഷവിധി (2) പ്രാകം പ്രയോഗമായി നിൽക്കുന്ന ഒരു വ്യഞ്ജനാന്തര ധാതുവിന്നു നടുവിനയെച്ചം ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ പ്രത്യയം 'അ' എന്നു മാത്രം മതിയാകും.

ഉദാ:—ധാതു

—

വകയെഴുതും

ചെക്ക

—

ചെക്കുമ്പോൾ

കൊണ്ടു

—

കൊണ്ടുവന്നതൊക്കെയും തരിശുപാതയും

128 ധാതുവിങ്കലോ നടുവിനയെച്ചത്തിങ്കലോ 'ൽ' പ്രത്യയം ചേർന്നാൽ പാക്കിക്വിനയെച്ചമാകും. നടുവിനയെച്ചത്തിൽ പേർക്കുവേണ്ട ക് (=ക് + അ) എന്നുള്ള അതികൻറ കടുവിലുള്ള അകരത്തെ ചോദിപ്പിക്കയും വേണം.

ഉദാ:—ധാതു

പാക്കിക്വിനയെച്ചം.

വക

പവകിൽ.

വകകിൽ.

കേൾ

പകേൾക്കിൽ.

കേൾക്കകിൽ.

പോ

പപോകിൽ.

പപോകിൽ.

പതിക്കിൽ

പപതിക്കിൽ.

പപതിക്കുകിൽ.

129 ധാതുവിൽ 'ഏ' എന്നോ 'അവ' എന്നോ പ്രത്യയം ചേർന്നാൽ തൻവിനയെച്ചമാകും.

ഉദാ:—ധാതു

തൻവിനയെച്ചം.

പറ

പറയതു.

പറകയ്യ.

തിൽ

തിൽക്ക.

തിൽക്കയ്യ.

ചെക്ക

ചെക്കയ്യ.

ചെക്കയ്യ.

# കൃത്രികരണം

130 നാമത്തിനും കൃതിക്കും ഉണ്ടാകുന്ന രൂപഭേദങ്ങളെ എല്ലാം വിവരിച്ചുകഴിഞ്ഞു ഇനി നാമത്തിൽ നിന്നു തന്നിരിക്കുന്ന കൃതികളെ 'നാമധാതു' എന്നുണ്ടെന്നതായി വിവരിച്ചതുപോലെ കൃതികളിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന നാമങ്ങളെയും നാമങ്ങളിൽ നിന്നു തന്നിരിക്കുന്ന മറ്റു നാമങ്ങളെയും ചൊറ്റി പറയേണ്ടതുണ്ട് കൃതികളിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന നാമങ്ങൾക്കു 'കൃത്തുകൾ' എന്നും നാമങ്ങളിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന മറ്റു നാമങ്ങൾക്കു 'ലോകങ്ങൾ' എന്നും സംസ്കൃത വ്യാകരണാനുസാരേണ പേരുകൾ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

131. കൃതികൃതു കഛകകൃത്തു എന്നും കൃത്തുകൾ മഴയ്ക്കുചിപ്പം മിന്നാമരത്തലൂ കേവലമഴയ ക്രിയാസംഗ്രഹത്തെ കുറിക്കുന്നു. ഇതിന്നു 'ക്രിയാനാമ'മെന്നും ചിലർ പേർ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. കൗടലയത്തുതൽ ക്രിയയെ നടത്തുന്ന കർത്താകർമ്മാദികൾക്കു കീഴിൽ ഒന്നു പ്രത്യയത്തെക്കുറി വാച്യമായി നിൽക്കുന്നു

|            |            |           |
|------------|------------|-----------|
| ഉദാ: -ധാതു | കൃതികൃത്തു | കഛകകൃത്തു |
| വള         | വളവു       | വളവൻ      |
| ഉരുക്ക     | ഉരുളിച്ച   | ഉരുളൻ     |

ഇതുകൾ 'വളവു' 'ഉരുളിച്ച' രണ്ടും ഒരു ക്രിയകളിൽ പേരുകളാകുന്ന വളയുന്നതു (വളയുക എന്ന ക്രിയയുടെ കർത്താവു) വളവൻ; ഉരുളുന്നതു (ഉരുളുക എന്ന ക്രിയയുടെ കർത്താവു) ഉരുളൻ എന്നു അർത്ഥമാകുന്നു.

132 കൃതി കൃത്തുകൾ കുറിക്കുന്നതിന്

1. അൽ 1. വ് 7. ഇത് 10. മ
2. തൽ 5. ച 6. അ 11. വി
3. ക്ലി 6. തി 9. അ 12. മാനം

എന്നു 12 പ്രത്യയങ്ങളുണ്ട്. ഇവയെ ചേർക്കുമ്പോൾ അർത്ഥപ്രാപ്തിക്കും, ഉപയോഗപരത്തിന്നു ദീർഘം മുതലായ ചില പ്രക്രിയകളും ചെയ്യേണ്ടിവരും.

|                |       |      |      |
|----------------|-------|------|------|
| ഉദാ: -ധാതു     | കൃതി. | ധാതു | കൃതി |
| 1 അൽ— കഛ് കഛകൻ |       | കഛൻ  | കഛൻ  |
| കഛ് കഛൻ        |       | കഛ്  | കഛൻ  |
| കഛ് കഛൻ        |       | കഛ   | കഛൻ  |
| കഛ് കഛൻ        |       | കഛ്  | കഛൻ  |

\* കൃതികൃതികൾ ചിലർ അവഗ്രഹിക്കുന്ന പേർ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അതും സിദ്ധിക്കുന്ന യാക്കുന്നതിൽ അകൃത്യമായി വേണ്ടി ചെയ്ത പേരാണ് കൃതികൃതികൾ.



2. **காலை**—காலைக் காலத்தில்.
3. **புது**—புதுபுது, புதித-புதிய, புதித-புதியது.
4. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.
5. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.
6. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.
7. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.
8. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.
9. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.
10. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.
11. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.
12. **புது**—புதித-புதியது, புதித-புதியது, புதித-புதியது.

**ഉപദേശം:— ഇതേപ്പറ്റി 12 പ്രശ്നങ്ങളിൽ**

(1) 'നാമൻ' തിന്നു പാതുവില്ലാ ചെലക്ക.

● 例題 1 求  $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1}{x} \ln \frac{1}{1-x}$  の値。

( 3 ) 'உயி' கூறாதிதழைக்கிவிட விரும்புகிறேன்.

புகை—கிணறு, விளக்கு, அகிணி,

(3) 'അമ്മ' ഒരു കോരാനുജാതിയായിരുന്നു; ഒരു കോരാനുജാതിയായിരുന്നു.

**ചെറു കിരീടവുമായിട്ടാണ്,**

உருது-உருது-உருது, உருது-உருது, உருது-உருது.

(4) 'പ്ര' ര ബ ഉ ശ്വന്ദങ്ങളാകുമ്പോൾ,

|                 |                 |        |
|-----------------|-----------------|--------|
| உரு: - உருவம்   | உருவம்          | உருவம் |
| உருவம்          | உருவம்          | உருவம் |
| உருவம் (உருவம்) | உருவம் (உருவம்) | உருவம் |
| உருவம்          | உருவம்          | உருவம் |

( ) 'അത്' 'വ്' താലവ്യസ്ഥാനങ്ങൾ; താലവ്യത്തിൽ ഉപയോഗം 'അത്' എന്നതിനെ താലവ്യസ്ഥാനങ്ങൾ 'ചത്' എന്നാൽ.

\* விவரத்தை உறுப்பினர்களுக்குள்ளே வரலாறு புத்தகத்தை 'உது' என்ற பெயரால், உருவியு விரிவித்து எழுதினார்.

ഉദാ:—കുളിപ്പൻ, പിരിയപ്പൻ, കുളിപ്പൻ.  
 അപ്പൻ, കുളിപ്പൻ, കുളിപ്പൻ.

1 ധാരാളമായതുകൊണ്ട് ചിലപ്പോൾ കൃതികൃത്താർക്കിട്ടു കാണാം.  
 ഉദാ:—കുളി, കുളി, കുളി, വിക, പൊളി, പൊളി.

ചിലപ്പോൾ ഉപയോഗപരമായ നീട്ടുകൾക്കും കാരണമുണ്ട്.

ഉദാ:—പട്ടം—പട്ടം | ഉടൽ—ഉടൽ | കുളി—കുളി  
 അപ്പൻ—അപ്പൻ | കുളിപ്പൻ—കുളിപ്പൻ | കുളിപ്പൻ—കുളിപ്പൻ

13:1 കാരകകൃത്താർക്കിട്ടു ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് 'അ' എന്നും 'ഇ' എന്നും രണ്ടു പ്രത്യയങ്ങളുണ്ട്. ഇവയിൽ ഇന്നു പ്രത്യയം ഇന്നു ധാരാളം 'അ' എന്നു വേർതിരിക്കുന്നതു പ്രത്യയം; പ്രത്യയം വേർതിരിക്കുന്നതു ചിലപ്പോൾ വിഭജനപ്രക്രിയകളും വേണ്ടി വന്നു.

ധാരാ: കാരകകൃത്താർക്കിട്ടു പ്രയോഗം. സൂത്രം

|      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| ഉദാ: | കാരക | കാരക | കാരക | കാരക |
|      | കുളി | കുളി | കുളി | കുളി |
|      | കുളി | കുളി | കുളി | കുളി |
|      | കുളി | കുളി | കുളി | കുളി |
|      | കുളി | കുളി | കുളി | കുളി |
|      | കുളി | കുളി | കുളി | കുളി |
|      | കുളി | കുളി | കുളി | കുളി |

'ഇ' എന്നു പ്രത്യയം വേർതിരിക്കുന്നതു സമാധാനപ്പെടുത്തുവാൻ അതിന്നു നാമം 'ഇ' എന്നു എന്നാൽ -

|      |      |            |
|------|------|------------|
| കുളി | കുളി | — കു, — ഇ. |
| കുളി | കുളി | — കു, — ഇ. |
| കുളി | കുളി | — കു, — ഇ. |
| കുളി | കുളി | — കു, — ഇ. |
| കുളി | കുളി | — കു, — ഇ. |

കൃതികൃത്തിൽ വേർതിരിക്കുന്നതു ധാരാളമായതുകൊണ്ട് കാരകകൃത്താർക്കിട്ടു കാണാം. ഉദാ: 'അ' എന്നു എന്നാൽ -

|       |        |              |
|-------|--------|--------------|
| ധാരാ: | അർത്ഥം | കാരകകൃത്താർ. |
| വെ    | വെ     | വെ.          |
| പിരി  | പിരി   | പിരി.        |
| കുളി  | കുളി   | കുളി.        |
| കുളി  | കുളി   | കുളി.        |

കൃതികൃത്തിൽ വേർതിരിക്കുന്നതു ചിലപ്പോൾ കാരകകൃത്തിൽ അതിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതും.

| ധാതു.   | കൃതികൃത്ത. | അർത്ഥം.           |
|---------|------------|-------------------|
| ഉദാ—വേക | വെളി       | വേദകൾ വെളിപ്പെടുക |
| പകഴ്    | പകർച്ച     | പകരപ്പെടുമ്പോൾ    |
| അഴ്     | അഴ         | മറയ്ക്കപ്പെടുന്നു |
| തഴ്     | താഴ        | നമിക്കുന്നു. ഇതും |

## തലിതപ്രകരണം

155 തലിതങ്ങളിൽ പ്രധാനമായിട്ട് (1) തന്മാത്രം (2) തപെത്തു (3) പുരണി എന്ന മൂന്നുവക പ്രത്യയങ്ങളുണ്ട്. സൗന്ദര്യം, സൗഖ്യം മുതലായ ഗുണങ്ങൾ ധർമ്മങ്ങൾ, ആ ഗുണങ്ങളുള്ള സുന്ദരൻ, സമർത്ഥൻ മുതലായ പ്രവൃത്തികൾ ധർമ്മികൾ, അവർ ധർമ്മത്തെ കുറിക്കുന്നതു തന്മാത്രം; അവ ധർമ്മത്തെ കുറിക്കുന്നതു തപെത്തു. ഇതാമുതലായവ എന്ന ഒരു സംഖ്യയെ പൂരിപ്പിക്കുന്നതു പുരണി.

|          |           |             |
|----------|-----------|-------------|
| ഉദാ—വുതു | -വുതുരി   | } തന്മാത്രം |
| വേക      | വേകർ      |             |
| വേൾ      | -വേണമ     |             |
| കര       | -കരേൻ     | } തപെത്തു   |
| മുളു     | -മുളൻ     |             |
| മിടുക്ക  | -മിടുക്കൻ |             |
|          | എൻ        | } പുരണി     |
|          | അഴ്       |             |
|          | പത്തു     |             |

156 A ശുദ്ധഭക്തകൾക്കുമാത്രം ആകാമാന്തനിഷേധകർക്കുമാത്രം, കോയിലാലിഗണത്തിൽ ചേർന്നിട്ടുള്ള കണ്യങ്ങൾക്കും 'മ' എന്ന അർത്ഥപ്രത്യയം വന്നു.

| ഭേദകം.   | തന്മാത്രം. | തപെത്തു | തന്മാത്രം |
|----------|------------|---------|-----------|
| ഉദാ—വുതു | -വുതുരി    | കോയിൽ   | -കോയിൽ    |
| പകഴ്     | -പകർ       | അഴി     | -അഴി      |
| വേൾ      | -വേണമ      | അൻ      | -അൻ       |
| താഴ      | -താഴുക     | ചേർ     | -ചേർ      |

കോയിലാലിഗണമായിട്ടു—കോയിൽ, ആരും, അതി, തെരൾ, ആൺ, പെൺ (കണ്യം വികല്പന) ഇത്യാദി

B. ശേഷം ശബ്ദങ്ങൾക്കകത്തെയും 'അം' എന്നു തന്നെ പ്രത്യയം.

|      |        |          |
|------|--------|----------|
| ഉദാ— | ദിഭയ   | കണ്യക    |
|      | ദാഭ    | ദാഭതം    |
|      | ചാഭി   | ചാഭിതം   |
|      | വിദ്ധി | വിദ്ധിതം |

187 'അ' എന്നു തപസ്വ്യപ്രത്യയം

|       | ശബ്ദം     | തപസ്വ്യപ്ര. | പു.     | സ്രീ.     |
|-------|-----------|-------------|---------|-----------|
| ഉദാ - | കദി       | കദിയ        | ദദിയൻ   | കളിയി     |
|       | കര        | കരയ         | കരയൻ    |           |
|       | കിട്ടക്കി | കിട്ടക      | കിട്ടകൻ | കിട്ടക്കി |
|       | കളി       | കളിയ        | കളിയൻ   | കളിയി     |
|       | കവരുക     | കവരുക       | കവരുകൻ  | കവരുകി    |

തപസ്വ്യപ്രത്യയത്തിന്നു 'അവി'യെന്നുള്ള 'അവി'യെ ഉണ്ടാക്കിയ 'ഇ' ത്യാജ്യത്വത്താലും കാണ്ഡം എങ്ങനെയാണെന്നാൽ—

കരയകളവൻ, കവരുകകളവൻ  
കരയകളവൻ, കവരുകകളവൻ  
കിട്ടക്കിതവൻ, കിട്ടക്കിതവൻ (കവരുക)

188 'അ' എന്നു പൂർണിതത്തിന്നു സംഖ്യാവാചി ശബ്ദങ്ങൾക്കു വരാം

|      | സംഖ്യാ. | പൂർണി. | പു.    | നപു.   |
|------|---------|--------|--------|--------|
| ഉദാ— | അ       | അന     | അനൻ    | അനയ    |
|      | അ       | അന     | അനൻ    | അനയ    |
|      | പത്ത    | പത്തന  | പത്തനൻ | പത്തനയ |
|      | നൂറ     | നൂറന   | നൂറനൻ  | നൂറനയ  |

ഇതിൽ 'അനൻ' എന്നെന്നു 'അനാമി' എന്നെന്നു വരേണ്ടുന്ന സ്രീലിംഗം ഉപയോഗിക്കാറില്ല. അതിലേക്കു പൂർണിതത്തിന്നു താൽപ്പര്യമുണ്ടെന്നുപോന്നതുകൊണ്ടു 'ഏ' എന്ന വിഭക്ത്യോടും സംഖ്യയോടൊന്നു രൂപത്തിൽ സ്രീലിംഗം ഉപയോഗിക്കാൻ പതിവു. അങ്ങനെയുണ്ടാകുന്ന രൂപത്തിന്നു മൂന്നു ലിംഗവും വരാം, എങ്ങനെ എന്നാൽ—

| സംഖ്യ. | വിഭക്ത്യോടൊന്നും. | പു.   | സ്രീ  | നപു.  |
|--------|-------------------|-------|-------|-------|
| അ      | അനയന              | അനയനൻ | അനയനയ | അനയനയ |

ಸಾಂಘಿಕ ವ್ಯಯ ೨೩.

மாண்புமிகு கல்வி, இளைஞர்வिकास மற்றும் விவகார அமைச்சர்

- |  |       |
|--|-------|
| 1) കർമ്മി, ... കർമ്മശാസ്ത്രം രചിച്ചിരിക്കുന്നത്, - | ഭാഷാ- |
| 2) പരമേശ്വരൻ്റെ ഭൂമിശാസ്ത്രവും സമുദ്രശാസ്ത്രവും.   | ഭാഷാ- |
| 3) ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ നഗരം.                   | ഭാഷാ- |
| 4) ഏറ്റവും വലിയ നഗരം.                              | ഭാഷാ- |
| 5) ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ നഗരം.                   | ഭാഷാ- |
| 6) ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ നഗരം.                   | ഭാഷാ- |
| 7) ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ നഗരം.                   | ഭാഷാ- |
| 8) ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ നഗരം.                   | ഭാഷാ- |
| 9) ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ നഗരം.                   | ഭാഷാ- |
| 10) ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ നഗരം.                  | ഭാഷാ- |

അഭ്യർത്ഥന ൧൩

தாசம் விழுதுறை நாயக்கன்களின் துணை விரிபாளர் அவரது, காலப்போக்கில், இடம்பெயர்ச்சியும், பாரம்பரியமும், உபகரணங்களும், விலையுயர்ந்தவையும் அந்நேரம் எல்லாம் மிகவும் பாதுகாப்பு, சம்பந்தமுள்ளதாகவும் உள்ளிருந்தன.

- 2) ஆள்களின் அம் பரணை கார்ப்பிரேட்டைக் கட்டுகின்றனர் இவர்களை உறுதிப்படுத்தி உள்ளதா?
- 3) பெரிய ஆய்வுகள் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா?
- 4) மனநிலை மாற்றம் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா?
- 5) மனநிலை மாற்றம் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா?
- 6) மனநிலை மாற்றம் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா?
- 7) மனநிலை மாற்றம் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா?
- 8) மனநிலை மாற்றம் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா?
- 9) மனநிலை மாற்றம் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா?
- 10) மனநிலை மாற்றம் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா?

# ആകാംക്ഷാവിധികൾ

— ൨൨൨ —  
 കേരള പ്രകാശനം

1൨9. ആകാംക്ഷ എന്നാൽ ശബ്ദങ്ങൾക്കു അനുബന്ധമുള്ള ബന്ധമാകുന്നു. ഒരു ക്രിയയ്ക്കു സമീപമുള്ള ഉദാഹരണങ്ങളിൽ ആകാംക്ഷ കാരകം. എഴുതുന്നതല്ലെങ്കിൽ ഒരു ക്രിയയ്ക്കു നടത്തുന്നവൻ അനുഭവിയും ആ ക്രിയയുടെ കാരകക്കാരും എന്നു പറയാമല്ലോ.

അപ്പോഴെന്റെ നിരന്തരതയ്ക്കു പതിന്നാലുവർഷം മുമ്പു കാട്ടിൽ താമസിച്ചു എന്ന ഉദാഹരണത്തിൽ 'മാമൻ' 'നിരന്തരം' 'വെച്ചു' 'കാട്ടു' ഇവയൊന്നും ഉദാഹരണങ്ങളിൽ 'അതെ സിദ്ധിച്ചു' എന്ന ക്രിയയ്ക്കു പുറത്തു വരുന്നതല്ല. അതിനാൽ മാമൻ ഉദാഹരണം 'അതെ സിദ്ധിച്ചു' എന്ന ക്രിയയ്ക്കു കാരകക്കാരും.

130 കരുതാ, കരുത, കരുണ, കരുണം, സാക്ഷി, സാക്ഷി, അധികാരം എന്നു കാരകക്കാരും ഉദാഹരണങ്ങളിൽ. ഇവയിൽ കരുതാവിനെ കരുതലിപ്രയോഗത്തിൽ നിർദ്ദേശിക്കുകയും കരുതലിപ്രയോഗത്തിൽ പ്രയോജനിക്കുകയും കരുതനെ കരുതലിപ്രയോഗത്തിൽ പ്രയോജനിക്കുകയും കരുതലി, കരുത, കരുണ, കരുണം എന്നിവയെ സാക്ഷി പ്രയോഗത്തിൽ നിർദ്ദേശിക്കുകയും കരുതാവിനെ സാക്ഷി പ്രയോഗത്തിൽ നിർദ്ദേശിക്കുകയും സാക്ഷിയെ സാക്ഷി പ്രയോഗത്തിൽ നിർദ്ദേശിക്കുകയും അധികാരത്തെ അധികാരികളും കരുതുന്നു. ഈ സ. ഗതികളെല്ലാം താഴെ പട്ടികയിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

| കാരകം,  | വിഭക്തി      | പ്രയോഗം,          |
|---------|--------------|-------------------|
| കരുതാ } | നിർദ്ദേശിക   | കരുതലിപ്രയോഗത്തിൽ |
|         | പ്രയോജിക     | കരുതലി " "        |
| കരുത }  | പ്രതിഷ്ഠാരിക | കരുതലി " "        |
|         | നിർദ്ദേശിക   | കരുതലി " "        |
| കരുണ }  | പ്രയോജിക     | പ്രയോഗത്തിൽ       |
|         | പ്രയോജിക     | പ്രയോഗത്തിൽ       |
| സാക്ഷി  | സംയോജിക      | " "               |
| സാക്ഷി  | ഉദാഹരണിക     | " "               |
| അധികാരം | അധികാരിക     | " "               |



ഇപ്രകാരം തന്നെ വർ. മിഷൻ ഉണ്ടാകുക എന്നതാണ് അത്. അതിനാൽ വിവരങ്ങൾക്കു- അത് കൊണ്ട് വരികയാകുന്നില്ല. ഈ രീതിയിൽ നിലവിലുള്ള വകുപ്പുകൾ കർമ്മാലയങ്ങളിൽ വിദ്യാർത്ഥികളായിത്തീർന്നു. ഇതിനാൽ കേരള പ്രാദേശിക ആഭിമുഖ്യം ഉയർന്നുവന്നുവെന്ന് വാദിക്കാമെന്നാണ് പറഞ്ഞത്. അതിനാൽ അതാണ്, വായൽ സമർപ്പം ഉണ്ടാകുന്നതിനുള്ള മറ്റൊരു വിധത്തിൽ 'വായൽ സമർപ്പം' എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കാമെന്നാണ് എന്നാണ് ഇത് അധികം സാധ്യമാകുന്നു. അപ്പോഴാണ് സമർപ്പം എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

வதிலும் மூலத்தில் அடங்கியிருக்கிறது.

11. கெழுதவந்த தானுநான் அன்புமின் உபகரணமாகத் திரிபு உபகரணம் 13 கருத்து உபகரணம்.

தமிழ் காவலர் வந்ததைக் கண்டு (வாழ்க்கைமரம்) மீட்டரைத் தாக்கித் திரும்பி

ഇതിൽ സാക്ഷ്യം ലഭ്യമാകാൻ സന്നദ്ധനായിരുന്നവർക്കു കൈപ്പറമ്പ് വാഴുകയാൽ കരുതുക. കടന്നുവന്നവർക്കു കടന്നുകൊണ്ട് പ്രയാശി കമ്പിക്കൽ യോഗം സൂചിച്ച് 'കൊടു' എന്ന ഗതി വരുന്നു. എങ്കിലും കടന്നുകൾ പ്രതിരോധിക്കത്തക്ക ഉപാധങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് എടുത്തു—കടന്നുകൾ വന്നാൽ നഷ്ടം—കൊടുവെ? മാറ്റമുണ്ടാകും.

[4] അഭിമാനപൂർവ്വമായ ഒരാളെന്ന് 'ചുരുക്കം.'

**100 - Maximum Page Count:**

ജാതിയുടെ ഉപശോധനയ്ക്കു തയ്യാറായി ഇപ്പോഴും ഓരോരുത്തരും തയ്യാറാകണം.

14. കർമ്മിന്ദ്ര കൃഷ്ണ നാരായണൻ ഏരിയ ഓഫീസർ  
ആറ് നാൾ സുരക്ഷിതനായിട്ടുണ്ട്.

உருவகம்: உருவகம் உருவகம் உருவகம்.

ഇവിടെ രോഗക വന്നു കൂടരുതെ നിറുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുക എന്നതിന് കടന്നുകയറ്റം സാധാരണ ആവശ്യപ്പെടുന്നു; അതുകൊണ്ട് 'ശുദ്ധത' ആകയാൽ 'ശുദ്ധത' ഇവിടെ സാധ്യത കടന്നുകയറ്റം വന്നുകൊണ്ട് ആകയാൽ സാധ്യത കടന്നുകയറ്റം ആകുകയും ചെയ്യും. വ്യക്തികൾക്കുള്ളതാണ്—

start as "impossible"

ശിപർത്താദം തക്കതും കരുതിക്കുന്ന വ്യക്തികൾ കലണ്ടറിലെ  
നന്ദം 'ആത്മ' എന്ന അർത്ഥം ഈ ഭാഗി ഓരോപക്ഷത്തെ  
കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.



**പേരിന് ഉടമസ്ഥതയുള്ളവർ—**

உருது கருவெழுதினவாறு  
 உருதுகருவெழுதினாறு உருதுகருவெழுதினாறு  
 உருதுகருவெழுதினாறு உருதுகருவெழுதினாறு  
 உருதுகருவெழுதினாறு உருதுகருவெழுதினாறு  
 உருதுகருவெழுதினாறு உருதுகருவெழுதினாறு

145. A. கருத்துக் கலப்பினால் உருக்களமெனவியல்பு  
கிடைக்கும் அல்லவென 'சுயம்'

ഉദാഹരണത്തിൽ ബ്രാഹ്മണൻ പറയുമ്പോൾ കർമ്മങ്ങൾക്കു  
ഇതിൽ ധർമ്മങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്നതല്ലെന്നു ബ്രാഹ്മണൻ ഉ  
പദേശിക്കണമെന്നുള്ള വിചാരത്തിനപ്പോഴിലാകയാൽ 'ബ്രാഹ്മ  
ണൻ' സ്വാമി.

பேரறிஞர் அண்ணாமலை அவர்கள் :-

അറബിയിൽ പലപ്പോഴും കേന്ദ്രം മനസ്സിലാക്കുന്ന വേദികാരാണ്. ചെടികൾ വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ചിന്തകൾ അവയ്ക്ക് അറബിയിൽ ഉണ്ടാകുന്നു. പലപ്പോഴും കേന്ദ്രം മനസ്സിലാക്കുന്ന വേദികാരാണ്.

B പ്രവർത്തനം ചെയ്ത് ഉദ്യോഗസ്ഥർക്ക് കൈപ്പറ്റം നൽകി.

നാം ഏതെന്നപ്പറി സംസാരിക്കുന്നുവോ എന്ന് ഉദ്ദേശ്യം; അതിന് ഏതുണ്ടാകുമെന്ന് എന്ന് പറയുന്നവോ അത് വിധേയം. ഇങ്ങനെ വാക്യങ്ങൾ ഉദ്ദേശ്യം ൨ മേയം എന്ന് രണ്ടു ഭാഗങ്ങളാകും. 'കാക്ക കറുത്തതാകുന്നു' എന്ന് പറയുന്നിട്ടു നാം സംസാരിക്കുന്നത് കാക്കയെപ്പറ്റി ആകയാൽ കാക്ക ഉദ്ദേശ്യം; കാക്കയെപ്പറ്റി പറയുന്ന 'കറുത്തതാകുന്നു' എന്നതു വിധേയം. ഇതിൽ ഉദ്ദേശ്യമായ കാക്കയും, വിധേയമായ 'കറുത്തത്' എന്നത് ഒരേ വിഭക്തി (നിദ്ദേശികൃത) ആകയാൽ ഇതു സമാനാധികരണമായ വിധി. വാക്യം 'കാക്കയ്ക്കു കറുപ്പുണ്ട്' എന്നാകിയാൽ അത് വ്യതിക്തബാധി. ഇതിൽ ഉദ്ദേശ്യമായ 'കാക്ക' സ്വാതി.

**மூலம் நிபந்தனாக்கள்:—**

ജനങ്ങളെ പറ്റിയാണ്  
സംസ്ഥാന സർക്കുലർ  
പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്. പക്ഷേ  
കുറേനേരം മുമ്പേ

146 കർത്തവ്യ ക്രിയയ്ക്കു് ആധാരമായി കല്പിക്കുന്ന കാര്യം അധികാരങ്ങൾ.

ഉദാ പാലിയിരിക്കുന്നു  
കഴുത്തിൽ കുത്തി  
കൈകളിൽ ചുമത്തിയു.

ഇനി കാര്യങ്ങൾക്കു് പുറത്തേയും ചില അർത്ഥങ്ങൾ വിളിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടു് —

147 നിർദ്ദേശമർത്ഥത്തിലും നിർദ്ദേശിക വരും. നിർദ്ദേശമെന്നാൽ ഒരു വസ്തുവിന്നു ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക.

ഉദാ — രാവണൻ എന്ന അർത്ഥം,  
നീക്കം കണ്ടു ഗുഹയെന്നും,  
മുമ്പാകെത്തന്നു കൈ.

ഇവയിൽ അടിച്ചു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് നിർദ്ദേശമർത്ഥത്തിൽ നിർദ്ദേശിക.

148. അകർമ്മകൃത്യകൾക്കു് അവയുടെ കൃതികൃതിയെ ശ്രദ്ധ കർമ്മപ്രദമായ നിർദ്ദേശം.

ഉദാ—അൻ കൈ ചാട്ടം മാറി  
അവൻ കൈ ചാട്ടം കാടി  
ഇവൻ കൈ വീഴ്ച വീണു.

149. ഇല്ലാത്ത പദങ്ങളെ അംഗത്തിൽ സംയോജിക്കുകയും ഉദ്ദേശികയും വരും.

ഉദാ—അവനോടുമുട്ടുൻ, അവൻ ഉച്ചൻ.

A. ദീപ്തം, ദേശം, കാലം, സംഖ്യ ഇവയ്ക്കു വ്യവസ്ഥയെക്കൂടി അധാരമായി നില്ക്കുന്ന പദത്തിന്നു ഉദ്ദേശിക വരും.

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| ഉദാ—അവിടെ അത്ക്കു് അന്യയിൽ ചിമം | —ദീപ്തം |
| കളരിയെ കഴുത്തിൽ പിടിക്കുന്നു    | —ദേശം   |
| പത്തു ദിവസത്തിന്നു ഭൂയ          | —കാലം   |
| പ്രായത്തിന്നു വയസ്സൻ അർത്ഥം     | —സംഖ്യ  |

B. കാലാഭാപാക്കളെ ചരിച്ചുപിടിക്കുന്നിടത്തു് ആധാരമർത്ഥത്തിലും ഉദ്ദേശികവരും.

|                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| ഉദാ—പത്തുദിവസം അപരൻ വന്നു         | —കാലപരിച്ഛേദം   |
| കാണുന്നിന്നു ചെറിയൊരു വന്നു       | —               |
| മുണ്ടു ഭൂമിയിന്നു മറിക്കുന്നു     | —അഭാപാചരിച്ഛേദം |
| പാതമൻ അരികളിൽ നിന്നിടത്തു് വന്നു— | —               |

൫. \* പ്രജാധാമിക്കാരുടെ തന്നെ അനന്തരം സിദ്ധിക്കുന്ന പിൻവിനയച്ചതികൾ കർമ്മത്തെ കുറിക്കുന്നതിന്നും ഉദ്ദേശിക വരും.

ഉദാ—പുവിന്ദു പൊകുന്നു —പൂർവ്വികാർക്കു എന്നർത്ഥം.  
 തിരുവല്ലെ അന്തിയോന —വിജയവാങ്ങാർക്കു ടി  
 പെണ്ണിതാഴെക്കിട്ടു —അപ്പണ്ണുചെട്ടാർക്കു ടി  
 ധൂതിന്ന തുതിഞ്ഞു —മുത്തുകുട്ടിപ്പാർക്കു ടി

150. നിർദ്ദാക്കണമർമ്മത്തിലും പ്രജാധാമികാധാരികകൾ വരും. നിർദ്ദാക്കണമെന്നാൽ കൂട്ടത്തിൽ നിന്നു കുന്നിനെ പാവർത്തിമാക്കുക എന്നും.

ഉദാ—  
 { തുവയനാലാണുപറിച്ചു  
 { തുവയിൽ ഒരു പറിച്ചു  
 { പ്രാണപഞ്ചാശതമാരി  
 { പ്രാണപഞ്ചാശതമാരി  
 { കടന്നുപോന്നു  
 { കടന്നുപോന്നു

151 A. നാകത്താ അർത്ഥത്തിലും ആധാരിക വരും.

ഉദാ—ഇതു അതിൽ ഗുണമുണ്ടു നാൻ  
 കൂടുതൽ ഉന്നമനം ഉണ്ടു ചെലുത്തു.  
 എന്നിലും പിന്നെ കൂടിയാ ചെലു.

B. ആധാരിക കാലപ്പകാക്കുടലെയും കുറിക്കും.

ഉദാ—ചെലുത്തു കടന്നുപോന്നിൽ.  
 (ബലി കാലംകൊച്ചുപോയതു എന്നർത്ഥം)  
 ഉച്ചത്തിൽ ചെലുത്തു.

(ഉച്ചപ്പകാക്കുടലിൽ എന്നർത്ഥം)

152 നാമങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള സംബന്ധത്തെ കുറിക്കുന്നതിന്നു സംബന്ധിക്കാവിടേകതി വരും.

ഉദാ—കാലധിന്റെ ആകു —സംബന്ധിക്കാവിടേകതി  
 വന്നിട്ടുണ്ടു നിത്യൻ —ഇതിൽനിന്നു വന്നു ടി  
 അകൽ വെട്ടൻ —പിറ്റേപ്പകാലം ടി  
 കടന്നിന്റെ കാലം —അടുത്തകാലം ടി  
 ഇതിന്റെ കാലം —കാലകാലം വന്നു ടി

ഇതാദി.

\* പ്രജാധാമിക്കാരുടെ അനന്തരം സിദ്ധിക്കുന്നവെച്ചു വിട്ടുപോകുന്ന പദത്തിന്നു അർത്ഥം ഉദാ—understand എന്ന പേരു ഉദാഹരണത്തിൽ പറിക്കാൻ ഇതിൽകൂടെ അർത്ഥം ഉണ്ടു പറയാം

കൃതികൃത്തു കൃതിയുടെ ആപദാജ്ഞയിലും നാമമായിപ്പോകുന്നതിനാൽ അതിന്റെ കർത്താവിനെ കുറിക്കുന്നതിനും സംജാപ്യമാകത്തക്കതാ

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| ഉദാ - കേരളീയ വർണ്ണ   | കേരള വർണ്ണത്തു ഏത കർമ്മം, |
| കളിപ്പട്ടം കളി       | കളികൾ കളിക്കുന്നതു ളി     |
| അവന്റെ കോട്ടം        | അവൻ കോടുന്നതു ളി          |
| മന്ത്രിമാന്റെ കൂട്ടം | മന്ത്രിമാർ കൂട്ടുന്നതു ളി |
| ഇടകളുടെ ഇളംഗിരം      | ഇടകൾ ഇളക്കുന്നതു ളി       |

കൃതികൃതപദാധിർ എന്നു കൃതി സകലമകമായാൽ അതിന്റെ കർമ്മത്തെ കുറിക്കുന്നതിനും സംജാപ്യമാകത്തക്കതാ

ഉദാ - കളികൾക്കു ചരിച്ചതിന്റെ കർമ്മം വെണം പരിച്ചതിനെ അർത്ഥം എന്ത കർമ്മം.  
 വ്യാകരണത്തിന്റെ അറിവു അന്യമായിപ്പോകാതെ വ്യാകരണത്തെ അറിവ് എന്നു കർമ്മം.  
 പേരിന്റെ ഉപയോഗം പേരിനെ ഉണ്ടാക്കുക ളി

എന്നാൽ മലയാളത്തിലെ കൃതികൃതപദങ്ങളുടെ കർമ്മത്തെ കുറിക്കുന്നതായ് ഇങ്ങനെ സംജാപ്യം ഉപയോഗിക്കുന്നതു അപൂർവ്വമാണ്. സമ്പ്രദായത്തുടേപ്പോക്കിയ യോഗ്യമാണ്. ബാലാജിയുടെ വലം, ഉപദേശന്റെ സ്തംഭം കാര്യമായിട്ട് ഉത്തരം ഇത്യാദി അപേക്ഷ സകലമകൃതകളുടെ കൃതികൃതപദങ്ങൾക്കു ന്നു്. അതിന്റെ കർമ്മം നോക്കുക. കർമ്മങ്ങളും സംജാപ്യം കൊണ്ട് കുറിക്കേണ്ടതാവാം. അങ്ങനെ വരുന്നിടത്തു കർമ്മം എന്നു കുറിക്കുന്നതിന് ഉദ്ദേശമുള്ള ഉപയോഗ്യം ഉപയോഗിക്കേണ്ട കർമ്മത്തിനു സംജാപ്യം ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണു്. മലയാളത്തിൽ വ്യാകരണത്തിന്റെ അറിവു, ഇത്യാദി.

153. ദിക്കു്, ദേശം, കാലം, പ്രകാരം, പരിമാണം ഇവ അന്യമായിട്ടുള്ള മണ്ഡലങ്ങളെ വിശദമാക്കുന്നതിനും പ്രയോഗിക്കാം.

ഉദാ - ദിക്കു, വരുക, കിടക്ക, മരിക്ക - ദിക്ക്  
 മരിക്കാത്തതിന്നു കിടക്ക - ദേശം  
 ചാക്കോട് ദിശയ്ക്കു വന്നു - പ്രകാരം  
 അമ്പലം, അരിയം, അവിടം - പരിമാണം  
 നശിപ്പിക്കുക, അശ്വതികൾ - ന, മിത്രം

**സമാസപ്രകാരം**

[illegible]

|  |  |
|--|--|
| <p> <b>പ്രശ്നം—</b><br/> <b>സംഗ്രഹം</b><br/> <b>അവസ്ഥകൾ</b><br/> <b>അ: മിത്രം</b><br/> <b>കുടുംബം</b> </p> | <p> <b>വിശദീകരണം.</b><br/> <b>അവസ്ഥകൾ</b><br/> <b>അ: മിത്രം</b><br/> <b>കുടുംബം</b> </p> |
|--|--|

155. வினாக்கள்: 1. கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு பதிலளித்து, அவைகளின் விடையை எழுதிக்கொடுக்க.

1. கிராமபஞ்சாயத்து — உரிமையுடையது, கைவிடக்கூடியது
2. நகரம் — கைவிடக்கூடியது, கைவிடக்கூடியது
3. நகரபஞ்சாயத்து — உரிமையுடையது, கைவிடக்கூடியது
4. நகரம் — கைவிடக்கூடியது, கைவிடக்கூடியது
5. நகரம் — கைவிடக்கூடியது, கைவிடக்கூடியது
6. கைவிடக்கூடியது — கைவிடக்கூடியது, கைவிடக்கூடியது

9. ஷேக்ஸ்பியரின் இவ் ப்ராயோகம் ப்ரதானித்ய சமஸ்தாபனம் நாமே கௌரிவினாபகம் மஃ ப்ரதிகூலிதம் ஷ்ணு—

1. പൂവപഴയ്ക്കിപ്പ്രധാനം 'അയ്യപ്പി' എന്ന പേരിൽ.  
(ഇതിന് 45 സർവ്വീസ ഇൻ്റെ പൂവപഴയ്ക്കി പ്രധാനം)
2. ഉത്തരം 'ദൈവ പ്രധാനം' എന്ന പേരിൽ.  
(ഇതിൽ 45 സർവ്വീസ ഇൻ്റെ ഉത്തരപ്രധാനം പ്രധാനം.)

—വിജയം—

(நீதிமன்ற கூடம் உள்ள துறைமுகத்தில்) (புறப்பட.)

B. (3 நிழ) — குறையி

(മുൻകലാപകളിനും ഏതാ ഉത്തരവിലേക്കും പ്രധാനം.)

3. അന്യപദാർത്ഥപ്രധാനം നാശവിധി — മരണശാസ്ത്രം

(താമരപ്പൊയ്ക്കി കുന്നിനു പടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തു പ്രധാനം)

4. സൗ പദോത്പത്തിയനുസരിച്ച് 'അ' യ്ക്ക് യജമാനൻ

(അനുകൂലമതിയും എന്തെങ്കിലും പക്ഷേപവും പ്രധാനം)

ഇപ്രകാരം അന്യോന്യമായി സംസാരിക്കുന്നതിനുള്ള അവസരം നൽകുന്നതിനായി, അതിനാൽ ആദ്യം അവയെ വലിയത്തിനകത്ത് വിളിക്കുന്നത്, അവയ്ക്കുമുമ്പം ഉപയോഗിച്ചും സംസാരിക്കാനുള്ള അവസരം നൽകുക. കർമ്മശാസ്ത്രം എന്ന പേരിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആദ്യത്തെ, 'മുഖ്യം' എന്ന പേരിൽ സമാപനം ചെയ്യുന്ന സമാപനം സമാപനം ചെയ്യുന്ന സമാപനം.

157 (1) എല്ലാ വിഭാഗികളുടേയും ഗതികളടക്കം വികേന്ദ്രാഭാവമുള്ളതായും അതിനടിയിൽ ഒരു പുറംപടം ഉണ്ടാവേണ്ടതായും സമാസിച്ച തത്വപരമായതാകും.

202—

|            |            |            |
|------------|------------|------------|
| ജനതം       | സമരസം      | വിഗ്രഹം    |
| നിർദ്ദേശം  | ദൈവം       | മലർച്ച     |
| പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം |
| സംഭവം      | പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം |
| ഉദ്ദേശം    | പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം |
| പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം |
| സംഭവം      | പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം |
| ജനതം       | പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം |
| വിജയം      | പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം |
| ഗതി        | പ്രതിഗ്രഹം | പ്രതിഗ്രഹം |

ഇവയ്ക്കു 'നിർദ്ദേശിക്കാത്തപക്ഷം' 'പ്രതിബദ്ധിക്കാത്ത പക്ഷം' 'വിഭജ്യമാവുന്നപക്ഷം' 'ഗതിനിർദ്ദേശം' ഇത്യാദി രേഖകൾ.

(2) സമാനാധികരണമായ വിശേഷണം വിശേഷ്യത്തോടു ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന രൂപങ്ങൾക്കു 'കമ്മധാരയൻ' എന്നുപേർ.

| സമാസം.  | വിഗ്രഹം.  |
|---|---|
| ഉദാ—കരണമേതരായ്<br>പോറ്റിക്കുളിയൻ<br>കീഴവരിവ്വ | കരണയായ തേയ്<br>പോറ്റിക്കായ് തരിയൻ<br>നിജയ കരിവ് |

(3) ഒന്നു മറ്റൊരു തന്നെ എന്നു അർത്ഥം അന്വർത്തിക്കുവാനു വിശേഷ്യങ്ങൾ തങ്ങളിൽ സമാസിക്കുന്നതു 'രൂപകതൽപുരുഷൻ'.

| സമാസം.                              | വിഗ്രഹം.   |
|-------------------------------------|--|
| ഉദാ—അരിയൻ<br>മയക്കുറവ്<br>കൊച്ചിയ്യ | അരിയന്നായകന മയർ<br>മയം , കരിവ്<br>കൊച്ചി ,, കപ്പ |

(4) പ്രയോഗിക്കാതെ തന്നെ അന്വർകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്നതായ മദ്ധ്യമപദം ലോപിച്ചിട്ടുള്ള രൂപങ്ങൾക്കു 'മദ്ധ്യമപദലോപി'.

| സമാസം.                                    | വിഗ്രഹം.   |
|---|--|
| ഉദാ—പോറ്റിക്കുളിയൻ<br>കീഴവരി<br>മയക്കുറവ് | പോറ്റിക്കുളിയയ തുറയൻ<br>തീയായരിക്കുപുറ്റന്നയരി<br>കൊച്ചിയ തടുത്തന്നകുറവ് |

(5) മുൻവിനയോടും, ധാതുവും ക്രിയയോടു സമാസിക്കുന്നതു 'ക്രിയാതൽപുരുഷൻ'.

|                  |             |               |
|------------------|-------------|---------------|
| ഉദാ—ചെയ്തുകൊൾകു; | പാഞ്ഞുപോയി, | തേച്ചുകുടി    |
| കിറകൾ;           | അറക്കല്ല;   | കുളിക്കൊമ്പാ, |

(6) കാരകം ക്രിയയോടു സമാസിക്കുന്നതു 'കാരകതൽപുരുഷൻ'.

| സമാസം.  | വിഗ്രഹം.                                       |
|---|--|
| ഉദാ—ചെത്തിക്കിട<br>വെട്ടുകഴിക്ക<br>തേറ്റൊറ്റം | ചെത്തിൽ ഇരിക്ക<br>വെട്ടിയ കഴിക്ക<br>തേൻ ചെിക്ക |

158. (1) 'അതുജവൻ, രൂ, തു' എന്നു അന്ത്യപദാത്മം പ്രധാനമായിട്ടു വിശേഷണം വിശേഷ്യത്തോടു സമാസിക്കുന്നതു 'സാധാരണബഹുവ്രീഹി'.

| സമാസം.   | വിഗ്രഹം.   |
|--|--|
| ഉദാ—ചെത്തിക്കിട<br>താക്കുവൻ<br>കൊച്ചിയ്യ<br>കൊട്ടുകുളി | ചെത്തിയ കൊച്ചിയ്യവൻ-രൂ, തു.<br>താക്കു വെട്ടിയവൻ<br>കൊട്ടു വിധാരക്കുളികുളിയൻ<br>കൊട്ടിയ കുളിയവൻ |

(2) ഉപമാവാചകമായ മദ്ധ്യമപദമുള്ള ബഹുവ്രീഹി 'ഉപമാവാചകം'

ഉദാ -

| സമാസം             | വിഗ്രഹം.                            |
|-------------------|-------------------------------------|
| കണ്ഠാൽമിഥി        | കണ്ഠത്തിന്നു മേന്മയായ മിഴിയുള്ള     |
| വശമർത്താഴ്ച കഴിവി | വശമർത്താഴ്ചയ്ക്കു നന്നായ കഴിവുള്ളവർ |

(൨) ഉപമാവാചകമായ മദ്ധ്യമപദം ലോപിച്ചുള്ള 'ഉപമാവാചകം'

ഉദാ -

| സമാസം    | വിഗ്രഹം.                 |
|----------|--------------------------|
| രതിമുഖം  | രതിമുഖമുണ്ടായ മുഖമുള്ളവർ |
| താമരമുഖം | താമരമുഖമുള്ള കണ്ഠമുള്ളവർ |

(3) ഉപമാവാചകം ലോപിച്ചുള്ള 'ഉപമാവാചകം'

ഉദാ -

| സമാസം.    | വിഗ്രഹം.                      |
|-----------|-------------------------------|
| പോക്കമുഖം | പോക്കമുഖമുള്ളവരായ കണ്ഠമുള്ളവർ |

ഇവിടെ പോക്കമുഖമുള്ള കണ്ഠമുള്ള ഉപമാവായ ലോപിച്ചിരിക്കുന്നു.

1൨൦. (1) അതും ഇതും എന്നു സമുച്ചയമർത്ഥത്തിൽ സംധാന നാമങ്ങൾ സമാസമെന്നും (2) അതോ ഇതോ എന്നു വികല്പം അർത്ഥത്തിൽ സംഖ്യകൾ സമാസിക്കുന്നതും 'ഉപമാവാചകം'

ഉദാ -

| സമാസം              | വിഗ്രഹം.                   |
|--------------------|----------------------------|
| ൧) അല്ലതോമോക       | അല്ലതോ അതോയും              |
| നായ കരിയ തേൻ കോൽകൾ | നായയും കരിയയും തേൻ കോൽകളും |
| ൨) കണ്ഠ ഭൂതം       | കണ്ഠത്തു ഭൂതനും            |
| പണ്ഠത്തു           | പണ്ഠത്തു ഭൂതനും            |

ശുദ്ധഭൂതങ്ങൾ നമുക്കുണ്ടല്ലോ ചേന്നുള്ള കർമ്മധാരയെ \* നിത്യസമാസമാകുന്നു.

ഉദാ - നവയുഗം, പുതിയൊരു\*, കറുത്തൊരു\*, കിടമുഖം, ഇങ്ങിനെ ഇങ്ങിനെ

ഇവയിൽ നൽ മുതലായ ശബ്ദങ്ങളെ ഒരിക്കലും പിരിച്ചു പ്രയോഗിക്കാറില്ല.

\* തിമിഴ് നാമിതം എന്ന മേൽമേൽ വിഭാഗത്തിൽ അനുസ്മരിക്കുന്ന പലതരം നാമസമുച്ചയങ്ങളെ വിഗ്രഹിച്ചുപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളതല്ല തിമിഴ് നാമം; അതിനായി വിഗ്രഹിച്ചും ഉപയോഗിക്കുന്നതു് അതിത്യസമാസം.





പുസ്തകം—(തൃക്കാക്കി രാമൻ മേനോൻ)

உருவம்      + அறிவார்ந்த வாழ்வு

എറുപ്പൻ      + എറുപ്പൻ = എറുപ്പൻ + എറുപ്പൻ

152. 'കിങ്' എന്നതും ദ്രവ്യം ചലിക്കുമ്പോൾ 'തു' എന്നും ഉണ്ടാകും.

உயர் - இப்போது, இரண்டாம், இரண்டாம்.

പുസ്തകം—തിരുവെഴുത്തുപുസ്തകം, തിരുമൊഴി, തിരുവെഴുത്തുപുസ്തകം

അനുബന്ധം ൧൭

അതേ കാരണം വെച്ചുകിട്ടിയിട്ട് അതിനുപുറത്തുള്ള അഭിഭാഷകന്റെ വിശദീകരണം അദ്ദേഹം അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്തു.

- [illegible]



ജിജ്ഞാസുരോപാധി കർത്താവു മുതലായ കാരകങ്ങളാൽ വർണ്ണനാതിനാലാണ് 'നാമസമുക്തമായ മറ്റൊന്ന്' എന്ന് പറഞ്ഞത്.

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| ഉദാ—പതു പശുതിന്നു           | —നാമം      |
| അവൻ പശുക്കു വാതിലു          | —സർവ്വനാമം |
| കൂടി ചവിട്ടുന്നതു താമരക്കായ | —വാക്യം    |

ഇതിൽ 'പതു' 'അവൻ' 'കൂടി ചവിട്ടുന്നതു' എന്നിവ കർത്താക്കളാകുന്നു.

ആഖ്യായമായി വരുന്നത് ക്രിയയുടെ മുറവിന രൂപമാകുന്നു.

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| ഉദാ—ഉത്താമികൾ സമീപനം      |         |
| കൂട്ടികൾ കണ്ണു പറഞ്ഞത്    |         |
| മുതലാൽ തമ്മെ തുന്നിയപ്പോൾ | —ഇത്യം. |

ക്രിയകളുടെ നാമവിനയെച്ചരൂപം ആഖ്യായമിട്ടും ആഖ്യായമെഴിട്ടും പ്രയോഗിക്കാമെന്നു്

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| ഉദാ—മുതലകളെ പതു ഗാങ്ങുകിൽ വിധിയതു | —ആഖ്യ.    |
| ആദ്യ! രാജാ മരിച്ചുകഴിഞ്ഞതിൽ ഉത്തമ |           |
| ചവിട്ടുക                          | —ആഖ്യായം. |

164 ആഖ്യായം ആഖ്യായത്തിനും ചേർപ്പുപോലെ പരിപൂർണ്ണത ചെല്ലാം പരിപൂർണ്ണമെന്നാൽ പരിവർത്തനസ്ഥമാകുന്നു. മുൻ കാണിച്ച ഉദാഹരണത്തിൽ "വീട്ടിൽ വെച്ചു കളിച്ചു നടക്കയാൽ പ.രം പരിപ്പാൻ ഇടയാക്കുന്നത്" എന്നതു 'നാമൻ' എന്ന ആഖ്യയുടെ പരിപൂർണ്ണമാകുന്നു "പള്ളിക്കൂടത്തിൽ ചെന്നു കൂപ്പാൻ വാഡ്യാരുടെ പ്രഹരം" എന്നതു 'ഏററു' എന്ന ആഖ്യയെക്കൊണ്ട് പരിപൂർണ്ണമാകുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ, വിശേഷണപരിപൂർണ്ണത ഒന്നിച്ചു കൂട്ടിയതുതന്നെ പരിപൂർണ്ണമാണെന്നതു് പേരും നാമത്തെ വാക്കുയ്ക്കിക്കുന്നു; വിത്തെയും ക്രിയയെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു.

ആഖ്യായം കർത്താവെഴിക്കെ കർമ്മം കാരകമല്ലാം ക്രിയയുടെ വിശേഷണമാകുന്നു ഗതായും അപ്രകാരം തന്നെ. സംഖ്യാസമീകരണം, 'എ' എന്ന വിഭക്തിയാലും സവും നാമത്തെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| ഉദാ—മുതലാൽ അ പതു ന് വെട്ട       |  |
| മുതലിൽ വെട്ട പേരുകൾ ചവിട്ടുന്നു |  |



|           |       |       |
|-----------|-------|-------|
| ഉള്ളടക്കം | സീതയെ | കൗ    |
| നീലയെ     | കൗ    | സീതയെ |
| സീതയെ     | നീലയെ | കൗ    |
| സീതയെ     | കൗ    | നീലയെ |
| കൗ        | സീതയെ | നീലയെ |
| കൗ        | നീലയെ | സീതയെ |

എന്നാൽ, പ്രാധാന്യത്തിനനുസരിച്ച് കർത്തൃകൃതികളിലെ പ്രാധാന്യം പ്രകാശിപ്പിക്കണം.

ഉദാ: കർത്തൃകൃതികളിലെ പ്രാധാന്യം പ്രകാശിപ്പിക്കണം. (കൗ, സീത, നീല)

എന്നുപോലും, പ്രാധാന്യം പ്രകാശിപ്പിക്കണം. (കൗ, സീത, നീല)

ഉദാ: പ്രാധാന്യം പ്രകാശിപ്പിക്കണം.

പ്രാധാന്യം പ്രകാശിപ്പിക്കണം. (കൗ, സീത, നീല)

ഉദാ: പ്രാധാന്യം പ്രകാശിപ്പിക്കണം.

പ്രാധാന്യം പ്രകാശിപ്പിക്കണം. (കൗ, സീത, നീല)

|           |       |
|-----------|-------|
| ഉള്ളടക്കം | സീതയെ |
| നീലയെ     | കൗ    |
| കൗ        | സീതയെ |
| സീതയെ     | കൗ    |

B. വിശദീകരണം. വിശദീകരണം. (കൗ, സീത, നീല)

ഉദാ: വിശദീകരണം. (കൗ, സീത, നീല)

C. സാമ്പത്തിക വിവരങ്ങൾ. (കൗ, സീത, നീല)

\* നീലയെ കൗയ്യെ കീഴടക്കി. (കൗ, സീത, നീല)

ഉദാ—അൻ എവിടെ? അവനെ വിളിച്ചു

സീത സമകേന്ദ്രം കിട്ടുകയും അവളെ അൻ വെട്ടു

എന്നെ വെട്ടുകയും ചെയ്തപ്പോൾ അതിൽ പല കള്ളകളും അൻ സൃഷ്ടിച്ചവരും

വെട്ടുന്നവരും വിഷയത്തിൽ സമുഹവചനകളായ നാമങ്ങളെ വ്യക്തിപ്രദാണിച്ച്, ബഹുവചനമായും സമുഹത്തിന് ഒരു ഏകത്വം പ്രദർശിച്ച് ഏകവചനമേയ്ക്കു ഗണിക്കാം

ഉദാ—പതിച്ചുണ്ടിതൽപ്പര പ്രദത്തമിതൽപ്പരം

തൽപ്പരൻ പിന്നെയും തൽപ്പരനാണെന്നുപറയുക

പരമേശ്വരന്റെ കൈപ്പറ്റൽ അന്നു അതിനെപ്പറ്റിപ്പി തൽപ്പരനും തൽപ്പരനും

സംസ്കൃതഗദ്യങ്ങളെ മലയാളത്തിലൊത്തു പ്രയോഗിക്കുവാൻ അവയ്ക്കു സംസ്കൃതഭാഷയിലെ ലിംഗാനിയമത്തെ ഹൈനിക്കുണ്ടെല്ല. ചിലർ സ്ത്രീലിംഗത്തിൽ മാത്രം ആശിസ്സുണ്ട.

ഉദാ—

സംസ്കൃതം. ൧൧൧൧൧൧

മലയാളം.

ഉന്നതാധികാരം

ഉന്നതമായ വ്യക്തി

മധ്യവയസ്

{ മധ്യയോദ്ധാവ്  
മധ്യയോദ്ധാവ്

നാപുംസകവിശേഷങ്ങളിൽ ബഹുവചനത്തിൽ ഏകവചനം പ്രയോഗിച്ചാൽ മതിയാകും.

ഉദാ—കന്യാകുമാരി കാണാത്ത

മിന്നിയ കൃത്യങ്ങൾ

170 ഒരട്ടു നാമങ്ങൾ അനുസൃതം അഭിജ്ഞ അനപതിക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലും പ്രാധാന്യം വിവക്ഷിക്കപ്പെട്ട ഒന്നിന് മാത്രം ആവശ്യപ്പെട്ട വിഭക്തി ചേർത്താൽ മതിയാകും.

ഉദാ—പതിനൊന്നാം മഹാഭാരതം മൂലംകിതാവു കളിക്കാം.

ഒരു നാമത്തെ സംഖ്യകളോടോ മറ്റോ വിവരിപ്പാനായി മറ്റൊരു നാമം പ്രയോഗിക്കുന്നതുകളിൽ ആ നാമത്തിൽ ഒരട്ടിലും വിഭക്തി വികല്പമായിട്ടു ചേർക്കാം.

ഉദാ—അവർക്കു കണ്ടുപെട്ടതും വാഴ്

[illegible]



ഉത്തമം—അതുകൂടി ഉജ്ജ്വലമായ ചെങ്കുത്തായ അരിയുടെ ശീശത്തിന്റെ അംശം.

നീലം—മുഴക്കം, തപാൽ മുഴക്കം, കൂടെയും കൂടെയും എന്നു കൂടെയുണ്ടാകുന്നു.

മറയ്ക്കൽ—അതുകൂടി കോടി: അതിന്റെയും മറ്റും 'അയ്ക്കൽ' എന്നതിന്റെ അർത്ഥം.

കുറുപ്പ്—അയ്ക്കൽപോലെയോ മറ്റോ എന്നു കൂടെയുണ്ടാകുന്നു.

മറയ്ക്കൽ—അയ്ക്കൽപോലെയോ മറ്റോ കൂടെയും കൂടെയും 'അയ്ക്കൽ' എന്നതിന്റെ അർത്ഥം.

ഉത്തമം—അതുകൂടി ഉജ്ജ്വലമായ ചെങ്കുത്തായ അരിയുടെ അംശം.

കുറുപ്പ്—അയ്ക്കൽപോലെയോ മറ്റോ കൂടെയും കൂടെയും 'അയ്ക്കൽ' എന്നു കൂടെയുണ്ടാകുന്നു.

മേൽ കാണിച്ചുപ്രകാരം ഒരു വാക്യത്തിൽ പദങ്ങൾക്കു അന്തിവിഭാഗവും അനൗപന്യാസവും കാണിക്കുന്ന സമ്പ്രദായത്തിനു 'വ്യാകരണ' എന്ന ഒരു പേർ പറയാറുണ്ട്. വ്യാകരണ വിശേഷങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നവർ—

## വ്യാകരണ

൧. ഈ പ്രസ്താവനയിൽ ഇത്രമാത്രമല്ലാതെ മറ്റൊന്നും കററാത്ത പ്രസ്താവിക്കാത്തതായി തോന്നുന്നില്ല.

- 1) ഈ—സർവ്വതരം, വിശേഷം, 'പ്രസ്താവനയിൽ' എന്നതിന്റെ മുഴക്കം അർത്ഥം.
- 2) പ്രസ്താവനയിൽ—ഈ കൂടെയുണ്ടാകുന്നു. 'അയ്ക്കൽ' എന്നു കൂടെയുണ്ടാകുന്നു.
- 3) ഇത്രമാത്രം—പ്രകാശിക്കാതെ നോക്കുവാൻ കഴിയാത്തതും, 'അയ്ക്കൽ' എന്നു കൂടെയുണ്ടാകുന്നു.
- 4) അല്ലാതെ—അല്ല എന്നു തോന്നുകയോ ഉണ്ടാകുകയോ, 'അയ്ക്കൽ' എന്നു കൂടെയുണ്ടാകുന്നു.
- 5) മറ്റൊന്നും—ഈ, സർവ്വതരം, വിശേഷം (ഇവിടെ പൂർണ്ണമായും സമ്പ്രദായം 'അയ്ക്കൽ' എന്നു കൂടെയുണ്ടാകുന്നു).
- 6) കററാത്ത—സർവ്വതരം, അയ്ക്കൽ (ഇവിടെ സർവ്വതരം അർത്ഥം 'അയ്ക്കൽ' എന്നതിന്റെ വിശേഷം).



- 11) **ஸமாதானம்**—ஸமாதானம், அபி.ஸக, புகழ் அளிக்கும், ஓசைமயம், “சகாதானம்” என்றாதினும் உண்மை.
- (12) **ஸமாதானம்**—சுந்தி, சகவம், காலிதா, ஸகவம், சுகவம், “சகாதானம்” என்றாதினும் உண்மை.
- (13) **சுகாதானம்**—சுந்தி, சகவம், காலிதா, ஸகவம், சுகவம், “சகாதானம்” என்றாதினும் உண்மை.

உ. இளங்கோ பெருஞ்சேனா பிள்ளை உறையூர் நாயன்மா  
[மேற்கண்டவர்களை]

- (1) ഉണ്ടാകാം—കുതി, 'ആർ' എന്ന പൂർവാർത്ഥമായ ദേവത, കർമ്മങ്ങൾ, അപരകം, ശിക്ഷയ്ക്കായി, കർമ്മം, തിരുത്തലുകൾ. 'കാ' എന്ന കണാവിക് രേഖണം
- (2) കഥറു— ദൈവം, പുതിയതായി, 'കാ' എന്നതിനെ വിജ്ഞാപിപ്പിക്കുന്നു.
- (3) കററം— സമീപത്തായ കോമിൾ തിരുത്തലിൽ, ഏകദേശം 'മുറയ്ക്കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ
- 4) മീല — സാധാരണകർമ്മം, സമീപത്തായ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു.
- 5) സമയം—സമയം, 'കാ' എന്ന പൂർവാർത്ഥമായ, 'ഉണ്ടാകാം' എന്നതിനോടൊത്തായിരുന്നു
- 6) അർത്ഥം—സംസ്കൃതം, പക്ഷാപകർഷണം, അർത്ഥം, 'കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ
- 7) സമീപം—കർമ്മങ്ങൾ സാധാരണയായി, 'കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ, 'കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ, 'കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ.
- 8) നില്പവർ—പക്ഷാപകർഷണം, സാധാരണയായി, 'കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ, 'കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ.
- 9) ഉം—സമീപത്തായ, 'കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ, 'കാ' എന്നതിന്റെ കർമ്മ.

ஈ. ஸாண்டர்ஸ்கிராமரை வெய்யுளாகலும்கூட  
மாண்புமிகு உரித்தகரையது.

- [illegible]

- 6) **அறநெறிப்பிரதி**—இது சேகரம் (சேகரநெடுஞ் சேனாபதி) எழுதினது. பண்டிதர் ஒருவர் எழுதினது. அறநெறிப்பிரதி.
- 7) **புறநாடு**—சேனாபதி, சேனாபதி, அறநெறிப்பிரதி எழுதினது. அறநெறிப்பிரதி.
- 8) **புறநாடு**—சேனாபதி, சேனாபதி, அறநெறிப்பிரதி எழுதினது. அறநெறிப்பிரதி.
- 9) **புறநாடு**—சேனாபதி, சேனாபதி, அறநெறிப்பிரதி எழுதினது. அறநெறிப்பிரதி.

ଆନିକ୍ଷ୍ଟେସନ ୧୦୨,

தமிழக அரசு உத்தரவு எண்: 100/1999

- [illegible]

- ൧൦ മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി.  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു  
 മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി.

### അപേക്ഷാമുദ്രകളും

മുദ്രകളും വാക്യങ്ങളും പദങ്ങളും പദങ്ങളും വാക്യങ്ങളും  
 കൂടിയ കാര്യം, അവയിൽ കാണുന്നതും പദം.

- 1) ചങ്ങമ്പുഴകുറുകുതിട്ടുളളി  
 മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു
- 2) ചങ്ങമ്പുഴകുറുകുതിട്ടുളളി  
 മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു
- 3) ചങ്ങമ്പുഴകുറുകുതിട്ടുളളി  
 മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു
- 4) ചങ്ങമ്പുഴകുറുകുതിട്ടുളളി  
 മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു
- 5) ചങ്ങമ്പുഴകുറുകുതിട്ടുളളി  
 മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു  
 വലത്തുകാലികമണയുകക്കുറു

### അപേക്ഷാമുദ്രകളും

12 അപേക്ഷാമുദ്രകളും കൂടിയ കാര്യം  
 ഒരു പ്രധാനവാക്യം ഒരു അറിവ് തരം അറിവ് തരം  
 അപേക്ഷാമുദ്രകളും ഒരു അറിവ് തരം  
 അപേക്ഷാമുദ്രകളും ഒരു അറിവ് തരം  
 അപേക്ഷാമുദ്രകളും ഒരു അറിവ് തരം  
 അപേക്ഷാമുദ്രകളും ഒരു അറിവ് തരം  
 അപേക്ഷാമുദ്രകളും ഒരു അറിവ് തരം  
 അപേക്ഷാമുദ്രകളും ഒരു അറിവ് തരം

- 1) ചങ്ങമ്പുഴകുറുകുതിട്ടുളളി  
 മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി
- 2) ചങ്ങമ്പുഴകുറുകുതിട്ടുളളി  
 മൂന്നാഞ്ചിതംകുറുകുതിട്ടുളളി













- h) താഴെപ്പറയുന്ന സമീപനത്തിൽ എങ്കിലും മിക്കവാറും  
 ൧. മോചിപ്പിച്ച കാര്യങ്ങൾക്കും സമീപിച്ചു.  
 ൨. മോചിപ്പിച്ച സമീപിച്ച കാര്യങ്ങൾക്കും  
 ൩. മോചിപ്പിച്ച സമീപിച്ച സമീപിച്ചു
- h) മറ്റും ഉപയോഗിക്കുക. "എ" എന്നീ പദങ്ങൾ എഴുതുക?
7. താഴെ കാണുന്നവ ഏതെണ്ണം  
 ൧. മറ്റും പലതും  
 ൨. പ്രസ്തുതമായ ഉപയോഗം  
 ൩. സാധാരണയായ എല്ലാ കാര്യങ്ങളുമായി കലർത്തുക.  
 ൪. മറ്റും പലതും പ്രസ്തുതം  
 ൫. മറ്റും പലതും പ്രസ്തുതം മറ്റും പലതും പ്രസ്തുതം

അനുചരപരിപാടി

അനുചരപരിപാടി

1. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦
2. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦
3. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦
4. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦
5. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦
6. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦
7. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦
8. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦
9. മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും മിക്കവാറും — ൧൦൦

[illegible]

— 32 — 曲

- [illegible]

മിഷനറീ

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

2. മല. ( ) ക്ഷേത്രങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നത് ചിലർ  
 ഈയിടെ ഉപദേശിക്കപ്പെടുന്നത് മന്ദം പ്രവൃത്തി വാക്യ  
 മായിട്ട് 120 കോടി രൂപയായിട്ട് ഇതു കാരണം വർദ്ധിക്കും

(൮) കോയിനി (.) ഇടക്കന അനുപിമാമണ്ഡിതം ഉപയോഗിക്കുന്ന മറ്റൊരു ചട്ടത്തിൽ ഉള്ള ഈ പദ്ധതികളെപ്പറ്റി നിരീക്ഷണം സമുദായത്തെ സംബന്ധിച്ചും

(d) 'கிணிக' () துற உத னுள்'கிண'பொருள் ஸத  
நிலிகிபுது ஸத ஸிபசுதே சேக்பட ஸதா.

[illegible]

(എ) കോണ്ഗ്രസ്സ്. [ ] ഈ വരിയെപ്പോലെ അന്നു. ഗർഭവക്രമത്തെക്കുറിച്ച് വേറെ ഗർഭവക്രമം വരുന്ന മിക്കിപ്പും മറ്റും ഉപയോഗം.

(வி) உ. ப. சண்முகம் : "இது பரமசிவனின் வரலாறு உடையது. சிவபெருமானின் வரலாறு குறித்து அனைத்து மக்களும் அறிந்திருக்கிறார்கள். ஆனால், இதைப் பற்றித் தகுந்த முறையில் விவரிக்கவில்லை."





“തൈയ്യായനോട്” എന്നു സന്യസ്തരീതി (തൈയ്യായനോടേ) അനുസരിച്ചു വിശേഷണങ്ങൾക്കു വിശേഷ്യത്തോടു ചിരവിദി കതിവചനങ്ങളിൽ പൊതുസമയത്തു ചില കവികൾ ആരംഭിച്ചുനോക്കിയതു ഹർഷപ്പെട്ടില്ല. അതിനാൽ സ്വദേശാഭിമാനിയിൽ മലയാളത്തിലെ സന്യസ്തപദയെക്കൂടി കൂടെ ഈ രാഷ്ട്ര സംസ്കൃതത്തിന്റെ ഒരു ഉപഭാഷയാണെന്നു ഉദിച്ചുപോകരുത്.

മലയാളത്തിലെ ശബ്ദങ്ങളെ ആഗമം പ്രമാണിച്ചു രണ്ടുവക തായിപ്പിരിക്കാം. (൧) തമിഴും, തെലുങ്കു മുതലായ \* സ്വസ്തരാക്ഷരങ്ങളിൽനിന്നു ഏകപ്പെട്ടവ ആയതും അവയോടു സമാ തനിക്കു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള പൊതുസ്വരതന്ത്രം ഉള്ള ശബ്ദങ്ങൾ ആദ്യനാമം. (൨) ദ്രാവിഡകടുംബത്തിന്നു പുറമേ ഉള്ള സംസ്കൃതം, തുല്യം, അറബി മുതലായ വൈദേശികഭാഷകളിൽനിന്നു സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടവ ബാഹ്യനാമം. ഈ രണ്ടുവക ചൊന്നതിൽ ആദ്യനാമം എന്ന ഒന്നാളനത്തിന്നു സ്വന്തം, സാധാരണം, ഭേദം എന്നു മൂന്നു ഉൾപിരിവുകളുണ്ട്. (൧) മറ്റു ദ്രാവിഡഭാഷകളിൽ കാണാതെ മലയാളത്തിൽ മാത്രം നടപ്പുള്ള ശബ്ദങ്ങൾ സ്വന്തം. (൨) പൊതുസ്വരതന്ത്രം മറ്റു ദ്രാവിഡഭാഷകളിലും ഇല്ലാത്തതുവ സാധാരണം. (൩) മലയാളത്തിൽ തന്നെ ചില ശബ്ദങ്ങളിൽ മാത്രം നടപ്പുള്ളവ ഭേദം. ബാഹ്യം എന്ന ഒന്നാളനത്തിന്നു രണ്ടു ഉൾപിരിവുകളുണ്ട്. (൧) വർണ്ണങ്ങൾക്കു ഭേദമെന്നും മലയാളത്തെ മുഖഭാഷയിൽ ഇരിക്കുന്നതുപോലെ തന്നെ ഏകപ്പെട്ടെന്നതു കടുംബം. (൨) മുഖഭാഷയിൽനിന്നു ഏകത്തു സ്വഭാവത്തിന്നു അനുസരിച്ചു അക്ഷരങ്ങൾക്കു വികാരം വരുത്തിട്ടുള്ളതു കടുംബം. തൽവേദത്തിന്നു വീണ്ടും രണ്ടു വിഭാഗം ആവാഗ്യമുണ്ട്. മുഖഭാഷയിലുള്ള രൂപം പ്രകൃതി. പ്രസ്തുതഭാഷയിൽ ഭേദപ്പെട്ടതീർന്നുള്ള രൂപം വികൃതി. ഈ വിഭാഗങ്ങളെ ഏറ്റവും താഴെ കാണിക്കുന്ന പട്ടിക സംക്ഷേപിക്കുന്നു—

- |             |   |             |                |
|-------------|---|-------------|----------------|
| 1. ആദ്യനാമം | { | (1) സ്വന്തം |                |
|             |   | (2) സാധാരണം |                |
|             |   | (3) ഭേദം    |                |
| 2. ബാഹ്യം   | { | (1) തത്സമം  | { (a) പ്രകൃതി. |
|             |   | (2) തത്ഭവം  | { (b) വികൃതി.  |

\* സ്വസ്തരാക്ഷരം=Sister languages.





613000.

[illegible]

